Ник. Некрасов

3

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК

ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

(ПУШКИНСКИЙ ДОМ)



Н. А. НЕКРАСОВ

ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ И ПИСЕМ

В ПЯТНАДЦАТИ ТОМАХ

——✻——

КРИТИКА
ПУБЛИЦИСТИКА
ПИСЬМА

ТОМА 11—15



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — «НАУКА»

2000

Н. А. НЕКРАСОВ

ТОМ ПЯТНАДЦАТЫЙ

КНИГА ВТОРАЯ

ПИСЬМА

1873—1877



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — «НАУКА»

2000

УДК 82/89; 882
ББК 84 PI
Н 48

Исследование проведено при финансовой поддержке Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ) проект 96-04-06172

Подписное

ISBN 5-02-028454-8 (т. 15, кн. 2)
ISBN 5-02-027944-7

ПИСЬМА

1873

899. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

1 января 1873. Петербург

Добрейшего Василия Матвеевича от души поздравляем
1) с производством в тайные
2) с Новым годом
и 3) с именинами (?) — [1]

Душевно пред⟨анные⟩ Н. Некрасов
и
Зина.

Если здоровье позволит, то не пожалуете ли завтра обедать?

900. Ш.-Л. ШАССЕНУ

15 (27) января 1873. Петербург

С.-Петербург. 15/27 января.

Милостивый государь и дорогой сотрудник.

В течение 1872 года наш журнал напечатал 25 и $^{15}/_{16}$ листа Ваших корреспонденций, что из расчета 200 франков за лист составляет сумму в 5187 франков 50 сантимов. Вам было отправлено в разные сроки 4 тысячи франков, остаток же, то есть 1187 франков 50 сантимов, только что выслан. Благоволите сообщить мне, находите ли Вы этот расчет правильным.

Редакция обращается к Вам со следующей просьбой: Ваши последние письма приняли слишком большие размеры, что, вследствие обилия материалов, иногда затрудняет редакцию.[1] 1—1½ листа ежемесячно — вот порция, которой желательно было бы придерживаться в дальнейшем.

Рукопись Ваших писем — в полном порядке и хранится в редакции.[2]

Благоволите принять уверение в совершенном моем уважении.

Н. Некрасов.

901. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

20—21 января 1873. Петербург

У меня все дерет скулу, и я не выхожу. Пришлите мне № 1 «От⟨ечественных⟩ зап⟨исок⟩».[1] Я забыл взглянуть — правильно ли напечатаны некоторые строки, которые я изменил в корректуре,[2] да и надо мне по ней счет написать.

Ваш Н. Некрасов.

902. П. М. КОВАЛЕВСКОМУ

21 января 1873 (?). Петербург

21 янв⟨аря⟩.

Многоуважаемый Павел Михайлович.

В эти два дня нервы мои были прогнаны сквозь строй (по поводу 1-й кн. «От⟨ечественных⟩ зап⟨исок⟩», представленной куда следует), дело все еще не кончено. Никуда я не годен, и притом заболело горло. Не могу быть у Вас, о чем искренне сожалею и в чем извиняюсь перед Вами и Анной Федоровной.[1] Зайду, успокоившись, утром на днях, непременно.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

903. А. Н. ПЫПИНУ

22 января 1873. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Посылаю Вам книгу с моей поэмой[1] и прошу отзыва (т. е. непечатного). Я вставил почти все,[2] что побоялся напечатать.

Мне тоже очень хотелось прочесть Вам мою поэму в рукописи, и я все собирался заехать к Вам или попросить Вас к себе, услыхав от Ге,[3] что Вы ею интересуетесь. В последнее время я хвораю и, не удосужившись прочесть поэму Вам в рукопи⟨си⟩, спешу послать ее. Очень хотелось бы с Вами поговорить; уверен, что это было бы даже и полезно мне для про-

должения. Постараюсь скоро к Вам заехать. Вашей супруге мой поклон.

Искренно пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

22 янв⟨аря⟩ 1873

На конверте:

Александру Николаевичу
Пыпину от Некрасова.
При сем книга.

904. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

25 января 1873. Петербург

Отвечайте Краевскому.[1]

Некрасов.

905. А. Н. АПУХТИНУ

27 января 1873. Петербург

Любезнейший друг Алексей Николаевич, бог знает отчего Вы не заглянете к нам. Сегодня в 9-ть вечера я читаю мою поэму «Кн⟨ягиня⟩ Волконская» у А. С. Энгельгардта, — в пользу больного литератора Благовещенского — не придете ли? — Не посылаю Вам подписного листа, ибо отослал его к другому.

Пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

Суббота

На обороте:

А. Н. Апухтину.

906. В. П. ГАЕВСКОМУ

27 января 1873. Петербург

Любезнейший друг Виктор Павлович, сегодня в 9-ть вечера у А. С. Энгельгардта (дом Министерства иностранных дел, у Певч⟨еского⟩ моста) я читаю мою

поэму в пользу больного Благовещенского. Энгельгардт поручил мне Вас просить, да и я прошу Вас прийти.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

Суббота

907. В. П. ГАЕВСКОМУ

28 января 1873. Петербург

Многоуважаемый Виктор Павлович.

Прежде барон Врангель платил хотя что-нибудь в год;[1] теперь уже два года я не получаю ничего; вероятно, в вознаграждение за то, что я[a] не надоедаю ему. Итак, вот результаты деликатности, которая при этих условиях получает уже другое название. Довольно, кажется! Надо хотя дойти до ясного убеждения — следует ли считать это деньгами, и я просил бы Вас, Виктор Павлович, поступить сообразно сему. Я не требую многого, но хотя четвертую или пятую часть долга теперь. За два года, кажется, это немного!

Весь Ваш
Н. Некрасов.

P. S. При сем прошение г. Глушицкого,[2] которое прошу Вас предъявить Литературному фонду.

28 янв⟨аря⟩ 1873

908. Н. В. БЕРГУ

12 февраля 1873. Петербург

Уважаемый Николай Васильевич. Пишет к Вам человек, виноватый перед Вами и кающийся. Не писал я к Вам непростительно долго, так что даже, видимо, Вас прогневал, простите![1] Дело вот в чем. В конце года начинать «Тадеуша» было невозможно — надо было кончать прежде начатые вещи; на 1 и 2 книгу «От⟨ечественных⟩ зап⟨исок⟩» у меня стихов было много — мои две вещи[2] и комедия (в стихах же)

---

[a] *Далее было*: (да и Вы, как видно)

Островского.[3] Я не мог начать «Тадеуша» ранее 3-й книги,[4] и об этом-то должен был я написать Вам своевременно... все собирался — и не написал! а напиши вовремя, так и виноват не был бы! Теперь Вы требуете рукопись обратно.[5] Не отмените ли решения сего? Напишите, да в случае согласия оставить ее у меня разрешите следующее. То, что Вы выслали, переведено чудесно, само по себе связно, и я мог бы это немедленно печатать, но мы, помнится, говорили о том, чтобы печатать всего «Тадеуша». Вспомнив это, попросил я у Гербеля его «Поэзию славян»,[6] и при сем возник разговор: Гербель говорит, что печатать *всего* (т. е. и того, что у него в сборнике из «Тадеуша») будет ему подрыв, что у него сборника еще 2 т⟨ысячи⟩ не продано, что он заплатил Вам более 1000 р⟨уб⟩. и надеется, что Вы примете в соображение эту его претензию, о которой и просил меня сообщить Вам. Исполняю сие. Спишитесь с Гербелем (который, впрочем, не задорится и об Вашей особе и Вашем труде отзывается очень любезно),[7] уладьте дело или дайте мне право печатать то, что Вы выслали. (Признаюсь, и мнение редакции склоняется несколько к тому, что удобнее было бы напечатать только новое; хотя об этом мы еще подумаем и поговорим).

Еще виноват перед Вами, что не выслал денег, что мог бы сделать еще в конце декабря. Это исполню тотчас, как получу Ваш ответ. В случае печатания *только* нового могу Вам увеличить цену до 30 коп. за стих. Впрочем, повторяю, об этом еще думаем. Главное: уладьте с Гербелем. И еще главнее: не сердитесь на преданного Вам искренне

Н. Некрасова.

12 февр⟨аля⟩ 1873
СПб.

909. А. Н. ЯКОБИ

25 февраля 1873 г. Петербург

25 февр⟨аля⟩.

Милостивая государыня, Александра Николаевна, дело надо сделать не кое-как.[1] Я нашел мое стихотворение,[2] но оно в этом виде вовсе не годится в детский сборник. Я или напишу другое, или переделаю это.

Через неделю непременно его получите, а может быть, и ранее. В нем 3 страницы, и мне всё равно, куда оно попадет, в начало или в конец.

Искренно желающий Вам услужить

Н. Некрасов.

910. Ф. А. НЕКРАСОВУ

26 февраля 1873. Петербург

Любезный брат Федор Алексеевич.

Отзовись, пожалуйста! Как вы поживаете? В каком настроении находитесь? Как идут дела? Сестра[1] вам кланяется. Она непрочь приехать в Москву, если вы туда выедете, и уже много раз со мною об этом заговаривала.

Я живу недурно; хотя не очень здоров и хандрю. Моя поэма «Кн⟨ягиня⟩ Волконская», которую я написал летом в Карабихе, имеет такой успех, какого не имело ни одно из моих прежних писаний, — прочти ее. Вместе с этим письмом я велел послать тебе новую 5 часть моих стихов, где и поэма эта находится.[2] Все идет по-старому. Литературные шавки меня щиплют, а публика читает и раскупает.

Подписка на «От⟨ечественные⟩ зап⟨иски⟩» нынче так повалила, что печатаем второе издание.[3] Из всего этого можешь заключить, что дела идут недурно, и, кабы лет десяток с костей долой, так я, пожалуй, сказал бы, что доволен. Да ничего не поделаешь! Человек, живя, изнашивается, как платье; каждый день то по шву прореха, то пуговица потеряется.[4]

И не много уже остается,
Что возможно[a] еще потерять...

А там и ноги протягивай, и к этой мысли надлежит приучать себя заблаговременно. Эх! с ноября пошло мне на шестой десяток![5]

Поклонись от меня Наталье Павловне. Зина тоже от души вам обоим кланяется.

Весь твой

Н. Некрасов.

26 февр⟨аля⟩ 1873
СПб.

---

[a] *Было*: осталось

911. А. Н. ПЫПИНУ

26 февраля 1873. Петербург

Уважаемый Александр Николаевич.

Жду Вас в середу в 4 1/2 часа обедать. Будут еще Салтыков и Суворин. Очень обяжете

искренно преданного

Н. Некрасова.

26 февр⟨аля⟩ 1873

912. В. П. ГАЕВСКОМУ

Февраль 1869—февраль 1870 или февраль 1872—февраль 1873. Петербург

Кажется, сегодня Общее собрание Лит⟨ературного⟩ ф⟨онда⟩, в *котором часу* — уведомьте, если знаете.

Ваш Некрасов.

913. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

5 марта 1873. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич. Звонарев по глупости расстроил свои дела и должен лопнуть.[1] Он, может быть, не лопнет гласно, но надежды на него собственно нет. Ваше дело должно к кому-нибудь перейти. Так как мне Звонарев должен более 8 т⟨ысяч⟩, то, может быть, я возьму этот контракт на себя, имея в расчете, что по нему уже выплачено 2800 р⟨уб⟩. (до получения Вашего письма я считал, что 3600). Кроме меня, он должен Варгунину,[2] Кожанчикову, Черкесову — и мы теперь хлопочем, чтоб как-нибудь обеспечить хотя часть своих денег. Как только это дело примет какую-либо определенность, тотчас напишу Вам, и если возьму издание Ваше на себя, то вышлю деньги. Если другой возьмет, то обяжем его.

Признаюсь, это дело несколько подействовало на мой карман, который чувствовал себя хорошо.

Все же жаловаться было бы совестно — дела идут недурно... но состояние духа плохое, и надо думать,

что когда человеку пойдет на 6-ой десяток, то другого нечего и ждать.

Получили ли Вы 5-ую часть моих стихов?[3] Я ее выслал дней 10-ть тому н⟨азад⟩. Скажите при случае, что Вы думаете о моей последней поэме.[4] Следующая вещь из этого мира у меня укладывается... в драму![5] Боюсь и, может быть, обойду эту форму.

Давай бог Вам здоровья и успеха Вашей работе.[6] Я уповаю, что Вы ее отдадите нам.

Душевно любящий Вас
Н. Некрасов.

5 марта 1873 г.

914. А. С. СУВОРИНУ

6 марта 1873. Петербург

Многоуважаемый Алексей Сергеевич, ничего не имею против Маркова[1] и уверен, что он хороший человек. Переводит он стихи недурно; их можно печатать — *изредка*. Я завален такого рода стихами, и много уделять места для него, так сказать, в ущерб другим поэтам не могу. Говорю это для того, чтоб он потом не пенял на меня, если не всякое его стихотворение — может быть, и не уступающее этим по достоинству — приму впоследствии. При сем записка, по которой выдадут ему в конторе «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩» пятьдесят руб. впредь до расчета (мы платим за стих по 50 коп.).

Искренно Вам преданный
Н. Некрасов.

6 марта 1873. СПб.

Из стих⟨отворения⟩ «К северн⟨ому⟩ ветру»[2]

С дубравой темной, арфою певучей
Тебе я буду! И пускай спадет
Листва моя, как чащи лист летучий![3]

Все это темно, как дубрава, а *листва моя* вовсе непроницаема.

Пусть поправит, да пусть пришлет и «Жаворонка»[4] — я посмотрю. Нахожу, что будет лучше, если мои с ним сношения будут и продолжаться, как нача-

лись, *через Вас*. Если дела его карманные плохи, то посоветуйте ему выбрать и перевесть (с английского) какую-нибудь вещь большую. При удачном выборе и недурном выполнении подобный труд легче найдет сбыт, да и даст ему больше.

915. А. Н. ПЫПИНУ

16 марта 1873. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Здесь М. А. Назимов[1] очень ненадолго, я его видел; завтра он будет у меня в 7 1/2 вечера. Если хотите его видеть, милости прошу, и вообще желательно бы повидаться. Лишних никого не будет, именно: еще будет только Каханов[2] (бывший псковский губернатор) да Салтыков.

Искренно Вам преданный
Н. Некрасов.

16 марта. 1873

916. И. С. ТРУБЕЦКОМУ

16 марта 1873. Петербург

Многоуважаемый князь Иван Сергеевич.

Завтра в 7½ вечера будет у меня М. А. Назимов[1] и еще два-три человека. Будет и Пыпин. Очень обяжете, если приедете сами.

Искренно пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

16-го марта
1873

917. А. М. СКАБИЧЕВСКОМУ

24 марта 1873. Петербург

Милостивый государь
Александр Михайлович.

Очень больно и неожиданно больно было мне читать Ваше письмо.[1] Упоминание об унизительном положении, о помыкании и т. п., впрочем, лишает

меня охоты объясняться. Позволю себе только вывести Вас из заблуждения касательно Вашей последней статьи. Мысль о том, что в статье этой надо бы в конце кое-что изменить (о ненапечатании ее не было и речи),[2] принадлежит не мне. В «От⟨ечественных⟩ з⟨аписках⟩», как Вы знаете, три равноправные редактора;[3] отдел, к которому принадлежит Ваша статья, находится в заведывании Г. З. Елисеева.[4] Он выразил намерение поговорить с Вами, не согласитесь ли Вы на некоторые изменения, — и вот все, что я знаю об этом деле.

Н. Некрасов.

24 марта 1873.
СПб.

918. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

24 марта 1873. Петербург

Александр Николаевич.

Потрудитесь получить от Соловьева[1] 800 руб., не заплаченных Вам Звонаревым в этом году за Ваши сочинения. Мне пришлось взять издание на себя, впредь деньги будете получать аккуратно. Записка к Соловьеву послана еще третьего дня. На днях напишу обстоятельно.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

24 марта

919. П. В. АННЕНКОВУ

29 марта 1873. Петербург

29-го марта.

От души благодарю Вас, многоуважаемый Павел Васильевич, за доброе слово и за замечание,[1] которое признаю безусловно верным и которым воспользуюсь при дальнейшем писании, которого много еще мне предстоит,[2] если эта тема не надоест мне внезапно и если в состоянии буду победить некоторые затруднения, кои суть: 1) цензурное пугало, повелевающее касаться предмета только сторонкой, 2) крайняя не-

податливость русских аристократов на сообщение фактов,[3] хотя бы и для такой цели, как моя, т. е. для прославления. Усердный мой поклон Глафире Александровне,[4] а Вас, старый друг и надежный человек, от души целую и благодарю.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

На конверте:

Wiesbaden, Tannenbergerstrasse 7.
M-r Annenkoff.

920. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

Март 1873 (?). Петербург

⟨...⟩ корректуру, и сдайте ее Чижову. Эту статью пустим в 1-м отделе, а Щапова отодвинем на летние книги.[1]

Но статья Колюпанова[2] наверное наделала бы журналу беды. Ее печатать нельзя. Если хотите, я Вам пришлю о ней подробную записку, которую Вы могли бы показать авто⟨ру⟩.

Ваш Некрасов.

921. А. Ф. КОНИ

3 апреля 1873. Петербург

Многоуважаемый Анатолий Федорович.

Разрешите, пожалуйста, *должны ли мы* напечатать прилагаемое объяснение судьи Загибалова?[1] И может ли выйти что-либо неприятное для редактора (в случае, если б мир⟨овой⟩ судья, не видя объяснения напечатанным, принес жалобу) или нет?..

Я думаю, *нет*, но для успокоения Андрея Краевского нужно Ваше мнение.[a]

Надо заметить, что судья этот, должно быть, скотина старых приказных времен, ибо наполнил свою заметку кляузами и бранью, которые я откинул.

---

[a] *Далее было*: доставьте его Салтыкову

Впрочем, и напечатать эти несколько строк не беда. Но только ответ Ваш необходим *сегодня;* оставьте дома, я пришлю за ним. Очень обяжете. Книга моя[2] давно для Вас была приготовлена.

Искр⟨енно⟩ пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

3-го апреля

922. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

23 апреля 1873. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Ежели Вам не покажется мало взять за «Снегурочку» тысячу рубл⟨ей⟩, то оставьте ее у нас; мы напечатаем ее в 8 или 9-ой книге. Если же покажется мало, то не вмените нам предложения нашего в вину и не лишите Ваших произведений на будущее время.

Искренно Вам преданный
Н. Некрасов.

23 апр⟨еля⟩

Отвечайте поскорее.

923. Н. П. НЕКРАСОВОЙ

30 апреля 1873. Петербург

30 апр⟨еля⟩.

Добрая Наталья Павловна, Зина собирается Вам писать и послать шляпу и пр⟨очее⟩, о чем Вы писали.[1] Мы приедем в Карабиху в конце мая;[2] поэтому Федор,[3] если хочет, еще успеет съездить во Влад⟨имирскую⟩ губернию.[4] Кланяемся Вам, и детям, и Федору и просим поклониться от нас Константину Алексеевичу. Я его письмо[5] получил и, что он желает, исполню. Будьте здоровы.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

924. Н. В. ГЕРБЕЛЮ

Апрель 1873. Петербург

Извините меня, добрый Николай Васильевич, что я долго держал эту вещь и не давал ответа. Перевод, по моему мнению, хорош (кроме замеченных мною *крестиками* стихов), но самая вещь — из байроновских — не особенно замечательная. И это бы не беда, да в нынешнем году в «Отеч⟨ественных⟩ зап⟨исках⟩» много стихотворных больших вещей было[1] и имеется еще на остаток года: именно большая поэма Полонского,[2] фантазия Островского[3] и мои две главы «Кому на Руси жить хорошо».[4] Поэтому-то и принужден отказаться от «Паризины».[5]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

925. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

Конец апреля—начало мая 1873. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Мне очень больно было читать Ваше письмо, у меня тоже есть и нервы и желчь, и я много часов пролежал в горьких мыслях, пока успокоился настолько, чтоб отвечать без раздражения. Прежде всего о моем письме.[1] Главное в Вашем письме было: *отвечайте скорее.* Я понимал, что скорый ответ для Вас всего важнее, и думал угодить Вам, дав его действительно скоро; более ни о чем я не думал, когда писал мою короткую записку, отложив все другое до следующего письма, а что я имел намерение вновь и скоро писать Вам — это видно из того, что я не упомянул в моей записке ни одним словом о Вашем милом и дорогом для меня подарке,[2] сказать Вам спасибо за который было для меня обязательно; да были и другие стороны в Вашем письме, требовавшие ответа.

Я поторопился — в Ваших интересах; так я думал и думаю.

Но письмо мое показалось для Вас оскорбительным. Против этого не могу не протестовать.

Зачем Вы смешиваете материальную оценку произведения, так сказать, с нравственной? Материаль-

ная оценка зависит прежде всего от обстоятельств журнала, разных случайностей и условий и не может основываться на качестве *данного* произведения, когда дело идет о писателе с установившейся репутацией и постоянном сотруднике журнала. Каждый автор может написать одну вещь лучше, другую слабее, но если я плачу ему равную цену, то дело уравнивается само собою, и нет уже места ни для недоумений, ни для разногласия или неудовольствий. Вот система, которой я постоянно держался в моей журнальной деятельности, и ее же приложил к настоящему случаю, т. е. вовсе не брал в расчет художественной стороны комедии, а только теперешние обстоятельства журнала.

Я издержал много на первые книги «От⟨ечественных⟩ зап⟨исок⟩» и купил у Полонского поэму,[3] которая, по моему мнению, хороша; так как в ней до 4 т⟨ысяч⟩ стихов, то пришлось заплатить много; заплатить много еще за вещь *на этот год* — значило бы для меня выйти из бюджета, из которого я не имею права выходить, и таким образом случилось, что я предложил Вам за «Снегурочку» менее, чем заплатил за «Комика»[4], хотя «Снегурочка» даже по объему больше. Я знал, что у Вас есть выход, и от души желал, чтоб эта вещь принесла Вам как можно более денег, зная, что Вы в них нуждаетесь, и никак не ждал, что этим заслужу наименование обидчика и оскорбителя. Если б я имел время объяснить Вам дело так подробно, как в этом письме, то, конечно, этого бы не произошло. Но, повторяю, я поторопился в Ваших интересах.

Я думаю, что Вы пьесу уже отдали Стасюлевичу, но если она свободна, то — под условием, что я могу продержать ее не печатая до 1-го № следующего года — я могу дать за нее 1500 р⟨уб⟩.

Если Вы все еще желаете, чтоб[a] я сообщил Вам мое личное мнение о «Снегурочке», то скажите. Я сделаю это тем с большим удовольствием, что мне придется более хорошего говорить о ней, чем неодобрительного.

Я очень рад и благодарен, что Вы обещаете остаться в добрых отношениях с «От⟨ечественными⟩ з⟨аписками⟩»,[5] и, чтоб они были прочны и не происходило

---

[a]*Далее было*: Вы

прискорбных случайностей, последуем строго моей системе: то есть уговоримся, *по скольку журнал должен платить Вам за пьесу*, и будем строго держаться уговора, не принимая в соображение случайностей, т. е. большего или меньшего достоинства пьесы. Очень был бы доволен, если б Вы по этому сообщили мне Ваши соображения.

Я Вас душевно благодарю за подарок, очень желаю, чтоб эта путаница не изменила и личных наших отношений, и с своей стороны верю, что это возможно.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

926. А. Н. ЕРАКОВУ

Начало мая 1873. Петербург

Любезный друг.

По этой книге можешь видеть, что я нашел в твоей статье много корректурных ошибок, которые надо выправить; но *я не поверял* цифр, думаю, что там тоже есть *ошибки;* если они окажутся, то статья много потеряет; советую дать кому-нибудь постороннему сверить цифры с оригиналом, ибо редкий автор может быть сам корректором своего произведения — это дознано опытом. А досадно было бы, если б в цифрах оказались враки. Труд превосходный.

Твой Н. Некрасов.

Жду тебя завтра обедать, а если успеешь, то привези утром корректуры, т. е. эту же книгу, дополнив поправки. Посылаю билет в балет.[1]

927. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

10 мая 1873. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Я только что воротился с охоты, прочел Ваше письмо[1] и очень рад ему. Все дело было в недоразумении,[2] которое, к счастию, разрешилось скоро и вполне, и теперь о нем не должно быть помину. Посягать

на Ваши интересы не было у меня и в помышлении, да и вперед это дело немыслимое, поэтому я также уверен, что на будущее время журнальные наши отношения пойдут своим чередом.

«От⟨ечественные⟩ зап⟨иски⟩» никогда не затруднятся выплачивать Вам от 1200 до 1500 р⟨уб⟩. за пьесу, а если пьеса будет в стихах, то спишемся. Следующую Вашу пьесу я непременно прошу Вас дать нам,[3] между прочим, потому, чтоб не подумала публика, что мы поссорились. Вообще две, даже часто три Ваши пьесы в год на условиях, приближающихся к вышеозначенным, «От⟨ечественные⟩ з⟨аписки⟩» могут напечатать, не выходя из своих расчетов. Примите это сообщение к сведению.

7, 1 и 2-я части Ваших сочинений[4] будут печататься летом и выйдут осенью и в начале зимы. Надо Вам сказать, что Звонарев кое-как справился и не вовсе устранен от издания; я взял *половину* в этом предприятии и буду оплачивать то, что следует автору, а он будет поставлять бумагу и печать. Так как экземпляры все по условию должны храниться *у меня*, то опасности нет, что дело от него запутается. В этом отношении, равно и в исправности получения денег, будьте спокойны. Я забирал справки от Кожанчикова: 3, 4, 5-й частей остается в продаже от 500 до 400 экз⟨емпляров⟩[5] — значит, можно и эти части печатать вслед за 1 и второй.

Будьте здоровы, желаю Вам провести лето спокойно в деревне, а я еду в Киссинген[6] — меня гонит необходимость: я должен пить эту воду, которую в 1869 году уже пил с пользою, — иначе не прожить мне следующей зимы: желудок у меня совсем не работает, печень так выросла, что брюхо стало кривое, хандра своим чередом.

Обнимаю Вас от души.

Боюсь, застанет ли это письмо Вас в Москве.[7]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

10 мая 1873
СПб.

928. Н. П. НЕКРАСОВОЙ

10 мая 1873. Петербург

Добрая и дорогая Наталья Павловна, шляпку Вам посылаем,[1] Зина просит сказать Вам, что эта шляпка надевается не как круглая, а как обыкновенная. По нашему понятию, шляпка очень мила; только я заметил Зине — не слишком ли она скромна для такой молоденькой женщины, как Ваша милость. На что получил ответ: *не выдумывай!* — Впрочем, дело можно поправить: едем за границу,[2] откуда я привезу Вам шляпку более эффектную. Меня за границу, собственно в Киссинген, гонит необходимость: я болен печенью, и если год еще не полечусь, то, пожалуй, начну кусаться. Потом проедем в Париж и в Вену; постараюсь так пригнать, чтоб попасть хоть на две недели в Карабиху.[3] Анна Алексеевна[4] тоже едет с нами.

Никого во всем Петербурге. Жаль будет покидать только *Кадошку*,[5] но очень жаль! что это за умничек, если б Вы знали!

Одна гувернантка[6] у меня уже была, послал ее на экзамен к Анне Алексеевне, ответа от нее еще не имею. На днях эту или другую Вам отправим. Кланяюсь брату Федору. Скажите ему, что надо мой флигель соединить с домом особым хорошим деревянным строением с хорошими печами;[7] в моем флигеле долее августа и ранее июня жить нельзя — сыро да и тесно. Что бы ему приступить теперь же к постройке?

Зина Вам кланяется; извиняется, что не сама пишет, *тем, что я пишу скорее,* а ей пора одеваться: идем в один дом на Невском смотреть въезд персидского милашки в двухмиллионном мундире.[8]

Будьте здоровы.

Искренно Вам пред⟨анный⟩
Н. Некрасов.

10 мая 1873
СПб.

929. М. С. КАХАНОВУ

До 16 мая 1873. Петербург

Сегодня не всем удобно, и мы отнесли собрание у меня с чтением Еракова на середу, о чем и спешу предуведомить Вас, уважаемый Михаил Семенович.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

Понед⟨ельник⟩

930. В. П. ГАЕВСКОМУ

17 мая 1873. Петербург

Добрейший Виктор Павлович.

Посылаю Вам вексель барона Врангеля, которому срок пришел.

Обращаю Ваше внимание на то, что векселя *по востребовании* не только не имеют 10-ти льготных дней, но должны быть протестовали *за три дня* ранее годового срока, и прошу право мое охранить. Другой вексель б⟨арона⟩ Врангеля у Вас, и сам я не помню его срока.

Я желаю получить часть денег и новый. Пожалуйста, займитесь этим делом. Еду через неделю.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

17-го мая
1873

931. Ф. А. и Н. П. НЕКРАСОВЫМ

26 мая 1873. Петербург

Любезнейший брат Федор Алексеевич
и милая Наталья Павловна.

1-го мая[1] отправится в Карабиху Софья Тарасьевна Васильева — гувернантка, которую выбрала сестра; она ее очень хвалит, да и мне она понравилась. Сестра говорит, что она хорошо знает языки и вообще имеет все, чтоб преподать первоначальные знания начинающим учиться детям. Жалованье 35 р⟨уб⟩. Вы не жа-

лейте лишних ста рубл⟨ей⟩ в год; она действительно может быть полезна детям, и я не хотел ее упускать из-за ста рубл⟨ей⟩.

Ее же резоны в том, что она уже по стольку получала, что детей много и что придется посвящать им все время. Кроме часов преподавания она будет полезна детям и в остальное время, ибо имеет довольно знаний и умеет говорить складно. А затем вы сами, друзья мои, увидите и разберете дело.

Душевно вас любящий
Н. Некрасов.

P. S. Брату Константину кланяйся от меня и выдавай ему из моих денег *по 50 р⟨уб⟩. в месяц* начиная с *июня*. Если пожелает разом взять за два, за три месяца вперед на лето, то не препятствуй ему в этом. Мы уезжаем во вторник или в четверг.[2]

Весь ваш
Н. Некрасов.

Суббота, 26

Дано г-же Васильевой:

На приобретение необходимых руководств	38 р⟨уб⟩.
В счет жалованья	85 р⟨уб⟩.
На дорогу*	30 р⟨уб⟩.
	153 р⟨уб⟩.

932. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

21—25 (?) мая 1873. Петербург

У меня вечером будут Фукс,[1] Салтыков, Унков⟨ский⟩. Милости просим. Где били *дупелей?* Не на том ли току, с которого мы (с дороги) воротились? Хотел бы знать, ибо еще раз думал до отъезда побывать в Чудове. «Архива»[2] еще нет.

Ваш Н. Некрасов.

* [Деньги на] Дорогу я обещал ей на наш счет.

933. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

28 мая 1873. Петербург

Милейший друг.

Ждем Вас обедать и Каменского. Если В. Я. Фукс в Совете, то передайте ему приглашение мое обедать или вечер сегодня провести у меня.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

Еду в субботу.[1]

28 мая

934. А. А. БУТКЕВИЧ

Осень 1872 или весна 1873. Петербург

Приезжайте сегодня в час (и 10 минут), 2 линия, д⟨ом⟩ Переяславцева, № 3, кв. № 9.[1] Там ждет г-жа Якоби, и мы там будем смотреть картину.[2] Жду тебя, Алек⟨сандра⟩ Ник⟨олаевича⟩[3] и еще кого захватите.

Некрасов.

Середа

935. А. Н. ПЫПИНУ

До 2 июня 1873. Петербург

Любезнейший Александр Николаевич.

Посылаю мои и Салтыкова книги для отсылки[1] — да еще посылаю карточку Назимова, которую старик просил Вам передать. Если не уеду во вторник на охоту, то буду просить Вас и Суворина в этот день ко мне обедать, ибо надо бы повидаться. В субботу уезжаю за границу.

Пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

936. А. Н. ЕРАКОВУ

25 июня (7 июля) 1873. Киссинген

Милейший друг Александр Николаевич.

На днях, провожая одну даму,[1] окончившую курс водопития, я сказал ей за обедом глупейший экспромт и в извинение сего заключил так:

Пусть не кажется вам удивительно
Слабоумие в этих стихах, —
Так как на здешних водах
Напряженье ума непользительно...[2]

И с того же начинаю письмо мое к тебе, дабы ты смотрел на него снисходительно, а главное, не ожидал от него чего-нибудь подобного твоему последнему посланию,[3] которое нас очень заинтересовало, а потом сильно насмешило, нося на себе все признаки полного присутствия умственных способностей в ходу, и притом в ударе. Очень я рад, что воды на тебя хорошо действуют; поправить здоровье — главное дело, и хотя мне очень больно, что не будем в Париже вместе, но — коли надо — то советую ехать в Теплиц. Мы же двинемся в Диепп через Париж наибольшее через две недели. Воду пью уже 13-ый день, действовать начала как следует только дней пять; придется попить еще дней десяток; затем в Висбаден (часов 5, 6), там ночуем — и в Париж (15 ч⟨асов⟩); в Париже — неделя или менее, в Диеппе три; значит, 5-го или 10-го августа нашего стиля в Вене; а оттуда через неделю в Россию (48 часов прямиком). Я не чувствую себя ни лучше, ни хуже, как был. Аппетиту большого нет, и прекрасно! — ибо еда дрянь; пью тоже мало, ибо киссингенское шато-говно не очень-то лестно вливать в себя.

Погода у нас недурная, хотя дождливых дней больше; бывают часто сильные грозы. В тот же день, как Вы пострадали от бури, сестра и Зина[4] на обратном пути с прогулки были застигнуты бурею; перед ними сломало и свалило огромное дерево, так что они с испугу забежали спасаться в чужой дом.

Здесь находится Елисеев с супругою, г-жа Самарская-Быховец (жена адвоката), Михайловский, Иванюков (варшавский профессор). В этой компании мы

большею частию пьем воду и гуляем. Затем здесь еще Кидошенко, казначей, Набоков, статс-секретарь, Полетика, книжник и фарисей,[5] граф⟨иня⟩ Сальяс — бывшая либералка, а ныне клерикалка и роялистка, и далее — русских без числа. Как поеду, напишу, куда нам писать, во всяком случае в Париж poste restante и потом в Диепп также, напиши и ты, куда тронешься:

Весь твой
Н. Некрасов.

Поклонись Н. А. Качалову.

25-го ст⟨арого⟩ с⟨тиля⟩ июня

Я почти не работаю, — говорят, вредно, да и некогда. Однако желал бы иметь от тебя к Диеппу материалы для Шексны.[6]

937. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

Между 17 (29) июля и 25—26 июля (6—7 августа) (?) 1873
Висбаден

Добрейший друг Василий Матвеевич. После Киссингена я проехал в Висбаден, а отсюда еду завтра в Париж и Диепп. Здоровье мое едва ли выиграло от Киссингена — перемены в гемороидах нет. Злюсь, впрочем, меньше. Так как Вы теперь, вероятно, в Чудове — бьете тетеревей, то Вам ничего не будет стоить навести справки о житье-бытье вселюбезнейшего нашего Кадо.[1] Напишите нам, друг (Dieppe, poste restante), как он? Главное, здоров ли и не чинится ли ему каких притеснений со стороны Александра. Мои распоряжения были: Никанору занять комнату с *лежанкой,* дабы Кадо мог жить в комнатах и в саду. Никанору водить Кадо на охоту ежедневно, Никанора от Кадо никуды не отрывать. — Исполняются ли эти повеленья? Если слабо, то настойте на строгом их выполнении. Разумеется, са⟨мое⟩ главное, чтобы собака не пропала, не запаршивела и была здорова.

Не думайте, что предаюсь здесь веселью. В деревне мне было бы гораздо лучше, особенно приняв в соображение, что я должен работать,[2] там все-таки не так жарко, как, напр⟨имер⟩, в Висбадене, откуда пишу

теперь. К 20 августа, а может и ранее, постараюсь придрать в Питер.

Прощайте.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

С 1-го *июля* газет не вижу. Не случилось ли какой пакости с «От⟨ечественными⟩ зап⟨исками⟩»? — Имели сведения от Плещеева о действиях В⟨иктора⟩ Як⟨овлевича⟩.[3] — Хорош!

Ах ты Фуксять,
Шкура ты б⟨....⟩,
⟨..⟩ твою мать!

Ничего лучше этих стихов он не заслуживает. Но черт с ним. Будьте здоровы. Поклонитесь Каменскому. Зина и сестра[4] Вам кланяются.

Н. Некрасов.

938. А. А. БУТКЕВИЧ

После 8 августа 1873. Петербург

На меня напали девицы Васильевы — ходят и пишут,[1] чтоб я растолковал брату Федору, чтоб он заплатил им какие-то 30 или 50 р⟨уб⟩.[2] Нельзя быть посредником в деле, при котором сам не был и о котором знаешь только от *одной* стороны, — этого они не хотят понять — и пристают и, конечно, сплетничают.

Я слыхал, что на собрании общества гувернанток я был публично называем человеком грубым и т. п. Все это за то, что я хорошо отнесся к г-же Васильевой и *подарил* ей перед отъездом к брату *30 рубл⟨ей⟩*.

Я велел их гнать от себя.

Теперь они, вероятно, нападут на тебя; посылаю тебе письмо (о котором я тебе говорил, а передать забыл).[3] Советую держаться осторожнее, просто откажись от участия в этом деле, да и рекомендовать этих девок опасно кому-нибудь. Это мир поганых сплетен, в который не желал бы я, чтоб вмешали твое имя.

Твой Некрасов.

939. Я. П. ПОЛОНСКОМУ

22 августа 1873. Петербург

Милый друг Полонский.

Поистине говорю Вам, что разделение Вашей поэмы[1] не только не повредит ей, но послужит к усугублению ее успеха, так как ее будут иметь перед глазами не один, а два месяца — и самые сезонные. Где же это видано, чтобы шесть листов стихов (рифмованных!), шесть листов журнальных,[2] что́, собственно, значит 10-ть обыкновенных, подносилось публике разом; как будто и автор, и журналист тем самым говорят ей: лупи это, как прозу! Хотя в Вашей поэме и содержание интересно, но все-таки главное в ней вовсе не содержание, а стих и поэзия подробностей; разделение же опасно только для вещей, в которых мало чего, кроме содержания, и печальная была бы та поэма, которая бы от этого пострадала. Поверьте моему такту и опытности, ее следует разделить для ее собственной выгоды. Но если Вы решительно этого не хотите, то я могу ее пустить и всю. Только буду об этом жалеть, и это меня искренно огорчит, как любящего Вас человека и поэта. Уведомьте меня[3] и, если можете, заезжайте после Вашего комитета[4] ко мне, только сегодня, ибо я к вечеру уеду в Чудово. Посылаю корректуры; прочитав их, отошлите *подписанные* в типографию.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

P. S. Обе части равны по объему, и вторая нисколько не слабее 1-ой, а сильнее; повторяю: разделите. Самое содержание так устроено, что разделение не повредит, а между тем даст время читателю насладиться самими стихами. И притом в октябре все уже съедутся, и Вы будете иметь возможность осязательнее увидеть в Петербурге впечатление поэмы.

P. S. P. S. Если случится, что не увидимся, то сдайте корректуры в типографию с отметкою: печатать всю или половину в 9-м №.

22 авг⟨уста⟩ 1873

Я пробуду в Чудове с неделю.[5]

940. А. Н. ЕРАКОВУ

Конец августа 1871—1873. Петербург

Мой друг, я так простудился, что никак не могу обедать у вас, а сегодня вместо себя уговорил обедать у вас Горбунова.

Поздравляю от души.

Приезжайте завтра обедать.

Весь твой
Н. Некрасов.

941. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

1 сентября 1873. Петербург

1 сентября 1873.

Милейший друг, пришлите мне, пожалуйста, телеграмму — об дупелях и о Кадошке.[1] На Голодае вчера убил пару (да другой дичи 7) и сейчас еду туда опять. А завтра бы можно и в Чудово.

Гр⟨игорий⟩ Данилевский прислал на Ваше имя свой роман;[2] рукопись я читаю, а приложенного к ней пакета запечатанного пока не дерзнул вскрыть, несмотря на Ваше разрешение.[3] Может быть, понадобится вскрыть, дочитавши рукопись. Сегодня придет ко мне обедать Каменский. Унковский тоже приехал уже.

Будьте здоровы.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

942. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

2—4 сентября (?) 1873. Чудовская Лука

Сегодня и я присоединяюсь к Вам на зайцев. Александр советует направиться за железную дорогу. Только я желал бы не ахти торопиться, ибо вчера сильно устал. Убито вчера 8 штук, в том числе 4 вальдшнепа. — *Размазыватель ненужных слов*[1] как будто годы, десятилетия ждал случая донять Вас письмами,[2] так остервенело накинулся он на Вас по поводу романа![3]

Утешения надо искать в том, что ему, вероятно, назначено будет на том свете размазывать собственное говно на собственной роже несколько тысячелетий, да еще в том, что Суворину[4] и проч⟨им⟩, вероятно, не менее достается.

Около Глушицы мне что-то не очень понравилось для охоты с народом.

Ваш Н. Некрасов.

На обороте:

В. М. Лазаревскому.

943. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

Начало сентября (?) 1873. Чудово

Как располагаете, отче?

С гончими, пожалуй, уже поздно.[1]

944. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

Начало сентября (?) 1873. Чудово

Думаю ехать за Карпово на вальдшнепов (4 найдено), и могут быть взяты гончие, если Вы надумаете отложить отъезд до завтра.

Пришлю письмо для Салтыкова,[1] которое в Петербурге пихните на городскую почту или отошлите через Василья.

Вот мой долг.

945. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

5 сентября 1873. Чудовская Лука

Не придете ли, Василий Матвеевич, отведать щей?

Я убил 6-ть дупелей и двух прозевал.

Не удивляюсь, что Вас рассердил Никанор, особенно если, как становится очевидным, он стрелял, да и лезть ему на эти места было незачем, да что же делать с этим народом?

Вот новый «Голос».

Ваш Некрасов.

946. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

6 сентября 1873. Чудовская Лука

Василий Матвеевич.

Если б Вы вчера сказали мне нечто подобное Вашему *действуя логически*, я бы не придал этому особенного значения. Но Вы имели время успокоиться, и, переводя это *действуя логически* на обыкновенный язык, я должен понять его так, что я сам приказываю моим людям мешать Вам охотиться с предоставлением им в перспективе права вовсе не пускать Вас и прочее... Благодарю. Оправдываться против этого обвинения, направленного против человека, которого Вы называли своим приятелем, считаю для себя унизительным.

У человека, о котором так думают и к которому так пишут, нечего *покорнейше просить*: контракт сделан на Ваше имя, и Вам довольно было бы сказать, что Вы желаете меня устранить. Это было бы проще. А еще проще было бы, не оскорбляя меня, сказать, — чтó по нашим отношениям не представляло неудобства, — что во избежание столкновений (не со мною, повторяю, — ибо я охотился здесь только две недели в год, наполовину вместе с Вами, — а с моими людьми) *Вы желаете этого*. Хотя я и остался бы при отдаленных только местах, но ни минуты не задумался бы исполнить это, так как всегда желал сделать Вас и *ставил перед моими людьми и Степаном постоянно единственным хозяином этой охоты*.

Некрасов.

947. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

6 сентября 1873. Чудовская Лука

Василий Матвеевич, если не сейчас, то когда пройдет несколько дней, Вы придете к убеждению, что это дело пустое. Так как я сам подвержен желчным припадкам, то до утреннего Вашего письма не видел в этом ничего серьезного. — Если Вы будете иметь великодушие сказать *мне*, что это Ваше письмо было писано под продолжением того же желчного настроения, то мне более ничего не надо. Положим, мы не то

что называется в строгом смысле *друзья* (я так думаю, что отношения, завязываемые в *40 лет*, не могут быть названы дружбою, ибо у каждого до этих лет успевает накопиться более желчи и холоду, чем допускает дружба, безусловно понимаемая), но все-таки мы были коротки настолько, что эта короткость обязывает говорить прямо, и я Вам сказал вчера, что наши права равны и что если Вы сердитесь на Никанора, что он пошел разыскивать дупелей по *моему приказанию*, то виноват *я*. Я не думал, что из этого выйдет то, что Вы мне написали. Если б даже мое приказание было ошибочно, неловко, даже в какомлибо смысле обидно для Вас, — то я считал себя вправе ждать, что Вы мне это так и скажете тут же, и мы объяснимся на будущее время.

Но я думаю, что я не был виноват, дав такое приказание. Что вчера делал Степан? Тоже разыскивал дупелей. По чьему приказу? По Вашему!

Не то ли же?

А что Никанор полез искать[1] туда, куда Вы хотели идти, не предупредив Вас,[a] это вина его или, соглашаюсь даже, моей *непредусмотрительности*.

Если б Вы знали, как иногда меня перевертывает желчь, какие я часы горькие провожу и что я тогда думаю, кого и в чем виню! Все это мне знакомо. Желаю Вам доброго расположения, а в остальном сойдемся, и я наперед согласен на все, что Вы пожелаете касательно нашей охоты. Я теперь еду, и всего бы лучше, кабы Вы ехали со мной. Или отдельно, сказав, куда направитесь. Подожду на это ответа.

Некрасов.

948. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

Август—первая половина сентября (?) 1873. Петербург

Если хотите ехать купно с нами в рыдване, то приходите ко мне, к 8-ми.

---

[a] *Далее было:* или

949. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

Между 7 и 16 сентября (?) 1873. Петербург

Вот доверенность, поправьте ее, отец! Я желаю, чтоб ею предоставлялось Вам неограниченное право делать с усадьбою и Ал⟨ександром⟩, что найдете нужным. В этом смысле ее и устройте.[1] Посылаю доверенность, данную мною когда-то Александру, — не нужно ли ее изменить, тем более что надо же писать новую по двум известным Вам пунктам.

А всего бы лучше, кажется, написать *Вам* полную и всестороннюю доверенность, а *Александру дать уже от Вас*. Как думаете?..

Хотя и совестно Вас беспокоить, да дело-то никогда не сделается, если не примешься за него.

Ваш Н. Некрасов.

950. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

Середина сентября (?) 1873. Петербург

К Фуксу едем вместе. Если не лень, зайдите, а то я за Вами заеду — в 9-ть. Инструкция тогда же послана Александру, и вся эта охота начинает меня сильно бесить.

Не обедаете ли у нас?

951. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

17 сентября 1873. Петербург

Жду Вас, добрейший Василий Матвеевич, завтра обедать. Будут еще Унковский, Салтыков, Каменский.

Ваш Н. Некрасов.

P. S. Данилевскому я написал определенное письмо.[1]

17-го сент⟨ября⟩

От души поздравляю с именинницей.[2]

952. В. С. КУРОЧКИНУ

29 сентября 1873 (?). Петербург

Многоуважаемый Василий Степанович.

Письмо Ваше[1] получил и после 15 окт⟨ября⟩ к Вашим услугам для совещания по поводу предложения Общества поэтов.[2]

А пока вот что нельзя ли уладить. У меня был заготовлен (написанный, собственно, Ник⟨олаем⟩ Степановичем[3]) ответ Обществу и экз⟨емпляр⟩ моих стихотворений[4] в дар оному. Все это хотел взять с собою Н⟨иколай⟩ С⟨тепанович⟩. Не попав в четверг к Семевскому, я с вечера сдал подписанное письмо и книги, чтоб их отнесли Н⟨иколаю⟩ С⟨тепановичу⟩, но в пятницу в 9 часов или в 10-м утра на квартире его уже не было — сказали: уехал. Как бы эту посылку ему доставить?

Душевно Вам преданный и искренно Вас уважающий

Н. Некрасов.

Уезжаю на 5 дней на охоту.

29 сент⟨ября⟩

953. А. А. КРАЕВСКОМУ

14 октября 1873. Петербург

Маркович — *Марья Александровна.*

В понедельник хотел идти к Вам *Гирс*, но я отклонил это и хотел переговорить с Вами при свидании.

Он просит 500 р⟨уб⟩. Деньги эти ему необходимы, по-видимому: он поставил бланк[1] на векселе Устрялова в 350 р⟨уб⟩., и срок пришел.

Но Гирс меня много надувал:[2] кроме конторы он должен и мне лично.

Романа покуда сдано нам две части (из этого половина старого), — он обещает доставить остальные две части в ноябре, а что как надует?.. Тогда 500 р⟨уб⟩. пропали или затянулись опять надолго.

Гирс, впрочем, малый честный и не сдерживает своих денежных обетов только вследствие крайней нужды.

Как Вы решите сей вопрос, так и да будет.

Ваш Н. Некрасов.

14 окт⟨ября⟩

На обороте:

А. А. Краевскому
от Некрасова.

954. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

Первая половина октября (?) 1873. Петербург

Порасспрошу и надеюсь найти такого человека.[1] Скука! Не придете ли обедать? *Омар и щи*! Да и поговорить надо. Только поскорее. Голод разбирает.

Ваш Некрасов.

Два раза не мог застать Кони, и Герарда[2] не вижу.

955. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

Середина октября (?) 1873. Петербург

Записка отдана Ивану Герарду для передачи брату.[1]

Иванову[2] о порохе послано.

Лалаева[3] еще не видел, ибо по болезни мало выезжаю.

Я воображал, что Вы сидите в Чудове!

Ваш Некрасов.

Мне говорил Петров[4] о притязании к моим стихам,[5] да я забыл Вам сказать. Стихи *вышли*. О Луи Блане тоже говорил, да эта статья неопасная и очень обрезанная нами.[6]

956. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

16 октября 1873. Петербург

Любезнейший Александр Николаевич.

Извещают о новой Вашей комедии.[1] Я питаю надежду, что Вы не обойдете нас ею; нам она весьма нужна и желательна, — известите же хоть единым словом, как Вы намерены ею распорядиться, на какое время мы можем на нее рассчитывать, если Вы нам ее отдадите, и т. п.[2] Будьте здоровы и бодры. Я только на днях бросил охоту и принялся за дела.[3]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

16 окт⟨ября⟩ 1873
СПб.

957. П. А. КОЗЛОВУ

20 октября 1873. Петербург

Милостивый государь.

Желание напечатать «Иву» в «От⟨ечественных⟩ зап⟨исках⟩» было причиной, что я так долго держал Ваши рукописи. Я эту «Иву» читал время от времени раза четыре, намерение мое было выправить неудачные стихи; но — извините — их оказывается более, чем удачных, хотя удачные, и даже очень, несомненно в переводе есть. Это дает надежду, что и с остальными Вы справитесь, приложив труд и терпение. Некоторые места, сделавшиеся, так сказать, *общими* с тех пор, как поэма написана, следует вовсе исключить или значительно сократить.

Поработайте еще над поэмою и, если будет Вам угодно, опять пришлите мне ее: на этот раз обещаю не так долго держать ее, — т. е. дать ответ через неделю.

Примите уверение в моем истинном уважении и преданности.

Н. Некрасов.

20 окт⟨ября⟩ 1873

958. В. А. СЛЕПЦОВУ

25 октября 1873. Петербург

25 окт⟨ября⟩ 1873. СПб.

Василий Алексеевич.

Посылаю Вам 100 р⟨уб⟩. Я имел ранее сведение о Вашей болезни и нужде, да не было Вашего адреса.

Все мы очень огорчены Вашей болезнию и желали бы знать поподробнее, что с Вами творится.

От души желаю скорого поправления.

Искренно Вам пред⟨анный⟩
Н. Некрасов.

959. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

Октябрь (?) 1873. Петербург

На днях сам схожу к Герарду и по крайности узнаю, отдал ли он мою записку своему брату.[1]

Ваш Н. Некрасов.

960. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

Вторая половина октября—начало ноября (?) 1873. Чудово

Вчера убили 2-х тетеревей из-под собаки и вальдшнепа. Сегодня сидели на чучелах, утро было морозное, тихое и ясное, но ни один не прилетел. Рано!

Ваш Н. Некрасов.

Воскресенье

961. П. М. КОВАЛЕВСКОМУ

До 13 ноября 1873. Петербург

Одиннадцатая книга будет только во вторник. Посылаю две последние книги: «Старину»[1] с «Русск⟨им⟩ вестник⟨ом⟩»,[2] хотя и мало в них толку.

Что же Вы не написали, что сидите дома. Мы бы Вас навестили. Завтра, коли что не помешает, приду к Вам вечером читать свою поэму.[3]

Весь Ваш
Некрасов.

На обороте:

П. М. Ковалевскому.

962. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

15 ноября 1873 (?). Петербург

14 ноября.

Не забудьте, что сегодня *четверг*. Жду в 9-м часу. Есть и сообщить кое-что.[1]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

963. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

15 ноября 1873. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Поджидая Вас в Петербург, я медлил объяснением относительно Ваших сочинений, но теперь боюсь, что время упустим.

Когда дела Звонарева заколебались, я уладил дело так, что взял половину издержек по изданию на себя, именно оплату Вам гонорария, а Звонарев взял на себя поставку бумаги и типографские издержки, и таким образом мне пришлось быть тут половинщиком в будущих доходах или потерях.[1]

В октябре Звонарев принес ко мне бумагу серенькую на Ваше издание — и мало-помалу я увидел, что дело это он поведет скверно или затянет, и довел его самого до сознания, что дело ему не под силу даже в половине, и он отказался от него.[a]

Один я издателем быть не могу — во-первых, потому, что издательством не занимаюсь; во-вторых, возня с книгопродавцами меня ужасает; я издал свои

[a] *Далее было*: 3600 р⟨уб⟩., которые Вами заплачены

стихотворения,[2] да и от них хоть отступись! Все просят в долг, денег ни от кого не добьешься. Хранение тоже потребовало бы особой кладовой. К этому прибавлю, что я постоянно болен и нахожусь в хроническом раздражении, так что, может быть, скоро уеду из Петербурга. Итак, смотрите на дело с Звонаревым как на несостоявшееся, и если найдете возможным, то продайте Ваши сочинения в другие руки. Контракт Вас не связывает, он у меня и будет возвращен Вам мною по приезде Вашем в Петербург.[3]

Полагаю, что за 5400 руб., которые Вам осталось дополучить, чтоб составилось 9-ть, — купца Вы легко найдете, и пишу Вам в той мысли, что, может быть, отыщется таковой в Москве. А если в Москве не найдется, то, надеюсь, найдем в Петербурге.[6] Уже некто Надеин предлагает свои услуги.

При сем прилагаю письмо Гирса, которое хорошо его рекомендует. Вы на меня не сердитесь. Я и так в этом деле в потере.

Будьте добры, известите, можем ли мы рассчитывать на Вашу комедию на 1-ю кн⟨игу⟩ «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩» 1874.[4] Она нам необходима.

Искренно Вам преданный
Н. Некрасов.

15 ноября 1873
СПб.

964. Ф. А. НЕКРАСОВУ

15 ноября 1873. Петербург

15 ноября 1873. СПб.

Любезный брат Федор.

Хоть раз в полгода не грех бы Вам было перекинуться с нами несколькими строками.

Пиши: как идут дела, здоровы ли — ты, Наталья Павловна, дети?

Теперь вот о чем.

---

[6] *Было*: Москве

На днях пришел ко мне г. Маслов, оказавшийся нашим двоюродным братом.[1] Когда его отец умер, мать его (наша родная тетка) вышла за г. Бирара;[2] ныне и она и г. Бирар умерли. Осталось наследство, которое ценится в 60-т тысяч.[3] Наследники: он — Маслов; две находящиеся в живых родственницы г-жи Носачевской (другой нашей тетки, тоже умершей)[4] и — мы. Имение разделится на три доли, т. е. на нас придется до 20 т⟨ысяч⟩.[5] Но, как увидишь из прилагаемой доверенности, которую дает Маслов г. Романову,[6] надо начать с процесса.

Я здесь справлялся — дело будет несомненно выиграно, ибо имение родовое.

Я, ты и брат Константин должны дать такую же доверенность Романову (адвокату в Одессе, где будет вестись дело). Давая эту доверенность, мы ничем не рискуем, ибо, как скоро дело выиграется и нас утвердят в правах наследства, дело адвоката кончено.

Но мы должны собрать и дать Романову доказательства прав своих на наследство:

1) Послужной список отца.

2) Метрическое свидетельство матери.

3) Метрическое свидетельство каждого из нас.

Вам это будет легко. Но я свое метрич⟨еское⟩ свидет⟨ельство⟩ затерял.[7] Вели справиться в депутатском ярославс⟨ком⟩ собрании, или там, куда перешли дела его, — там должны быть копии с моих бумаг, а может, там и подлинники, ибо я хорошо не помню — не копии ли у меня были. Если же там не разыщется, то надо будет писать в Каменец-Подольскую духовную консисторию. Какой-нибудь делец тебе поможет. Постарайся выслать документы и доверенности твою и Константинову поскорее. Уведомь меня, здоров ли Константин и выдаешь ли ему деньги, которые я назначил? С адвокатом мы должны будем заключить такое же условие, как Маслов.

965. П. В. АННЕНКОВУ

Май—до середины ноября 1873. Петербург

Можете ли, Павел Васильевич, обедать у меня завтра — и если для Вас не в ущерб, то не в 5-ть, а в 4

часа? Дайте мне знать сегодня. Кроме Салтыкова, никого не будет.

Пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

Четверг

На обороте:

П. В. Анненкову от Некрасова.

966. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

21 ноября 1873. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Я сейчас прочел Ваше письмо.[1] Увижусь с Надеиным и извещу Вас о результатах.

Извините, я не думал делать Вам предложения, которое могло бы обеспокоить Вашу совесть. Я только упомянул о том, что само собою из дела следует, иначе для чего было и условие писать.

Впрочем, в этом отношении так или иначе сделаемся, тем более что эти 3600 р⟨уб⟩. мои, а не Звонарева.

Звонарев кажется более похожим на плута, чем на несчастного. Я узнал, что он на днях купил порядочный дом.

Разговаривая со мной об издании Ваших сочинений, Надеин спрашивал, согласитесь ли Вы на издание *компактное* (в двух томах, вроде изданной Гербелем недавно «Хрестоматии для всех»).[2] Это может сократить издержки. Уведомьте меня о мыслях Ваших по сему предмету.

Когда Вы приедете в Петербург?[3]

Не сомневайтесь, пожалуйста, я все сделаю, что будет возможно, чтоб успокоить Вас относительно издания Ваших сочинений.

Искренно Вам преданный
Н. Некрасов.

21[a] ноября 1873
СПб.

Я не отвечал скорее потому, что был в деревне.[4]

---

[a] *Было*: 22

967. Я. П. ПОЛОНСКОМУ

25 ноября 1873 (?). Петербург

Многоуважаемый Яков Петрович.

Романы, означенные на этой карточке, выписаны редакцией «Отеч⟨ественных⟩ зап⟨исок⟩». Пожалуйста, похлопочите, чтоб их не задержали долго.

На днях у Вас буду.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

25 ноября

968. А. Н. ЕРАКОВУ

Не ранее ноября 1873. Петербург

Пожалуйста, приезжай завтра (четверг)[1] обедать в 4¾ и привози Анну Алексеевну[2] и Леву.[3]

Будет между прочим Фукс.

Обед

Пюре из спаржи.

Пирожк⟨и⟩.

Мясо с трюфелями.

Судак а ла норман с устрицами.

Бобы.

Цыплята.

Желе со свежей земляникой.

Вина без числа.

Твой Н. Некрасов.

На обороте:

Его превосходительству
Александру Николаевичу
Еракову.

969. А. Н. ЕРАКОВУ

Не ранее ноября 1873. Петербург

Проба повара — обед — без музыки, — в 4½ или в 5-ть сегодня, в четверг. Веди и Льва Александровича,[1] и буде кто еще пожелает.

Пред⟨анный⟩ Н. Некрасов.

970. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

Не ранее ноября 1873. Петербург

Сегодня проба повара. Пожалуйста, приходите обедать, четверг в 4½.

Ваш Н. Некрасов.

971. А. Н. ЕРАКОВУ

Не ранее ноября 1873. Петербург

Не забудь, что сегодня четверг и мы без тебя будем сиротами. Унк⟨овскому⟩ и Салтыкову посылаю тоже напоминание.

Твой Н. Некрасов.

На обороте:

А. Н. Еракову от Некр⟨асова⟩.

972. К. А. НЕКРАСОВУ

2 декабря 1873. Петербург

2 дек⟨абря⟩.

Любезный брат Константин.

Бумаги я сейчас получил;[1] что с ними делать — подумаю. Может быть, самое лучшее съездить тебе в Одессу.

Я напутал в моем письме.[2] Лев Маслов наш двоюродный брат, т. е. не сын г-жи Бирар, а племянник, т. е. сын третьей сестры нашей матери, Евфросиньи.

Одним словом, сестры эти вышли за Некрасова
Бирара
Носачевского
Маслова.[3]

След⟨овательно⟩, за смертию г-жи Бирар наследники мы, Некрасовы, Носачевские и Масловы. Это верно.

Прилагаю при сем письмо отца Льва Маслова,[4] с которым я точно когда-то имел переписку.[5] — Он

живет в Одессе,[6] и я думаю, если ты туда поедешь, то дело скорее сделается. Кланяюсь брату.

Будь здоров.

Твой Н. Некрасов.

Ехал бы ты сюда.

973. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

5 декабря 1873. Петербург

Покорнейше просим завтра (6 дек⟨абря⟩) на вечер.[1]

974. А. Н. ЕРАКОВУ

6 декабря 1864—1873

Приходи сегодня обедать, прошу также сестру[1] и Леву.[2]

(6 дек⟨абря⟩)

975. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

6 декабря 1873. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич, мне сегодня выехать неудобно — я, так сказать, именинник; позвал к себе несколько человек обедать; если б Вы были так любезны, что к нам присоединились бы, то было бы очень хорошо. Милости прошу в 5 ч⟨асов⟩.

Но если Вам почему-либо сегодня у меня быть не придется, то я завтра (до часу утра) побываю у Вас.

Искренно пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

6 дек⟨абря⟩ 1873

976. В. П. МЕЩЕРСКОМУ

8 декабря 1873. Петербург

Милостивый государь
князь Владимир Петрович.

Сегодня, к сожалению, никак не могу быть у Вас: уже ранее назначил у себя эти часы для переговоров с некоторыми лицами.[1]

Примите уверение в моем истин⟨ном⟩ уважении и пред⟨анности⟩.

Н. Некрасов.

8 дек⟨абря⟩ 1873

977. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

12 декабря (?) 1873. Петербург

Пожалуйста, известите, не было ли чего вчера по поводу № 12 «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩», представленного в цензуру в понедельник.[1]

Хотел утром заглянуть к Петрову,[2] да поленился и на Вас, признаться, рассчитывал.

Если не претит Вам перловый суп, то не придете ли обедать к 4-м и даже без ¼?

Не помню, говорил ли я Вам, что *четверги* я учредил *постоянные*, и завтра вечером Вы будете наслаждаться лицезрением Фукса,[3] если пожалуете ко мне, о чем усердно прошу.

Ваш Н. Некрасов.

На обороте:

Его превосходительству
Василию Матвеевичу Лазаревскому.
От Некрасова.

978. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

14 или 15 декабря 1873. Петербург

У нас случились сегодня хлопоты по «От⟨ечественным⟩ зап⟨искам⟩»,[1] которые в понедельник выходят,[2] и я не успел ничего сделать. Завтра увижусь с Надеиным и извещу Вас, когда и где свидимся.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

P. S. В клуб Вас записал, а сам не буду.

979. К. К. СЛУЧЕВСКОМУ

18 декабря 1873. Петербург

Уважаемый Константин Константинович.

Посылаю Вам мой портрет и карточку, предоставляя тот и другую оставить у себя.[1]

По правде сказать, и портрет и карточка сделаны не совсем удачно, что́ находят многие мои знакомые да и я сам.

Впрочем, это беда небольшая.

Я ничего не имею против помещения в Вашем издании моего портрета.[2] Но будет ли это удобно в издании для детей, особенно для начала подобного издания? Просто сказать: не повредило бы ходу книги.

Подумайте об этом да и мне дайте несколько подумать.

Искренно Вам пред⟨анный⟩
Н. Некрасов.

18 дек⟨абря⟩ 1873
СПб.

980. В. П. ГАЕВСКОМУ

18 декабря 1873. Петербург

Добрейший Виктор Павлович, нельзя ли завтра назначить попозднее: Краевский не может быть ранее $8\frac{1}{2}$, а я ранее 9-ти часов. Я думаю, если б назначить в $8\frac{1}{2}$, то к 9-ти принялись бы за дело.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

На обороте:

Е⟨го⟩ п⟨ревосходительству⟩
В. П. Гаевскому.
От Некрасова.
Нужное.

981. А. А. КРАЕВСКОМУ

19 декабря 1873. Петербург

Середа 4½ ч⟨аса⟩.

Гаевский отвечал мне,[1] что уже приглашения разосланы Мещерским и часа изменить нельзя.

Я приду к 8½.

Островский видел Гончарова: этот мужчина опять *согласен*[2] или что-то в этом роде, т. е. Борис Годунов,[3] но, может быть, обойдется без крестного хода.

Вот условие.[4] Завтра буду с Островским у Вас в 2-м часу. Он хочет уехать в пятницу.[5] Поэтому, просмотрев условие, подпишите и вручите мне, я велю Успенскому[6] завтра к часу его приготовить.

Ваш Н. Некрасов.

982. А. А. КРАЕВСКОМУ

19 декабря 1873. Петербург

Удобно ли Вам будет принять нас с Островским через час или полчаса? Он сейчас ко мне придет.

Сообщаю к сведению: я пересчитал по страницам прежнее издание Островского и расчел, что все издание наше будет не 220 листов (как мы считали), а никак не более[a] 200 или 190. — Бумагу я в моей смете считал по 3 р⟨уб⟩. 60 к⟨оп⟩., а теперь, значит, можем взять подороже и потолще и не выйти из расчета.

Я назначил 10 т⟨ысяч⟩ кругом, но как прежнее условие было 9-ть, то он находит, что за 8-ой том 1000 р⟨уб⟩. маловато,[1] и просит 1500. Эти тысячу пятьсот придется платить через три года, и, я думаю, надо согласиться, чтоб все было сделано по его желанию, — а в вознаграждение этой прибавки вместо 4050 экз⟨емпляров⟩ я предложу ему поставить в условии 4100.[2]

Пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

19 дек⟨абря⟩

[a] *Было*: менее

983. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

21 декабря (?) 1873. Петербург

Василий Матвеевич.

Не придете ли сегодня обедать к нам в $4\frac{1}{2}$? У меня будут Гончаров, Ераков[1] и сестра.[2]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

Пятница

984. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

25 декабря (?) 1873. Петербург

Послание действительно суровое.[1]

Не знаю, будет ли кто у меня ужо. Во всяком случае сам буду дома.

Некрасов.

Завтра и в воскресенье обедаю дома. Не придете ли — в любой день из сих.

985. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

Октябрь—декабрь (?) 1873. Петербург

Совсем мы, так сказать, упустили друг друга из виду. Завтра у меня будут Салтык⟨ов⟩, Унков⟨ский⟩ и нек⟨оторые⟩ другие вечером, — милости прошу. А сегодня, коли свободны, не пожалуете ли обедать?

Ваш Н. Некрасов.

Вторник

На обороте:

Е⟨го⟩ п⟨ревосходительст⟩ву В. М. Лазаревскому.

986. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

Ноябрь—декабрь (?) 1873. Петербург

Четверг.

Н. А. Некрасов
просит к себе сегодня на вечер.

987. А. Н. ЕРАКОВУ

Ноябрь—декабрь (?) 1873. Петербург

Пора бы повидаться. Приходи завтра, в четверг, обедать к 5-ти. Найдешь Полетику и нек⟨оторых⟩ др⟨угих⟩. Если Лев[1] свободен, то и его тащи.

Твой Н. Некрасов.

988. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

Декабрь (?) 1873. Петербург

Не придете ли обедать сегодня? 4 ч⟨аса⟩.

Середа

Очень бы хорошо было. Нашего медведя убили третьего дня.

989. Н. С. КУРОЧКИНУ

1868—1873. Петербург

Николай Степанович.

Г-н Прахов оставил мне эту драму[1] с просьбой решить, пригодится ли ее перевод для «От⟨ечественных⟩ зап⟨исок⟩». Я полагаю, что *нет*, но все-таки для очистки совести пробегите и решите.

Ваш Н. Некрасов.

На обороте:

Н. С. Курочкину.

990. П. М. КОВАЛЕВСКОМУ

1868—1873. Петербург

Многоуважаемый Павел Михайлович.

О стихах Ваших, которые я очень рад печатать, поговорим завтра, если Вы не откажетесь *завтра* (т. е. в пятницу в 5 ч⟨асов⟩) прийти ко мне пообедать

вместе с другими сотрудниками «От⟨ечественных⟩ за-п⟨исок⟩», мною приглашенными.

Вполне Вам пред⟨анный⟩
Н. Некрасов.

На обороте:

Павлу Михайловичу
Ковалевскому
От Некр⟨асова⟩.

991. П. М. КОВАЛЕВСКОМУ

1868—1873. Петербург

Благодарю и кланяюсь как Вам, так и Анне Федоровне. Стихи сейчас примусь читать.

Душевно пред⟨анный⟩
Н. Некрасов.

На обороте:

П. М. Ковалевскому
от Некр⟨асова⟩.

992. П. М. КОВАЛЕВСКОМУ

1868—1873. Петербург

Сегодня у меня обедают Салтыков, Елисеев и нек⟨оторые⟩ др⟨угие⟩. Не соблаговолите ли присоединиться к нам? — в $4\frac{1}{2}$ ч.

Ваш Н. Некрасов.

Вторник

На обороте:

Его превосходительству
Павлу Михайловичу Ковалевскому.

993. Я. П. ПОЛОНСКОМУ

Конец 1860-х—начало 1870-х. Петербург

Где вы пропали? Ждем вас обедать сегодня в $5\frac{1}{2}$.

Некрасов.

994. П. М. КОВАЛЕВСКОМУ

Не позднее 1873. Петербург

Если милость Ваша будет, милый и многоуважаемый Павел Михайлович, то пожалуйте ко мне в середу к обеду в $4\frac{1}{2}$. Успеем прочитать и отпустить Вас к $8\frac{1}{2}$. Очень и давно хочется Вас видеть.

Весь Ваш
Некрасов.

Понедельник

995. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

1873. Петербург

У нас сегодня борщина и говядина с труфелем. Если Вас это завлечет, то очень буду рад. Есть будем не позже 4-х, даже, может, немного ранее.

Ваш Некрасов.

Понедельник

996. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

1873. Петербург

Милости просим ко мне сегодня (вторник) вечером.

997. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

1873. Петербург

Н. А. Некрасов
покорнейше просит сегодня (вторник) обедать (4).

998. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

1873. Петербург

Пятница.

Не придете ли, любезный мой друг, обедать сегодня? Будем ждать до половины пятого.[1]

Ваш Н. Некрасов.

На обороте:

В. М. Лазаревскому.

999. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

1873. Петербург

Ждем сегодня Вас обедать — в субботу уезжаю.

1000. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

1873. Петербург

Извините, Бога ради, любезнейший друг, что я Вас в субботу надул. Заигрался, впрочем, в 5-ть был дома. Завтра опять предвижу игру, а увидать Вас хотелось бы. Не придете ли сегодня обедать? В 4½.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

На обороте:

Е⟨го⟩ п⟨ревосходительству⟩ В. М. Лазаревскому.

1001. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

1873. Петербург

Я сегодня дома; да полагал, что по воскресеньям Вам неудобно. Ждем обедать в четыре.

Ваш Н. Некрасов.

1002. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

1873. Петербург

Не придете ли сегодня обедать, в 5 ч⟨асов⟩; будет человек восемь.

Вверху:

В. М. Лазаревскому.

1003. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

1873. Петербург

Не забудьте, что я Вас жду сегодня к себе.

1004. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

1873. Петербург

Сегодня просим кушать борщ, в 4.

1005. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

1873. Петербург

Унковский — оказалось — тоже быть не может сегодня. Поэтому я счел за лучшее отложить мой вечер *до завтра.* А завтра милости прошу обедать, придет к обеду тоже Унковский, и после обеда можем прямо заняться делом.

Ваш Некрасов.

На обороте:

В. М. Лазаревскому.

1874

1006. В. П. ГАЕВСКОМУ

6 января 1874. Петербург

Милейший друг.

Ламанский обещал записать Унковского и Салтыкова на гастрономический обед[1] 23 января. Нельзя ли и мне попасть туда в этот день?

Очень бы желательно. Чтó для сего следует предпринять?

Сегодня с часу *наше собрание*,[2] и мне не удастся попасть в собрание Фонда.[3] Это очень досадно. Если скоро отделаюсь, то приду хоть к концу.

Пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

6 янв⟨аря⟩ 1874

На обороте:

Его превосходительству В. П. Гаевскому.
От Некрасова. — Нужное.

1007. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

14 января 1874. Петербург

Многоуважаемый Василий Матвеевич, посылая Вам прилагаемое письмо,[1] прошу Вас, в обеспечение спокойствия, столь любезного на охоте и приятного вообще, — придумать какую-либо систему, или правила, или раздел по нашей охоте в Чудове; к этому есть два пути:

1) принять то, что Вы мне предлагали осенью и на что я согласен;[2] ибо без земель, арендуемых нами вместе, и без услуг Степана могу еще обойтись, а без уверенности, что охота не будет какими-нибудь пустяками отравлена, и подумать о ней тошно, — или

2) написать что-нибудь вроде правил, обязательных для нас и которые мы должны сделать обязательными для служащих у нас.

Вопрос этот для меня важен, ибо мне кажется, что на лето, если не поеду за границу, придется мне поселиться в Чудове, и, дабы решиться на это, надо выработать для себя положение, ограждающее от каких-либо неприятных случайностей, мешающих и охотиться, и работать.

Я как-то дал Степану 25 р⟨уб⟩. да, кажется, десять, — а потом в просьбе еще о деньгах отказал ему — мне приходит в голову по прочтении письма Сухова, что и сам я не был ли в дураках подобно ему месяц тому назад, не имев в ноябре целую неделю кряду ни одной удачной охоты на тетеревей. Черт влезет в этих людей! Одно средство — все это как-нибудь поставить правильнее и яснее.

Мне чудовская охота стоит до 3 т⟨ысяч⟩ р⟨уб⟩. Не удивляйтесь поэтому, что я желал бы от нее добиться чего-нибудь и обеспечить себе спокойствие на время пребывания там.[3]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

1008. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

17 января 1874. Петербург

Василий Матвеевич, жаль, что Вас пустяки расстроили. Это новое доказательство, что нужно что-нибудь сделать, чтоб не повторялись поводы к беспокойству

еще и на охоте! Так как у нас обоих беспокойств и так довольно. К этому-то я стремился, когда посылал Вам письмо Сухова. Во всем этом важно, собственно, одно *беспокойство,* которое оно нам причинило, да и Сухова жаль, — и надо напредки принять меры — какие? Я предоставил Вам подумать и решить. Что-нибудь надо, а то эти штуки будут повторяться. Я такого мнения, что если б я взял вместо Александра другого человека, то было бы все то же, кроме того случая, если б этот человек во всем подчинился Степану, но Степан настолько груб, что такого человека не скоро найдешь. И вообще ненадежно спокойствие, если оно зависит от вопроса: в ладу ли холопы? Каждый день они могут погрызться. Строгое определение роли каждого надежнее — по крайней мере может кое-что предупредить или даст опору для определения виновного и степени взыскания. Например, если б было правило: гость, приезжающий охотиться на земли, арендуемые Лазар⟨евским⟩ и Некр⟨асовым⟩, должен предъявить сторожу записку за общею их подписью, иначе к охоте не допускается.

Вот бы и невозможна была суховская история.[а] И можно еще привести не один такой пример.

На чьих землях охотился Сухов — не знаю, он пишет, что на *своих собственных,* надо спросить Степана. — От Александра знаю, что он (Александр) в особой шалашке не сидел, а находился в шалашке Сухова при нем. Об этом лучше словесно.[б] Вот эту-то скуку — допрашивать, разбирать, переписываться — и надо постараться предупредить на будущее время. Поговорим ужо лично, надеюсь, что Вы придете.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

[а] *Далее следовала вставка, обозначенная косым крестом* (x), *из семи строк, приписанных на полях справа и слева и тщательно вычеркнутых карандашом*: Ко всему этому надо только прибавить, что если б от Вас приехал гость, то мои люди не поступили бы с ним так, а если б поступили, то ⟨*несколько слов нрзб.*⟩ бы. Я не допускаю мысли, чтобы Сухов ⟨*далее нрзб.*⟩

[б] Об этом лучше словесно. *Вписано на полях слева со знаком вставки* (xx).

1009. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

18 января 1874. Петербург

О каких *печальных недоразумениях* Вы пишете — я не знаю. Степан сделал гадость моему гостю — это, что ли, недоразумение?

Это просто гадость, против повторения которой надо принять меры, о чем я и писал Вам.

Если я сказал, что трачу деньги на охоту и имею право желать спокойствия, — то это не значит, что я отрицаю Ваши расходы и Ваше право на такое же спокойствие на охоте. Напротив, я о том и писал, что нужно нам обоим принять меры.

На чьей бы земле ни было дело, в каких бы отношениях ни находились Степан и Александр, — факт тот, что Степан обидел *моего гостя,* а завтра он или мой человек может обидеть *Вашего.* Против этого принять меры — вот все содержание моего письма.

У меня нет теперь столько свободного времени, как было осенью, и нервы мои не так спокойны, как были тогда, — поэтому извините, Василий Матвеевич, я скажу коротко, чтоб уже к этому делу не возвращаться: я не подавал никакого повода ни к ссоре, ни к каким-то печальным недоразумениям, которые Вас волнуют; я старался сохранить с Вами добрые отношения (этому доказательство наша осенняя переписка) — и теперь желаю, чтоб они сохранились, и затем остальное все зависит от Вас. Желаю Вам успокоиться прежде всего.[1]

Пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

1010. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

19 января 1874. Петербург

Очень я рад, Василий Матвеевич, что Вы успокоились и дело начинает представляться Вам в его настоящем, пустом размере, не стоящем, чтоб мы из-за него волновались, а тем паче ссорились.[1] Досадно, что я позабыл отослать в четверг письмо,[2] а то бы, вероятно, не было бы вчерашней переписки.

Я сознаю, что сам виноват в том, что, посылая гостей в Чудово, не адресую их к Вам для получения

и Вашего согласия; в сущности, это так бы и должно делаться, а не делалось мною частию по нашей короткости, частию по недосугу и легкомыслию. Это сознание и привело меня к мысли об установлении некоторых правил, о чем я Вам писал. Есть люди глупые и наглые — я позволил однажды, т. е. раз, Асташову поехать в Чудово на волков, а он уже вообразил, что эта охота его собственность, и ездил туда еще два раза, так что я наконец принужден был ему написать, что с чужою собственностью так не поступают. Вот и на такие случаи правила очень полезны.

В Вашем ответе Степану не вижу ничего дурного, но Степан им воспользовался глупо и грубо, что и составляет сущность всего этого дела; надо нам написать сообща Сухову письмо,[3] ибо просто жаль обидеть этого человека ни за чтó, ни про чтó. К письму, если Вы согласны, приложим дозволительную записку за общею подписью.

Сегодня не обедаю дома, а остальные дни до вторника включительно дома. Самое лучшее — поговорить за обедом.

Посылаю № 1 «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩», в цензуру он пошел в четверг.[4]

Ваш Некрасов.

Завтра мне «От⟨ечественные⟩ з⟨аписки⟩» возвратите, нужно будет составить счет.

19 янв⟨аря⟩ 1874

1011. В. П. ГАЕВСКОМУ

23 января 1874. Петербург

В котором часу приезжать на обед?[1]

Заходите перед обедом к нам. У меня Салтыков и Унковский — поедем все вместе.

Некрасов.

23 янв⟨аря⟩

На обороте:

В. П. Гаевскому.
Секретов нет.

1012. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

30 января 1874. Петербург

30 янв⟨аря⟩.

Николай Константинович.

Ваш поэт Шмаков[1] вытолкнул меня из постоянно гнусного настроения, в котором я, черт знает отчего, нахожусь уже давно, — у него есть талант, и он непременно будет хорошим поэтом, если будет строго работать и овладеет вполне формою, без которой нет поэта. Если он здесь, то не скажете ли ему, чтоб зашел ко мне. Я до 2-х почти каждый день дома, и между 5-ью и 6-ью тоже.

Ваш Н. Некрасов.

1013. К. К. СЛУЧЕВСКОМУ

3 февраля 1874. Петербург

3 февр⟨аля⟩ 1874.

Уважаемый Константин Константинович!

Стихи, пост⟨авленные⟩ Вами для «Складчины»,[1] по моему мнению, хороши все; особенно мне понравились «Рассвет», «Грозовые тучи», «Песня отца», «Цветы на гробу». В этом смысле в среду доложу нашему Комитету, и уверен, что остальные члены согласятся с моим мнением.

Искренно пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

1014. А. В. НИКИТЕНКО

3 февраля 1874. Петербург

Прежде всего благодарю Вас от души, глубокоуважаемый Александр Васильевич, за честь, которую Вы мне сделали, прислав Ваш труд, назначенный для «Складчины», мне на просмотр. Нечего и говорить, что это вклад добрый, за который скажут Вам спасибо читатели. Характеристика верна и метка, написана образцовым языком и читается легко. С запиской в этом смысле я препроводил статью к

Краевскому[1] для приобщения к материалам «Складчины», о чем Вас и извещаю, надеясь, что в среду мы увидимся в Комитете.

Мне хочется еще прибавить, что Вы ни под каким предлогом не должны покидать Вашего намерения издать книгу подобных характеристик:[2] в настоящее время, когда в критике единовластно и безапелляционно царствует фельетонист Z,[3] появление подобной книги уже тем будет полезно, что напомнит публике, чем должна быть настоящая критика.

Искренно преданный Вам
Н. Некрасов.

3 февр⟨аля⟩ 1874

P. S. Можно, если хотите, написать в скобках под заглавием: «Из приготовляемой к печати книги: „Критические этюды"».

1015. А. А. КРАЕВСКОМУ

5 февраля 1874. Петербург

5 февр⟨аля⟩.

Посылаю Вам, уважаемый Андрей Александрович, статью А. В. Никитенко, которую я, по желанию его, прочел и нахожу, что это прекрасный вклад в «Сборник». Это критическая статья в настоящем смысле слова, имеющая дело с идеей и характерами произведения. Характеристика верная и меткая, написанная просто, сжато и удобочитаемо.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

1016. М. М. СТАСЮЛЕВИЧУ

9 февраля 1874. Петербург

Уважаемый Михаил Матвеевич.

Считаю необходимым сообщить Вам следующее. Поразмыслив аккуратно, я нашел, что «Арап Петра Великого» и «Записки села Горохина» выбраны Вами удачно, а критические (или пушкинские) заметки, как нечто исключительное и отчасти полемическое, в

подобном издании не могут иметь места, не нарушив его характера и цели.[1]

Заявляя это мое мнение, кажущееся мне не лишенным основания, остаюсь

искренно пред⟨анным⟩ Вам
Н. Некрасов.

9-го февраля
1874

P. S. «Летопись Горохина»[2] и «Дубровский» составляют ровно шесть листов. Если б можно было уговорить Исакова[3] прибавить лист, то самое лучшее было бы взять эти две цельные вещи.

1017. П. А. ЕФРЕМОВУ

10 февраля 1874. Петербург

Петр Александрович.

Не придете ли сегодня (воскресенье) ко мне обедать, в 4 или в 4½. Очень обяжете.

Пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

На обороте:

Петру Александровичу Ефремову.
Басков пер⟨еулок⟩, д⟨ом⟩ № 5.

1018. Л. И. МЕЧНИКОВУ

Декабрь 1873—середина февраля 1874. Петербург

Милостивый государь.

Редакция «Отеч⟨ественных⟩ записок» затрудняется определить род статей, какие могут быть доставлены Вами из Японии.[1] Это Вы увидите сами на месте, приноровляя Ваш труд к журналу *ежемесячному*. Редакция может дать место двум-трем статьям Вашим в год в размере от листа до полутора в каждой. Денег вперед, к сожалению, выслать не можем.

Примите уверение
в истинном почтении.

1019. В. Р. ЗОТОВУ

21 февраля 1874. Петербург

Спасибо Вам от души, Владимир Рафаилович, за ваше доброе, милое письмо![1] Очень оно мне было приятно; в последнее время, кроме грубых (и безапелляционных) ругательств в печати,[2] ничего не слышу! Да и во все 34 года немного слышал я добрых слов; люди, у которых, может быть, и нашлось бы для меня доброе слово, большею частию были моими товарищами по журнальной работе, и это обрекало их на молчание обо мне; а стоящим в других ла⟨герях⟩ ⟨...⟩

1020. М. М. СТАСЮЛЕВИЧУ

28 февраля 1874. Петербург

1874 г. 28 февр⟨аля⟩.

Многоуважаемый Михаил Матвеевич.

Сегодня утром взволновала меня и не дала мне доспать внезапная мысль, которую предлагаю на Ваше усмотрение.

Купить все издание Пушкина и сделаться его собственниками, вместо голодных самарцев, значит:

1) Предвосхитить у публики право покупать Пушкина *в пользу самарцев.*

2) Лишить издание самых надежных и достаточных покупщиков, т. е. всех тех, *которые имеют полного Пушкина* и которые купили бы наше издание *ради самарцев.* Зачем покупать, когда сумма уже внесена и дело находится в частных руках?

3) Лишить самарцев, может быть, изрядной суммы, ибо покупающие *в пользу самарцев* иногда давали бы и более назначенной цены.

4) Дать в благотворительном деле простор спекуляции и сделаться если не участниками ее, то наивными пособниками. Купив книгу у *самарцев,* книгопродавец посовестится — да, может быть, это не всегда удобно было бы и юридически — продавать ее выше объявленной цены, — или внесет излишек самарцам, а купив у нас, частных собственников, он может спекулировать ею как угодно, даже *публикуя* повышенную цену.

Одним словом, приобрести все издание, как мы хотели, значит лишить издание его общественного значения и смысла и отнять у него сильного двигателя к скорейшей и выгоднейшей *для самарцев* распродаже — отнять благотворительную цель, осуществление которой мы с Вами, — произвольно и притом без риска, — переносим с публики на себя!

Может быть, многое из вышесказанного можно устранить, многому дать другой вид, обставив продажу разными оговорками и условиями, но зачем усложнять дело, в сущности, простое? Да и не избежишь путаницы. И из-за чего? Чтоб доставить в какое-нибудь ведомство 5 т⟨ысяч⟩ в пользу самарцев скорее несколькими месяцами. Но — прежде всего — кто нам дал право оценивать в 5 т⟨ысяч⟩ благотворительность публики по поводу голода, на помощь которому идет теперь, как сказал бы П. В. Анненков, Пушкин из-за могилы?

Нет, оставим дело его естественному ходу; пусть земства, пусть публика покупают Пушкина *в пользу самарцев,* а не в пополнение кассы гг. Стасюлевича и Некрасова, имевших великодушие внести самарцам заранее 5 т⟨ысяч⟩!

Эти соображения для меня так убедительны, что я положительно не хочу участвовать в гуртовой покупке Пушкина, т. е. беру назад свое обещание, но не деньги; 2500 р⟨уб⟩., которые я хотел дать заимообразно на это дело, или проценты с них, определенные примерно, я каждую минуту готов вручить Вам для цели, подобной той, которую мы имели, но которая не расходилась бы с моим убеждением; примите меня дольщиком в Ваших расходах типографских по этому делу или придумайте что-нибудь другое: я непременно желал бы принести мою жертву в предполагавшемся размере — ввиду превратных толкований моего настоящего послания, которых, впрочем, от Вас не ожидаю.

Я, по совести, советую и Вам последовать моему примеру: дело общественное, требующее осторожности и всесторонней оглядки; аргументы, представляемые мною, если они Вас убедят, могут служить объяснением, почему мы отменили наше первое решение. Останется только перепечатать страницу или лучше весь лист (на наш счет), где говорится о гуртовой покупке.[1]

Мыслей, изложенных здесь, я никому не сообщал, да они и пришли мне в голову только два часа тому назад. Поздновато! Видно, правда, что русский человек задним умом крепок. Но все-таки я рад, что не совсем поздно.

Искренно Вам преданный

Н. Некрасов.

P. S. Я полагаюсь на Вас относительно последних корректурных листов Пушкина[2] — записал стихи[3] и сделался на несколько дней неспособен к корректуре. Не дожидайтесь моих корректур.

1021. Я. П. ПОЛОНСКОМУ

28 февраля 1874. Петербург

Яков Петрович, я не знаю, с какой целью Вы писали ко мне Ваше письмо, и если б Вы были не Полонский, т. е. не мой приятель, то не отвечал бы на него.

По письму Вашему выходит, что я толкаю Вас в объятия Каткова[1] и К°, что я буду причиною, что Стасюлевич не возьмет Вашей поэмы или даст дешево[2] и проч⟨ее⟩. Все это, может быть, так, все это, может быть, Вам неприятно, но я тут не виноват. Мало быть прямым и чистосердечным; надо быть справедливым, любезный Яков Петрович.

Я виноват только в том, что не напечатал Вашей поэмы, но вина ли это? 1-е. Я Вам не обещал ее печатать. Я три раза об этом говорил, прежде чем получил Вашу поэму для прочтения (а прочесть взял ее для того, как Вы помните, чтоб сказать Вам личное мое мнение — только), имея на то свои причины, о которых мог бы умолчать, но о которых сказал Вам, потому что Вы мой приятель.

Вы из этого вывели свои заключения и сожалеете о порабощении моей свободы. На это скажу Вам 1) не я один редактор «О⟨течественных⟩ з⟨аписок⟩»; нас трое и мы *равноправны*,[3] 2) никакое общее дело не может идти без некоторой взаимной уступчивости, и если я уступаю своим товарищам, то и они мне уступают в свою очередь; если Вы точно болеете за мою свободу, то это может Вас успокоить.

В прошлом году я не принял у Островского «Снегурочку»,[4] в нынешнем не принял комедии в стихах

г. Минаева (которую, говорят, взял Стасюлевич),[5] — однако это не вызвало такой бури упреков и обвинений со стороны авторов.

Привожу эти довольно противуположные примеры, дабы Вы могли видеть, что не с Вами одним поступает так редакция «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩» — и что тут нет ничего особенного.

Я видел Ваше имя в «Русск⟨ом⟩ вестн⟨ике⟩» и *до* и *после* напечатания[6] «Мими»[а] и не понимаю, почему теперь Вы думаете, что я толкаю Вас в объятия «Русского вестника» *навсегда*? Что меня там ругают, это не имеет никакого значения — укажите мне, где меня не ругают?

«Келиот» *особенно* неудобен для «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩» по роду и содержанию своему. Если б я его ранее прочел, то увидал бы, что на этот раз мне не пришлось бы даже разойтись во взгляде с моими товарищами, хотя, повторяю, в нем есть прекрасные места. (Припомните, что мы *только начали* разговор о нем и были прерваны.) Впрочем, и по содержанию в тех размерах и подробностях, какие Вы ему придали и которые стали мне известны еще осенью, когда Вы начали поэму, я догадывался, что в «От⟨ечественных⟩ з⟨аписках⟩» печатать поэму не придется; потому-то не раз и говорил Вам в этом смысле.

«А зачем Вы похвалили содержание, когда я Вам его рассказывал года за полтора до настоящего времени?» — возражает Яков Петрович. — Виноват, похвалил потому, что она мне тогда понравилась...

Нечего больше писать. Разве прибавить, что если Вы имели цель в Вашем письме помешать мне на сутки есть, спать и работать, то Вы этой цели достигли (теперь 7-ой час утра, а я уже упражняюсь в писании к Вам!), убедить же меня в моей виновности этому письму не удалось, ибо, как ни стараюсь, не могу найти такой точки зрения; — я между прочими[б] ответами на вопрос: «Чем я виноват перед Полонским?» — набрел на один:

тем, что напечатал «Мими»!

Но это тоже не вина. «Мими» мне понравилась, и я душевно был рад и напеча⟨та⟩ть в журнале хоро-

---

[а] *Далее было*: в «Русск⟨ом⟩ вестн⟨ике⟩».
[б] *Далее было*: вопросами

шую вещь, и обставить печатание ее наиболее благоприятными условиями для поэта-приятеля.

— Но ведь Вам понравился и «Келиот», — говорит Яков Петрович.

— Менее, любезный друг, а по содержанию и вовсе не понравился, хотя я когда-то и похвалил это содержание (что делать! казните меня за это! я воображал из этого сюжета очень небольшую пьесу в сжатой энергической форме).[в]

Хотел еще сообщить Вам нечто полезное для Вас практически в видах пристройства поэмы, да боюсь, что это поведет к сплетне. Скажу только, что чтения у Мещерского, Гаевского[7] — разнесли об Вашей поэме молву в публике не вовсе благоприятную поэме; у нас вообще это дело рискованное; у нас чтение надо предоставлять журналисту, у которого пристроишь свою вещь, или палить в публику внезапно. Будьте здоровы и *заходите.*

Пред⟨анный⟩ Вам
Некрасов.

1022. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

Январь—февраль 1874. Петербург

Давно сдал стихи для выправки в типографию, но за хлопотами по 1 № типография не принималась за эту корректуру. Сегодня непременно пришлю.

Ваш Н. Некрасов.

Суббота

1023. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

Вторая половина февраля 1874. Петербург

Что Вы запропали, отец? Надеюсь, сегодня придете.

Вот полный экземпляр моих стихотворений; сберегите его,[1] а вот VI часть, которую с предыдущими можете пустить в ход на авось.

Ваш Некрасов.

[в] *Далее 2 строки зачеркнуты и не поддаются прочтению.*

Вот письмо Сухова. Чай, не поедете, как и я?

Не найду письма Сухова. Он зовет нас на медведя в воскресенье, где-то за Полистьем.

1024. А. А. КРАЕВСКОМУ

1 марта 1874. Петербург

Если бы князь Мещерский *непременно* желал, чтоб эти главы[1] были помещены в «Складчине», то удовлетворить его желание было бы возможно, при условии пожертвования некоторыми местами вовсе; а другие[a] пришлось бы ослабить; а третьи затемнить; имена Орлова и Нессельроде заменить какими-нибудь буквами, как предлагает А. В. Никитенко; некоторые краски на бале стереть и т. п.

И тогда отрывок производил бы на читателя впечатление смутное и спутанное, — ответственность в чем и легла бы, конечно, на автора. Его дело!

Но так как кн. Мещерский, по прочтении записки члена Комитета И. А. Гончарова, сам, по-видимому, склоняется к его мнению, обещая заменить настоящий отрывок другой небольшой вещью,[2] то, мне кажется, Комитет и должен этим воспользоваться.

Н. Некрасов.

1 марта

1025. П. А. ЕФРЕМОВУ

Начало марта 1874. Петербург

Был в типографии Майкова[1] — им *недостает* полулиста до четырех (он говорит, что ему дано только 2 статьи — Вяземский и Торнау[2] — так ли это?).

Вот корректуры. Что дадим на пол-листа? Надо бы пересмотреть список, а то не помню. Завтра утром постараюсь к Вам зайти.

Некрасов.

На обороте:

П. А. Ефремову.
Басков переулок,
д⟨ом⟩ № 5.

---

[a] *Было*: иные

1026. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

10 марта 1874 (телеграмма). Петербург

10 марта 1874. Москва близ Сер⟨ебряных⟩ бань в своем доме А. Островскому.

Постарайтесь выслать статью в среду.[1]

Ждем. Некрасов.

1027. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

10 марта 1874. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Необходимо выпустить «Складчину»[1] в начале *седьмой* недели.[2] По законам о печати, книга должна быть представлена в цензуру за *семь* дней до выхода. Поэтому Вы можете рассчитать, как мало осталось у нас времени. Однако мы будем ждать Вашего вклада[3] до последней минуты и возможности, о чем я послал Вам телеграмму.[4] Статью вышлите не посылкой, а просто в пакете на мое имя, дабы прямо с почты принесли ее ко мне. Против дня, назначенного в телеграмме (в среду выслать из Москвы), едва ли можно сделать какую-либо прибавку — разве один день, и то с риском. Если пошлете не в среду, а в четверг, статья получится в пятницу; в одну субботу ее не наберут, а в воскресенье удастся ли еще уговорить работать. Впрочем, в крайнем случае посылайте в четверг, но лучше бы в среду. Если отрывок не очень короток, то разделите на два пакета и пошлите в среду и в четверг, но лучше бы, лучше бы разом в среду.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

10-го марта. Воскресенье

1028. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

10 марта 1874. Петербург

Сегодня я у Краббе был и видел там Боткина.[1] — Краббе лучше, говорит и шевелит рукой.

1029. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

14 марта 1874 (телеграмма). Петербург

14 марта. Москва, близ Серебр⟨яных⟩ бань, свой дом. А. Островскому.

Получили за обедом. Читал Гончаров. Хохотали. Скорей конец.

Гончаров.
Некрасов.
Ефремов.

1030. А. А. КРАЕВСКОМУ

Первая половина марта 1874. Петербург

Потрудитесь прибавить к числу желающих участвовать в «Складчине» —

В. В. Лесевич.

Он дает небольшую статью.[1]

Фразу, которую мы вчера сочинили, лучше поставить так:

По напечатании объявления о «Складчине», к участию в сборнике изъявили желание присоединиться:

такие-то.[2]

Некрасов.

На обороте:

А. А. Краевскому.

1031. П. А. ЕФРЕМОВУ

15 марта 1874. Петербург

Покор⟨но⟩ прошу обедать сегодня в 5 ч⟨асов⟩.

На обороте:

Петру Александровичу Ефремову,
от Некрасова.

1032. П. А. ЕФРЕМОВУ

16 марта 1874. Петербург

Не могу добиться набора Майкова и моих стихов для чтения в Фонде. Посылал конторщика, да тот не добился.

Дайте записки и адресы типографий сему посыльному и велите ему идти в типографии, авось Вас послушают. Необходимо сегодня достать.

Пред⟨анный⟩ Вам
Некрасов.

На обороте:

г. Ефремову.
Басков пер⟨еулок⟩,
д⟨ом⟩ № 5.

1033. А. Н. МАЙКОВУ

16 марта 1874. Петербург

16 марта.

Многоуважаемый Аполлон Николаевич.

Вероятно, Вы уже видели Ваше имя на афишах.[1] Чтение сегодня в 8 ч⟨асов⟩ в Купеческом клубе. Мы туда соберемся за полчаса, да и Вы приходите поранее и покажите, как поставить кафедру. Репинский никак не мог взять в толк и сказал: «Попросите Майкова, чтоб он прислал мне рисунок или пришел сам поранее». Если не лень, то напишите ему записку и отдайте сему подателю.

Толстого[2] читать уговорен Плещеев.

Весь Ваш
Некрасов.

Ваши стихи в печатном экземпляре принесу в клуб.

1034. Я. П. ПОЛОНСКОМУ

16 марта 1874. Петербург

16-е марта.

Яков Петрович, не забудьте, что сегодня *чтение*,[1] в 8 часов, в Купеческом клубе. Ваше имя, верно, видели Вы на афишах. Рукопись Ваша у меня,[2] я принесу ее в клуб. Помнится, Вы хотели сегодня у меня обедать, чтоб двинуться вместе. Итак, жду; если же Вам что помешает прийти ко мне, то идите прямо в Куп⟨еческий⟩ клуб за полчаса до 8-ми.

Весь Ваш
Некрасов.

1035. А. А. КРАЕВСКОМУ

До 19 марта 1874. Петербург

Если готовы корректуры для тип⟨ографии⟩ Котомина, то пришлите теперь.

Некрасов.

На обороте:

А. А. Краевскому
от Некрасова.[1]

1036. П. А. ЕФРЕМОВУ (?)

18—19 марта 1874. Петербург

Если можно, то зайдите ко мне. Пойдем к Краевскому и порешим насчет обертки.[1]

Некрасов.

1037. А. А. КРАЕВСКОМУ

19 марта 1874. Петербург

Утром я торопился, счета своего не проверил и послал в контору,[1] чтоб к часу были деньги, а сам отправился мыкаться по типографиям; с часу до двух раздавал деньги; с 2-х до 4-х был у Вас, потом обедал, потом читал с Ефремовым корректуру предисловия, оглавления[2] и проч⟨ее⟩; потом был в концерте.

Воротившись оттуда, стал поверять утренние счеты и оставшиеся деньги и увидел, что насчитал второпях за 3 книгу[3] 599 р⟨уб⟩. лишних, которые при сем и возвращаю вместе с новым, верным счетом и разорванным старым.

И мораль сего та, что деньги счет любят и что если б мы круглый год вдобавок к собственным делам возились бы со «Складчиной», то сбились бы с панталыку.

Ваш Н. Некрасов.

1038. В. П. БЕЗОБРАЗОВУ

19 марта 1874. Петербург

Многоуважаемый Владимир Павлович.

Мы никак не ожидали от *Вашей* типографии того, что случилось. Мы еще в среду сдали *все* из «Складчины» набранное и по третьей корректуре выправленное Вашему фактору, а в четверг были в типографии Вашей сами и просили его приготовить к *понедельнику цензурные оттиски,* — и вот сегодня вторник, и фактор, не предупредив даже нас, теперь объявляет, что *ничего не сделал!* и что, *может быть,* поспеет в конце недели! Все остальные 9-ть типографий готовы;[1] нам необходимо сегодня ночью или завтра в 8 часов утра иметь цензурные оттиски для представления книги завтра в цензуру. Убедительно Вас прошу от имени всего Комитета приказать оттиснуть в ночь по 14 оттисков четырех с половиной листов,[2] набранных в Вашей типографии, и приказать доставить их к переплетчику Бородину (Дмитровский переулок, д⟨ом⟩ № 14, близ Владимирской).

Если мы в эту среду не представим книги в цензуру, то все наши усилия пропадут даром. Мы, разумеется, готовы были бы оплатить какими угодно деньгами ту работу, которую не пожелал довершить вовремя Ваш фактор, но думаем, что деньги тут ничему не помогут и может помочь и выручить нас только Ваше доброе желание.

Позвольте надеяться, что Вы примете меры, чтобы «Складчина» завтра была представлена в цензуру.

Искр⟨енно⟩ пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

19 марта 1874
СПб.

1039. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

20 марта 1874. Петербург

По случаю собрания по изданию «Складчины» завтра (четверг)[1] быть дома не могу. Милости прошу в четверг на Святой и ранее в любой день к обеду.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

20 марта

1040. П. А. ЕФРЕМОВУ

До 23 марта 1874. Петербург

Все исполнено. Старец Пахомий[1] принят З⟨инаидой⟩ Н⟨иколаевной⟩ с подобающим уважением. Кадошка им с своей стороны весьма заинтересовался; не лает, но нюхает и смотрит с недоумением.

Зина Вам кланяется. Завтра дома не обедаю, а сегодня, в воскресенье и понедельник — дома. Хорошо бы Вы сделали, кабы в один из сих дней пришли. Я бы почитал Вам своих стихов, а Зина обыграла бы Вас в пикет.

Весь Ваш
Некрасов.

Расписка при сем.[2]

Приходите-ка сегодня. Песьяк[3] — дело житейское, нас он смутить не может.

На конверте:

Его в⟨ысоко⟩бл⟨агородию⟩
Петру Александровичу Ефремову.
От Н. А. Некрасова.

1041. А. А. КРАЕВСКОМУ

23 марта 1874. Петербург

Мы убеждены, что Ефремов оттого не решается сегодня быть в собрании, что Комитет наш не на него возлагает всюду в собраниях исполняемую секретарем обязанность чтения отчета, так как это одно именно, перед лицом собрания, и выражает исполнение его прямой обязанности.

Поэтому, сообщив ему о желании Комитета, чтобы он присутствовал в собрании и прочел отчет,[1] мы просим Вас, Андрей Александрович, оказать ему это справедливое внимание, а Вы бы вслед за тем прочли предисловие.

1042. П. А. ЕФРЕМОВУ

23 марта (?) 1874. Петербург

Петр Александрович, уведомьте меня сегодня, здесь ли Я. К. Грот,[1] и напишите мне его адрес. Я все еще маюсь здесь.

Весь Ваш
Некрасов.

1043. П. А. ЕФРЕМОВУ

23 или 24 марта 1874. Петербург

У меня Горбунов,[1] для него-то и книгу просили. Если не хотите спать, то приходите теперь ко мне. Поговорим, что делать с опечатками.[2]

Некрасов.

Пахомке[3] — *общий* поклон.

1044. П. А. ЕФРЕМОВУ

24 марта 1874. Петербург

Петр Александрович, я еще вчера днем решил, что надо перепечатать,[1] вчера вечером Краевский то же мне сказал — ему растолковали[a] Стасюлевич и Грот;[2] сегодня я призвал переплетчика[3] и приказал ему принести ко мне лист, где эти стихи;[4] я хотел распорядиться, но переплетчик еще листа не прислал; пошлю опять за этим листом, и сегодня же порешим, а завтра сделаем новую страницу, у Балашова[5] или у Краевского — как придется. О расчетах смешно говорить — это пустяки.

Я утром шел к Вам, чтоб об этом обо всем сообщить, да столкнулся с Салтыковым и к Вам не попал.

Понедельник Ваш день, приходите обедать.

Краевский записал, как надо исправить. Не беспокойтесь, завтра все сделаем. Надо отдать справедливость Кр⟨аевскому⟩ — он уже и сегодня ко мне писал[6] о необходимости перепечатки. А вчера объявил, что вы вывезли все дело на плечах,[7] что и справедливо;

[a] *Было*: говорили

собрание хотело писать Вам адрес,[8] да загалдели и затянулись с выбором нового Комитета.[9]

Весь Ваш
Некрасов.

1045. П. А. ЕФРЕМОВУ

26 марта 1874. Петербург

Не придете ли ко мне часов в 8-мь? Вызовем Краевского и пересмотрим *отчет*, а то завтра не успеем.

Ваш Н. Некрасов.

На обороте:

П. А. Ефремову
от Некрасова.

1046. А. А. КРАЕВСКОМУ

26 марта 1874. Петербург

Я не сплю, и мы Вас ждем. Отчет,[1] *Вы знаете*, необходим. Завтра утром его надо переписать и подписать. На заседании не быть неловко.

Ждем Вас.

Некрасов.

1047. П. А. ЕФРЕМОВУ

27 марта 1874. Петербург

Петр Александрович, я вчера поехал рано к Котомину[1] и увидал, что в оглавлении поправлено в именительном падеже,[2] между тем как в перепечатке заглавие поставлено «Panem et laborem». Вот я и поехал к Вам, да уж не захватил Вас; затем зашел к Краевскому, и мы решили, что это *ничего*, т. е. то и другое правильно. Перепечатка сделана, и, я думаю, уже у переплетчика.[3]

Спасибо Вам за добрую прибавку в Вашем письме.[4] Это то самое, что я при случае хотел Вам сказать с своей стороны. Хотел бы Вас видеть перед отъездом в Москву. Да и вообще не допускаю мысли, чтоб с

окончанием «Складчины» так все и оборвалось. Скажу кстати: мне не нравится, что во всяком деле самое трудное валится на Вас, и Вам не худо помнить, что на свете ужасно много охотников пользоваться чужим рвением, чему пример видели Вы и в нашем Комитете.[5]

Впрочем, бог с ним! Главное: дело сделано! и я благодарен «Складчине», что она нас познакомила. Может быть, мы с Зиной* вечером забежим к Вам, а то зайдите хоть на минуту завтра, а если успеете, то обедайте у нас сегодня.

Искр⟨енно⟩ Вам пред⟨анный⟩
Н. Некрасов.

27 марта

1048. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

28 марта 1874. Петербург

Вот Вам наша книжица. Не придете ли сегодня обедать? Давненько не видались.

Ваш Некрасов.

28

1049. Г. И. УСПЕНСКОМУ

15 апреля 1874. Петербург

Понедельник.

Глеб Иванович, я не успел пока зайти к Вам, а между тем мне нужно что-нибудь от Вас для заявления сегодня вечером в Фонде о Вашем желании.

Напишите:

Ник⟨олай⟩ Алекс⟨еевич⟩. Имея необходимость в 400 руб., прошу Вас исходатайствовать для меня эту сумму из Общества для пособия нужд⟨ающимся⟩ лит⟨ераторам⟩ и ученым заимообразно под Вашим поручительством, в котором, надеюсь, Вы мне не откажете, так как Вам известно, что к ноябрю готовится издание моих сочинений,[1] которое даст мне возможность уплатить этот долг.

---

* Нет, зайду один, ибо вспомнил, что у Вас сегодня могут быть гости.

Такого содержания записку пришлите мне непременно сегодня, до 7½ часов вечера. Иначе придется ждать две недели.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

На обороте:

Глебу Ивановичу Успенскому.
Троицкий переулок, д⟨ом⟩ № 8, кв⟨артира⟩ № 11.

1050. Г. И. УСПЕНСКОМУ

16 апреля 1874. Петербург

Уважаемый Глеб Иванович.

Сходите к Ефремову (Басков переулок, д⟨ом⟩ № 5), от которого и получите деньги.

Ваш Н. Некрасов.

16 апр⟨еля⟩ 1874

Ефремов до обеда сидит в ссудной кассе.

1051. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

16 апреля (?) 1874. Петербург

Вторник, 6 час⟨ов⟩.

Пожалуйста, скажите, Василий Матвеевич, была ли сегодня речь об «От⟨ечественных⟩ з⟨аписках⟩», по поводу статьи[1] о самарском голоде? И точно ли задано нам предостережение?

Ваш Некрасов.

1052. А. С. СУВОРИНУ

18 апреля 1874. Петербург

Уважаемый Алексей Сергеевич.

Я видался с Краевским. На мои глаза он имеет твердое желание сойтись с Вами.[1] Если Ваш вопрос еще не кончен, то повидайтесь с ним. Он сказал мне, что очень рад войти в личные переговоры с Вами; завтра все утро свободен, и если Вы потрудитесь прий-

ти *ко мне* часу в первом, то придет и он. Дайте мне знать, придете ли и в которое время, дабы я мог вызвать и его.

Еще считаю долгом, без обиняков, сообщить Вам к сведению, что дело о предоставлении Вам фельетона в «О⟨течественных⟩ з⟨аписках⟩» не склеивается: есть элементы в нашей редакции, которые утверждают, что это будет взаимно неудобно.[2]

Не забудьте, что Вы завтра обедаете у меня в 4½ часа.

Искренно Вам пред⟨анный⟩
Н. Некрасов.

1053. П. Н. ЮШЕНОВУ

31 марта—25 апреля 1874. Петербург

М⟨илостивый⟩ г⟨осударь⟩. Я не справлялся с Толковым словарем (Даля), когда писал «Несжатую полосу», а употребил слово «станица» потому, что с детства слышал его в народе, между прочим, в этом смысле: птицы летают *станицами*, воробьев *станичка* перелетела и т⟨ому⟩ под⟨обное⟩. Заглянув ныне в словарь Даля, я увидел, что и там слову этому придается, между прочим, и то значение, в котором я его употребил (см. т. III, стр. 285, столб. второй). Что слово употребляется и в других смыслах, из этого не следует, чтобы в данном случае оно было употреблено неточно. Слова́: группа, партия, даже стая, — которыми можно было бы заменить его в «Несжатой полосе», кроме своей прозаичности, были бы менее точны, лишив выражение того оттенка, который характеризует птицу перелетную (о которой идет речь в стихотворении), располагающуюся время от времени *станом* на удобных местах для отдыха и корма. Вот все, что имею сказать на предложенный Вами вопрос.

Примите и пр⟨очее⟩.

СПб. 31 марта, 1874

P. S. Письмо это, по моей оплошности, завалялось между бумагами и будет сдано на почту только сегодня, 25 апреля.

1054. Ф. А. НЕКРАСОВУ

25 апреля 1874. Петербург

Любезнейший брат Федор Алексеевич.

Не сердись на меня, пожалуйста, что я не отвечал тебе вовремя на письмо твое, которое требовало ответа.[1] За хлопотами и недугами я затянул время, а потом уже совестно и поздно было писать.

Мне, право, кажется делом рискованным покупка дорогого дома в Ярославле. Если б ты знал, какой домище можно купить в Петербурге с 30-тью тысячами, разумеется приняв на себя долг кредитному обществу! Выгода для семейного человека громадная; пока он в силе и работает, погашается ежегодно долг из доходов, а затем детям остается стотысячный дом чистый. Этих примеров я здесь знаю много. Разумеется, это твое дело, и если бы ты непременно хотел купить дом Трунова,[2] то и недостающую сумму я бы тебе послал. Но за сборами передать тебе письменно и подробно соображения, на которые я намекнул выше, я упустил время, в чем и извиняюсь.

Мы с Зиной намерены май прожить около Чудова, а в 1-х числах июня приехать к Вам, если только ты и Настасья Павловна[3] напишете нам хотя в двух словах, что не сердитесь и будете довольны нашим прибытием.[4] Настасье Павловне кланяюсь, Зина также. Она бы давно и много ей писала, да не могу убедить ее писать, ибо она боится орфографических ошибок, с которыми пишет. Вот тайна сего глубокого молчания! Пусть усмехнется Настасья Павловна и извинит ей. Будьте здоровы, друзья мои. Кланяюсь вашим детям.

Искренно любящий вас

Н. Некрасов.

P. S. Пошли от меня отцу Ивану Зыкову сто руб⟨лей⟩ на школьные дела.[5]

25 апр⟨еля⟩ 1874

1055. Г. И. УСПЕНСКОМУ

До 16 мая 1874. Петербург

Глеб Иванович.

По документам Вашим я убедился, что Ваши сочинения могут быть выручены от Базунова; то же думает Унковский. Мы уговорились с ним пересмотреть еще вместе эти документы и, позвав Базунова, убедить его и взять от него записку.

Но вот в чем дело: Вы не так поняли ту роль, которую я мог взять на себя в качестве издателя. Я не желаю *покупать* у Вас Ваши сочинения. Я думал издать их на свой счет, выручить свои деньги и затем остальной доход предоставить автору.[1] Если Вам это неудобно и Вы можете найти для себя условия более подходящие, то не стесняйтесь. Деньгами наличными я в сие время беден.

Весь Ваш
Некрасов.

1056. П. А. ЕФРЕМОВУ

23 мая 1874. Петербург

Многоуважаемый Петр Александрович.

Собрания по сборнику[1] вечером у меня сегодня не будет, о чем я уже известил Гаевского и Стасюлевича.[2] Не свободен я в этот вечер.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

23 мая 1874

1057. В. П. ГАЕВСКОМУ

Май 1874. Петербург

Добрейший друг Виктор Павлович.

Вот Вам вексель Врангеля,[1] ему близок срок (а другой у Вас), я совершенно полагаюсь на Вас; пришлите только записку, что два мои документа у Вас, на днях уеду.[2]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

Пятница

1058. Г. З. ЕЛИСЕЕВУ

Май 1874. Петербург

Ст⟨атья⟩ «Гигиена медицины»[1] читается жадно; я бы не желал ее делить, а статью Сорокина,[2] если возьмете, то с уговором поместить в VI № — тогда войдет и статья о браке[3] в V №. Вот Чижов, жаждущий оригиналу.

Ваш Некрасов.

1059. В. П. ГАЕВСКОМУ

Конец мая 1874. Петербург

Добрейший Виктор Павлович.

Я еще здесь до субботы. Нельзя ли с Врангеля получить что-нибудь.[1]

Пред⟨анный⟩ вам искр⟨енно⟩
Н. Некрасов.

1060. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

6 июня 1874. Петербург

Г-н Пузыревский сам обещал нам прислать перевод.[1] Уезжаю в Чудово. Будьте здоровы.

Ваш Некрасов.

На обороте:

В. М. Лазаревскому.

1061. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

24 июня 1874. Чудовская Лука

На основании несомненной пословицы, что старый друг лучше новых двух, обращаюсь к Вам, добрый Василий Матвеевич, с просьбою: сегодня (понедельник) представлена наша 5—6 книга (я велел ее Вам послать) в цензуру.[1] Наблюдите[a] — какое впечатление она сделает завтра в Вашем заседании.[2] Или по-

---

[a] *Далее несколько слов зачеркнуто.*

щупайте Петрова.[3] Я в середу приеду в Петербург и зайду к Вам. В случае благоприятных впечатлений на кого следует мне и ехать-то бы незачем, ибо водопитие идет в полном ходу и не без пользы (уже 18 бутылок мариенбадской воды проглочено) и лучше бы его не прерывать; но едва ли увернешься от поездки. Я просил бы Вас в случае благоприятных известий (но только в случае *положительно* благоприятных) послать мне после заседания телеграмму.

Искренно Вам пред⟨анный⟩

Н. Некрасов.

Понедельник

1062. Ш.-Л. ШАССЕНУ

28 июня (10 июля) 1874. Петербург

Милостивый государь.

Обстоятельства, которые в России принято называть *независящими от редакции*, не дают нам возможности продолжать публикацию Вашего политического фельетона в той же форме, в тех же размерах и столь же часто, как мы делали это до сих пор.[1] Нужно ли говорить, что мы искренно об этом сожалеем, и я пользуюсь случаем, чтобы засвидетельствовать Вам от имени всей нашей редакции глубокую признательность за Ваше многолетнее сотрудничество, — сотрудничество столь талантливое, столь аккуратное и столь полезное для нашего журнала. Но тем не менее, как я уже сказал, форма, которой Вы до сих пор придерживались, отныне невозможна. Ваш пятый фельетон погиб вместе со всем номером журнала, который конфискован и будет, несомненно, сожжен.[2] Что же касается шестого фельетона, мы даже и не пытались опубликовать его.[3]

Нам очень хотелось бы, однако, сохранить Ваше сотрудничество, и я был бы чрезвычайно рад, если б Вы согласились принять мое предложение — присылать нам нечто вроде парижской хроники по вопросам литературы, театра, общественной жизни, касаясь также и политики, но таким образом, чтоб она всегда оставалась на втором плане. Со временем, когда дела наладятся, мы надеемся найти возмож-

ность возобновить публикацию чисто политических статей, которые смогут появляться, как мы думаем, три или четыре раза в год. Они должны будут охватить определенный период времени и иметь в своей основе какое-либо выдающееся событие, вокруг которого сгруппируются все остальные. Как только мы получим возможность начать публикацию этих политических статей, я Вас извещу; пока же, если предложение поставлять нам парижскую хронику Вам улыбается, благоволите прислать нам первую статью возможно скорее — не позднее 25 числа сего месяца (по новому стилю). Хорошо было бы изменить название статей, а также и псевдоним.[4]

В ожидании окончательного уточнения наших расчетов, посылаю Вам при этом письме вексель на тысячу франков (второй в этом году). Разумеется, Ваш погибший фельетон так же, как и шестой фельетон (восемьсот франков), будет Вам оплачен.

Прошу Вас, милостивый государь, принять уверения в моем совершеннейшем уважении.

Н. Некрасов.

28 июня (ст⟨арого⟩ ст⟨иля⟩), С.-Петербург

1063. Г. И. УСПЕНСКОМУ

Между 16 мая и 14 июля 1874. Петербург

Глеб Иванович. Я не могу дать Вам денег, ибо у меня их нет. Я хотел поискать Вам издателя, повыгоднее тех, с которыми Вы имели дело, но Вы слишком торопитесь, — в чем, впрочем, не думаю Вас винить; эти дела не устраиваются в день, в два, да и неспособен я к спешным делам: иной день проснешься и на свет бы не глядел, а тут ступай искать издателя. Впрочем, если можете ждать — подождите; нет — так возьмите дело от меня.

Ваш искр⟨енно⟩ пред⟨анный⟩

Некрасов.

1064. А. М. СКАБИЧЕВСКОМУ

После 13 июля 1874. Чудовская Лука

Александрович Михайлович, у меня здесь только тот список № 7-го, который составлялся еще при отъезде Салтыкова,[1] потом мы с Елисеевым составили

другой, и этот-то другой список, собственно, Вам нужный, остался в городе. Я думал, что Вы с Елисеевым разыщете его у меня на письменном столе. Впрочем, сколько я помню, вот содержание 7-го №:

I. отд. Окончание «Акушерки».[2] — «Мазепа»[3] и др.* — «Записки адвоката».[4] — Стихи.** — Продолжение «Бернгарди».[6] — Продолжение «Мишур⟨ного⟩ века».[7]

II отд. «Успехи народного кредита»,[8] «Странное противоречие».[9] — Обе приготовлены к печати Елис⟨еевым⟩ и мной. — Иностранная литер⟨атура⟩ (что делает Плещеев?),[10] — а затем: *Ваш фельетон*[11] *да фельетон Плещеева,*[12] да если придет вовремя *статейка Шассена о парижской жизни.*[13] Но она едва ли поспеет.

При сем записка, по коей можете получить деньги от Горского.

При сем стихи, вдохновленные новейшими событиями.[14] Хорошо бы их напечатать, а еще лучше не печатать. Прочтите их и передайте Плещееву. Не надо их списывать и распространять. Я их со временем вклею в свою книгу, а если они походят по рукам, как опасный товар, тогда пропадут.

Хорошо бы представить № 7 в цензуру не позже 20-го. Все корректуры, бывшие у меня, я послал Чижову. Теперь у меня еще не было: Вашего фельетона, фельетона Плещеева и окончания его статьи о Золя. — Вот и все. Эти статьи, получив, тотчас возвращу — с нарочным. На № 8, не теряя времени, можно набирать: окончание «Мишурного века», продолжение «Бернгарди» и начало романа «Хроника села Смурина»[15] (лежит в шкафу). К выходу 7-го № приеду в Петербург и увижусь с Вами.

Пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

«Русской старины» у меня не нашлось. Пошлите за ней от моего имени к Семевскому[16] или к Краевскому.

---

* Наблюдайте, чтоб мои поправки в «Мазепе» были исполнены. Этот перевод местами очень хорош, а местами — плох до уродства стиха и безграмотности.

** Посылаю несколько, из коих можно выбрать для № 7-го.[5]

1065. Г. И. УСПЕНСКОМУ

14 июля 1874. Чудовская Лука

Многоуважаемый Глеб Иванович.

Само собою разумеется, что Вы можете распорядиться Вашими сочинениями, не стесняясь тем планом издания,[1] который предполагался при моем посредстве. За катастрофой с № 5 «От⟨ечественных⟩ зап⟨исок⟩»[2] я по этому делу ничего не начинал.

Только не печатайте «Очень маленького человека» — вторую половину:[3] она была напечатана в 5-м, погибшем нумере «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩» и послужила одним из поводов к его сожжению: Вас обвиняют в тенденциозности социального свойства. Это обвинение войдет в доклад Комитету министров о 5 № «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩», и если этот отрывок будет в новом издании, то из-за него могут остановить все издание. Вообще удалите из него то, что особенно резко.[4]

Весь Ваш
Некрасов.

14 июля 1874, деревня Лука

1066. О. Ф. МИЛЛЕРУ

14 июля 1874. Чудовская Лука

Многоуважаемый Орест Федорович.

Не знаю, что делать с г-жою Ожигиной. Я помог ей, сколько мог, — т. е. три недели тому назад в бытность в Петербурге дал ей 50 р⟨уб⟩. (да она и прежде была должна нашей конторе). Поручиться за нее для меня даже невыгоднее, чем вынуть из кармана эти 200 р⟨уб⟩.: есть много людей, которые, бедствуя, имеют, так сказать, более прав на мое ручательство, но я боюсь, что, начав ручаться, не увижу этому и конца; поэтому дозволяю себе это с крайнею умеренностию. Жаль-то ее — жаль, да, кроме Фонда, никто не может ей помочь; а Фонд, по-моему, может и должен: надо, чтоб она удостоверила его, что начало труда действительно существует, и тогда нет причины отказать ей в помощи в видах его окончания.

Искренне преданный Вам
Н. Некрасов.

14 июля 1874,
дер⟨евня⟩ Лука

1067. А. Н. ЕРАКОВУ

10 августа 1874. Чудовская Лука

10 авг⟨уста⟩. Лука на Керести.

Милый мой и единственный друг Александр Николаевич. Получил я твою краткую записку[1] и подметил в ней, несмотря на шуточный тон, некоторую горечь; как будто ты такую возымел думу, что для меня все равно, существуешь ли ты на белом свете или нет.

Не думай ничего подобного, пожалуйста. Я отчасти хандрю, отчасти работаю, отчасти лечусь. Охота на втором плане. Впрочем, следующий отчет о поведении моем, начиная с 6 июня (день переезда в деревню), лучше всего меня оправдает.

Употреблено на питание мариенбадской воды 30 дней, и по сей причине не пил ни вина, ни водки 60 дней.

В первые 39 дней читал только корректуры, затем принялся писать и написал след⟨ующие⟩ пьесы: «Уныние»,[2] довольно большая пьеса.

«Горе старого Наума»,[3] поэма.

«Ночлеги»,[4] три пьесы: 1) «Новый барин», 2) «Гари», 3) «У Трофима» и затем еще несколько мелких лирических стихотворений.[5]

В то же время прочтено корректуры более 80-ти листов и выпущены две книги «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩»,[6] причем двукратно ездил в город и каждый раз возвращался с мерзостью на душе. В последний приезд была хорошая погода — и это причина, что не дал тебе телеграммы: жаль было лишить тебя двух хороших дней.

Зачем ты ездил в Варшаву? Решительно ли едешь за границу и надолго ли? — Я с тобой поеду, коли в Париж,[7] только попозднее бы, этак в сентябре. На днях буду в городе — и увидимся. Во всяком случае, не уезжай, не повидавшись со мной.

Насчет имения вот моя мысль: купить мне хотя бы и отличное имение, значит навязать себе обузу и источник разорения — неумно! Лучшее выстроиться в Карабихе: место красивое, людное, близко и к Москве, и к Ярославлю. И только дом, да сад, да огород. Ничего более; когда я там — со мной мои люди к моим услугам, а остальное время все-таки сберегут.

Это самое выгодное условие в моем положении, как я ни думал. И давно бы надо это сделать! Я теперь посерьезнее принялся за охоту, — работать устал, да и приобрел право пить и есть, без чего охота утомительна и не впрок здоровью. Отвечай мне слова два.

Весь твой
Н. Некрасов.

1068. А. М. СКАБИЧЕВСКОМУ

Первая половина августа 1874. Чудовская Лука

Уважаемый Александр Михайлович. Ежели статья Зайцева (по поводу книг о нравственности)[1] уже отпечатана в № 8-м — и вообще если в 8 № есть что-нибудь сомнительное, в безопасности чего Вы не уверены, то не выпускайте книгу до приезда Салтыкова, а с ним спишитесь и просите его приехать к 20-му августа (я не пишу ему потому, что потерял его адрес;[2] сам надеюсь быть тоже не позднее 25-го августа[3]). Лучше потерять несколько дней, чем получить предостережение, которое теперь, без Лонгинова,[4] Фукс тотчас состряпает. Будьте здоровы и благополучны. Об остальном читайте в письме к Плещееву,[5] на этом же листе.

Пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

1069. Ф. А. НЕКРАСОВУ

21 августа 1874. Петербург

Любезнейший брат Федор.

Пожалуйста, не обвиняй нас в нежелании побывать в Карабихе нынешним летом; мы этого очень желали и все еще надеялись хотя поздно вырваться; но теперь уже ясно, что не попадем, и я пишу.

В мае арестовали 5 № «Отеч⟨ественных⟩ зап⟨исок⟩» — и вот причина, что мои планы расстроились. Я должен был приложить личное внимание к каждой книге, что и доныне продолжаю.

Жил я около Чудова; пил мариенбадскую воду, время провели скучно; лето здесь было скверное.

Кланяемся Наталье Павловне. Приезжайте к нам в Петербург в октябре, будем рады.

Весь твой
Н. Некрасов.

P. S. Поклонись Константину, скажи, чтобы написал мне, не приедет ли сюда.

21 авг⟨уста⟩

1070. А. Н. ЕРАКОВУ

29 августа 1874. Чудовская Лука

Милому, дорогому имениннику Александру Николаевичу приношу поздравление с искренним пожеланием всего доброго.[1]

Не сердись, что я не приехал лично; стар стал; тяжело подниматься с гнезда за один день. Дописываю стихи и бью дупелей — самый им теперь лет!

Посылаю тебе дичи — собственного боя; свежая, жирная; кушай на здравие!

Сестре[2] и всем твоим сердечный поклон.

Весь твой
Н. Некрасов.

29-го августа

P. S. Посылаю тебе стихи,[3] так как это самые мои задушевные и любимые из написанных мною в последние годы, то и посвящаю их тебе, самому дорогому моему другу. Одна просьба — не давай их никому *списывать*, а читать можешь, коли они тебе понравятся, кому угодно.

1071. Л. Н. ТОЛСТОМУ

Вторая половина августа 1874. Петербург

Милостивый государь
Лев Николаевич.

Потрудитесь прислать Вашу статью,[1] я напечатаю ее (может быть, если успеется) в 9 № «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩», а не то в 10-м, не позже. По 150 р⟨уб⟩. платить согласен (и при этом замечу, что за

роман Ваш или повесть редакция может заплатить и дороже), корректуру пошлю к кому укажете; если нужны отдельные оттиски, заметьте на рукописи. Я Михайловского еще не видал по возвращении его из Костромы, но слышал, что он тоже что-то готовит по педагогическому вопросу.[2] Вероятно, он сам Вам напишет.[3]

Ваш покорн⟨ейший⟩ сл⟨уга⟩
Н. Некрасов.

1072. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

12 сентября 1874. Петербург

Многоуважаемый Василий Матвеевич.

Поздравляю Вас с приездом.[1] Я сижу здесь с воскресенья.[2] Охота летом была средняя, осенью — хорошая. Дупелей было побольше, чем в прошлом году, да и теперь, я думаю, они есть. Надо только не упускать времени. Если можете, поезжайте поскорее.[3] Я же не могу определить срока своего выезда в Чудово, хотя и хочется туда. Меня держит здесь отсутствие Кр⟨аевского⟩, которого ждут на днях.

Душевно преданный
Н. Некрасов.

12 сент⟨ября⟩ 1874

1073. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

14 сентября 1874. Петербург

Разумеется, если Вы, Василий Матвеевич, уже приняли решение прекратить охоту в Чудове, то мне остается только благодарить Вас за то, что Вы первому мне предложили Вашу половину аренды, и принять предложение.[1] Но я не могу не выразить моего искреннего сожаления, теряя в Вас доброго товарища по охоте. Каковы бы ни были причины, побуждающие Вас распорядиться таким образом, истинно говорю Вам: я не знаю за собой вольного — намеренно-

го — прегрешения против Вас, а за невольное, буде таковое было, от души прошу Вас простить меня.[2]

Искренно преданный Вам с давних пор и доныне

Н. Некрасов.

14 сент⟨ября⟩ 1874

1074. Н. В. ХОЛШЕВНИКОВУ

1871—середина сентября 1874. Чудовская Лука

Любезнейший Николай Васильевич.

Добейтесь от сего Николая[1] толку о лосях и оленях. Если все это правда, то я бы поехал и приглашаю Вас. Мы будем только вдвоем. Лазаревский не может ехать. Это Вам не будет дорого стоить, ибо облавы я беру на себя, все равно заплачу тоже.

Николай прежде был мужик верный.

Ваш Н. Некрасов.

1075. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

28 сентября 1874. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Будьте добры, распорядитесь, чтоб нам доставили Вашу пиесу[1] (которую я, согласно Вашему письму,[2] считаю за «От⟨ечественными⟩ з⟨аписками⟩»). Мы желали бы поместить ее в XI № «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩» этого года. Согласны ли Вы на это? Подробнее напишу, получив Ваш ответ,[3] — не знаю, собственно, где Вы — в деревне или в Москве.

Сочинения Ваши скоро окончим печатанием.[4]

Доброго здоровья Вам и Вашему семейству и усердный поклон Марье Васильевне.[5]

Весь Ваш

Н. Некрасов.

28 сент⟨ября⟩ 1874

СПб.

1076. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

28 сентября 1874. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Будьте добры, распорядитесь, чтоб Вашу пьесу (которую я, согласно Вашему письму, считаю за «Отеч⟨ественными⟩ записками») доставили нам. Мы желали бы поместить ее в XI № «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩» нынешнего года. Уведомьте, согласны ли вы на это? Не знаю, где Вы, и потому не распространяюсь в этом письме; по получении Вашего ответа напишу подробнее. Сочиненья Ваши (полные) приходят к концу печатанием.

Доброго Вам здоровья и усердный поклон Марье Васильевне.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

28 сентября 1874

1077. А. С. СУВОРИНУ

6 октября 1872—1874. Петербург

Мгогоуважаемый Алексей Сергеевич.

Я сегодня обедаю дома в 4 часа — у меня будет только сестра,[1] она не помешает — и тотчас после обеда уйдет к Зине.[2]

Жду Вас обедать или, если не можете, тотчас после обеда, т. е. в 5 часов.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

На обороте:

Е⟨го⟩ в⟨ысокоблагородию⟩
А. С. Суворину.
От Некрасова.

1078. В. П. ГАЕВСКОМУ

7 октября 1874. Петербург

Здравствуйте, Виктор Павлович!

Уведомьте, есть ли сегодня заседание Фонда — где и в котором часу.

Я перебрался в Петербург,[1] на днях к Вам приду — да и Вам бы заглянуть не худо к нам.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

1079. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

12 октября 1874. Петербург

12 окт⟨ября⟩ 1874.
СПб.

Я очень рад, что Вы откликнулись,[1] глубокоуважаемый мною Федор Михайлович. После летнего кочевья недавно я оседло водворился в Петербурге и подумывал уже отправиться в дом Сливчанского,[2] как пришло Ваше письмо. Теперь все ясно. Очень рад, что мы можем смело рассчитывать на Ваш роман с 1 № «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩» 1875 включительно, как и рассчитывали. До свидания в начале декабря; а если не приедете сами, то пришлете рукопись — корректуры могут быть посланы к Вам.[3]

С 1-го № 1875 года будут высылаться Вам «О⟨течественные⟩ з⟨аписки⟩», а если хотите иметь и этот год, то напишите только.[4]

Доброго Вам здоровья и доброго настроения.

Пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

1080. Л. Н. ТОЛСТОМУ

12 октября 1874. Петербург

12 окт⟨ября⟩ 1874.
СПб.

Милостивый государь
Лев Николаевич.

Статью Вашу я напечатал и, выждав несколько времени, пишу Вам, что все наши сотрудники отзываются о ней с сочувствием и единодушными похвалами. Публика петербургская не читает, а если читает, то молчит.[1] Мне Ваша статья очень по душе, и я думаю, что дело народного образования, которым Вы занимаетесь, есть главное русское дело настоящего времени.[2] Н. К. Михайловский еще не покинул желания высказаться в «О⟨течественных⟩ з⟨аписках⟩» по вопросам педагогическим и сделает это, как только представится случай.[3]

Я очень доволен, что украсил журнал и хорошею статьею и Вашим именем.

Душевно Вас уважающий
Н. Некрасов.

1081. К. Д. КАВЕЛИНУ

20 октября 1874. Петербург

Многоуважаемый Константин Дмитриевич.

Я прочел Вашу статью[1] и препроводил к Г. К. Репинскому.[2] По моему мнению, эта статья как раз подходит к цели чтений на собраниях Общества.[3] — Я прочел ее с живым интересом. Разница отношений к науке в Европе и у нас, характеристика нашей нравственной немощи — все это безусловно верно, ново и сказано так, как удается сказать только то, чтó хорошо продумано. Немалое достоинство статьи составляет также постоянная ясность изложения. Я думаю, что она произведет эффект. Читал я ее, при слепоте своей, менее двух часов и полагаю, что по размерам своим она также подходит к условиям чтения.

Искренно уважающий Вас
Н. Некрасов.

20 окт⟨ября⟩

1082. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

До 21 октября 1874. Петербург

Уважаемый Александр Николаевич.

Посылаем записку на наши голоса в собр⟨ание⟩ драмат⟨ических⟩ писателей.[1] Пожалуйста, пришлите нам скорее рукопись комедии;[2] № 10-й окончен набором; надо набирать в 11-й, который начнем с Вашей пьесы.[3]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

1083. П. В. БЫКОВУ

28 октября 1874. Петербург

Милостивый государь
Петр Васильевич.

Извините меня, пожалуйста: письма Ваши приходили летом, и я их не видал.[1]

Стихотворение «Степь»[2] не потеряно, но завалилось в бумагах, которых с весны еще не разбирал. Я посылаю Вам за него деньги, а стихотворение на днях непременно найду и напишу Вам о нем. Стих⟨отворение⟩ «Женская доля»[3] не могу напечатать. Если у Вас не отбила охоту моя неаккуратность, то присылайте мне Ваши стихи:[4] постараюсь впредь быть аккуратнее в отчетах.

Примите уверение в моем искреннем уважении.

Н. Некрасов.

28 окт⟨ября⟩ 1874
СПб.

1084. А. А. БУТКЕВИЧ

30 октября 1874. Петербург

30 окт⟨ября⟩ 1874.

Милая сестра, нельзя позволять, чтоб ничтожные мелочи, недоразумения брали верх над здравым смыслом, над чувством. Многие люди терпят в жизни от излишней болтливости; я часто терпел от противо-

положного качества и делаю попытку не потерпеть на этот раз.

Для этого должен войти в некоторые мелочи. Ты объяснила мне свои чувства к Зине;[1] хотя я пожалел, что ты на нее смотришь неправильно, но это нисколько не восстановило меня против тебя; ты поступила честно. А затем произошло следующее: когда ты заехала ко мне проститься перед дачей, Зины не было в комнате — и я ее не вызвал. Это потому, что я ее даже намеком не предупредил о том, как ты на нее смотришь, и мне было жаль и совестно внезапно поставить ее лицом к лицу с человеком, о настоящих чувствах которого к ней она не имеет понятия. Мне было неловко, и свидание вышло неловкое и натянутое.

Ты должна была подумать, что я сержусь на тебя за мысли твои о Зине, и с тех пор не заглядываешь ко мне, а я много раз собирался к тебе, да меня останавливала необходимость объяснения; всяких объяснений я боюсь и обыкновенно откладывал их до той поры, пока они не становились поздними и ненужными.

Кажется, за всю жизнь это я в первый раз переломил себя в этом отношении.

Итак, знай, что я вовсе не сержусь и не считаю себя вправе сердиться; я считаю только себя вправе требовать от тебя, *из уважения ко мне*, приличного поведения с Зиной при случайной встрече, что я давно исполняю в отношении к тебе, подавая руку Льву А⟨лександро⟩вичу.[2]

Вот и все с моей стороны. Ничего бы я этого не написал, если б не знал, что отношения, в которые мы стали, готовят для меня в будущем время от времени болезненные сжимания сердца и упреки самому себе. Моя усталая и больная голова привыкла на тебе, на тебе единственно во всем мире, останавливаться с мыслью о бескорыстном участии, и я желаю сохранить это за собой на остаток жизни.

Весь твой
Н. Некрасов.

P. S. Щадя твои, как и свои, нервы, я бы не советовал тебе ни думать, ни писать ко мне об этом много, а если ты согласна, что нет повода нам коситься друг на друга, то, значит, и кончено и ладно. Увидимся; если не заедешь ко мне, то я на днях заеду.

1085. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

2 ноября 1874. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Вот письмо Кожанчикова.[1] Сколько я помню, еще при переговорах с Звонаревым, он сказал Вам, что с его стороны претензий не будет, и между тем теперь грозит затеять историю.[2] — Я ответил ему, что письмо отошлю к Вам, и, право, не знаю, что Вам тут посоветовать. Как мое, так и Краевского мнение, что если дело дойдет до суда, то Вам придется эти деньги заплатить. Итак, надо бы, кажется, выбрать из двух зол меньшее и попробовать согласить Кож⟨анчикова⟩ на меньшую сумму. Если Вы хотите, чтоб я поговорил с Кож⟨анчиковым⟩, то напишите, не худо было бы также, если б Вы написали ему и напомнили, что он отступается от своих слов. Очень мне прискорбно, что приходится сообщать Вам эту неприятность. Издание готово, и на днях надо его выпускать.

Искренно пред⟨анный⟩ Вам

Н. Некрасов.

2-го ноября 1874 г.

P. S. Сберегите письмо Кожанчикова.

1086. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

5 ноября 1874. Петербург

Александр Николаевич.

Само собою разумеется, что я не мог писать Кожанчикову, чтоб он начинал с Вами процесс (и не писал этого).

Относительно разрешения Кожанчикова я знаю, что у Вас есть слово его, и полагал, что Вы имеете основание полагаться на это слово. Это предположение превратилось у меня в уверенность, когда я получил от Вас впоследствии письмо с упреком, что Звонарев, которому я посоветовал, как продать Ваши сочинения, медлит исполнением, и, таким образом, Вы уже потеряли два года.[1] Вообще об этой стороне дела мне не приходилось много думать.

Кожанчиков тут нечист. Он пробовал напугать меня (я послал Вам его письмо) и Вас, как вижу. А вчера пришел ко мне с Вашим письмом[2] и просил быть посредником между Вами и им, говоря, что не желал бы начинать процесса. Я спросил его, чего он хочет. И постепенно мы договорились до следующего: по его первому ко мне письму у него товару остается на 1700 р⟨уб⟩. (а вчера он объявил, что, посчитав до точности экземпляры, высчитал, что их осталось на 2100 р⟨уб⟩.). Отправляясь от первой цифры 1700 р⟨уб⟩., он, наконец, сказал, что согласен удовольствоваться половиною ее, т. е. 850 р⟨уб⟩. (с тем, чтобы и недопроданные экземпляры остались у него). Я сказал ему, что спишусь с Вами, что сим и исполняю.

Отвечайте мне или ему, желаете ли пойти на эту полюбовную сделку. Если не хотите процесса, то[a] предложите ему вместо 850 р⟨уб⟩. рублей 600; может, он и этим удовольствуется; тогда я дам ему на эту сумму экземпляров (взяв, разумеется, от него расписку обстоятельную, что претензий дальше не имеет), а с Вами сочтемся в январе. Чтоб Вам было легче, деньги эти можем вычесть у Вас в два срока, т. е. 300 в 1875 и 300 — в 1876 году.

Ладно ли так? не знаю; только думаю, что и процесс трудно будет выиграть.

Будьте здоровы. Кланяюсь Марье Васильевне.[3]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

СПб. 5 ноября 1874 г.

1087. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

10 ноября 1874. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич, спешу успокоить Вас, посылая записку Кожанчикова.[1] Я из него вышиб еще 150 р⟨уб⟩., и дело состоялось на 700 р⟨уб⟩. Очень рад, что «От⟨ечественные⟩ з⟨аписки⟩» могут рассчитывать скоро еще на Вашу пьесу.[2]

---

[a] *Далее одно слово густо зачеркнуто.*

Приедете ли нынешней зимой к нам? Усердный мой поклон Марье Васильевне.[3]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

10 ноября 1874 г.
СПб.

Расписку Кож⟨анчикова⟩ оставил у себя: боюсь, не пропало бы письмо на почте. Полные экз⟨емпляры⟩[4] для Вас пошлются к Соловьеву.[5]

1088. Ф. А. НЕКРАСОВУ

12 ноября 1874. Петербург

Любезный брат Федор Алексеевич.

Давно нет от вас известия; напишите-ка хоть два слова.

О Константине тоже не слышно; скажи ему: не приедет ли сюда хоть ненадолго.

Прошу тебя сверх ежемесячных 50 руб. выдать ему из моих денег *двести рублей*.

Священнику Зыкову тоже прошу выдать *сто р⟨уб⟩*. на школу (это уже вторые сто будут).[1]

Мы с Зиной как тебе, так и Наталье Павловне усердно кланяемся.

Весь твой
Н. Некрасов.

12 ноября 1874
СПб.

1089. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

1 декабря 1874. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Не без причины я мешкал ответом о Писемском,[1] да и теперь не знаю, что сказать. Вот положение дела: на следующий год у нас есть роман Достоевского,[2] роман г-жи Крестовской,[3] еще имеем в виду Вашу работу[4] и роман Л. Толстого, который поманил нас этою надеждою.[5] Боюсь, чтоб приглашение Писемского, который прежде тоже сильно дорожился, не обре-

менило нашего бюджета. Еще кабы наверно вещь хорошая.

Все это *между нами*. Повремените пока предложением; комедию, которую прислал сюда Писемский,[6] сильно не хвалят. Но, может, и врут. Может быть, мне удастся ее прочесть. Тогда напишу Вам.

Вам *пока* послано 20 экз⟨емпляров⟩ Ваших сочинений.[7] Понадобится, то можете взять и еще.

По недоразумению недослано было Вам 200 р⟨уб⟩. за «Т⟨рудовой⟩ хлеб».[8] Это я велел конторе исправить.

Доброго Вам здоровья и усердный поклон Марье Васильевне.[9]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

1 дек⟨абря⟩ 1874

1090. В. П. ГАЕВСКОМУ

2 декабря 1874. Петербург

Виктор Павлович.

У председателя[1] есть просьбы г-жи Томпаковой.[2] Н. К. Михайловский ручается, что она заслуживает помощи.

Мой голос в пользу ее; надеюсь, что и Ваш тоже.

Похлопочите тоже за г. Лалоша.

При сем еще просьба г. Зацепина,[3] которую он просил меня передать Фонду.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

1091. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

18 декабря 1874. Петербург

Многоуважаемый Федор Михайлович.

Ваш роман набирается, корректура будет у Вас на днях;[1] прочту в корректуре и тогда Вам напишу.[2]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

18 дек⟨абря⟩ 1874

1092. П. В. АННЕНКОВУ

20 декабря—не позднее 1874. Петербург

К сожалению, должны мы от Вашей статьи[1] отказаться. Горький опыт научил нас не делать себе врагами людей, имеющих, с одной стороны, влияние в известных кругах, а с другой — громадное самолюбие.

Преданный искренно
Некрасов.

20 дек⟨абря⟩

1093. Ф. А. НЕКРАСОВУ

Конец (до 29) декабря 1874. Петербург

Любезнейший Федор.

Поздравляю тебя, Наталью Павловну и детей с Новым годом. Я писал тебе о выдаче Константину 200 р⟨уб⟩. Выдай, если еще не выдал; а если 200 выданы и он попросит еще сто, то и таковые выдай.

Выдай ему также сто пятьдесят р⟨уб⟩. для выдачи по моему назначению.[1] Будьте все здоровы.

Н. Некрасов.

1094. И. Ф. ГОРБУНОВУ

1872—1874. Петербург

Любезнейший Иван Федорович.

Пожалуйста, пришлите для нас и для Романовских 4-ре билета в кресла на Ваш концерт, два в 1-м ряду и два во втором (сзади первых, чтобы мы могли быть близки к нашим дамам). Разумеется, оплатим.

Если можете, приходите ко мне обедать (в 5 часов), еда будет аккуратная.

Ваш Н. Некрасов.

Середа

1095. А. Н. ЕРАКОВУ и А. А. БУТКЕВИЧ

1872—1874. Петербург

Александру Николаевичу и
Анне Алексеевне

Воскресенье, 4½

Закуска:
Сельдь
Семга
Килька
Свежая икра
Винегретибус
с тетерев⟨ом⟩
Устрицы с
лимоном
Обед:
Неожиданный.
Гость: Боровков. —
Водка, вино, кофе, фрукты.

1096. Н. А. РАТЫНСКОМУ

1873—1874. Петербург

Четверг.

Я продолжаю хворать и сидеть дома. К сожалению, Унковский сегодня быть не может, но Ераков будет. Приходите, отец, к 5-ти ч⟨асам⟩. Еда будет легкая.

На обороте:

Его превосходительству
Николаю Антоновичу Ратынск⟨ому⟩.

1097. В. П. ГАЕВСКОМУ

1874. Петербург

Я в середу даже и не мог бы быть, ибо у нас наш литератур⟨ный⟩ обед в этот день.[1] — Итак, до свиданья в понедельник. Не поедем ли в Фонд[2] вместе?

Н. Н.

1098. В. П. ГАЕВСКОМУ

1874. Петербург

Когда и где заседание Фонда?[1]

Я разумею так, что и я не обедаю в ближайшем гастрономическом обеде,[2] да и не знаю, где он *будет* и когда. Все равно, — но пишу об этом, дабы не заплатить 15 р⟨уб⟩. даром.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

На обороте:

В. П. Гаевскому.

1099. В. П. ГАЕВСКОМУ

1874. Петербург

Виктор Павлович.

Я и Унковский (он теперь у меня) едем *только для Вас*, — оба мы не так здоровы, если б можно было не ехать! То-то бы счастье! Но знайте, если Вы найдете, что мы должны ехать, то мы *едем*. А если не ехать, то и *Вам не ехать*.

Решайте!

Если решите не ехать, то уведомьте и приходите ко мне, будем обедать семейно (Унковский тоже у меня останется). Решайте!

Ваш Некрасов.

На обороте:

В. П. Гаевскому.

1100. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

1874 (?). Петербург

Нет, это плохо. Написано сплеча, с излишнею развязностию, очень много рутинных и ненужных стихов. Мысль собственно хороша, да нецензурна; сказочный характер[а] тоже, впрочем, не выдержан, так что будь это и цензурно, все было бы дурно.[б]

Ваш Некрасов.

[а] *Далее было*: в ней
[б] *Было*: плохо.

1875

1101. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

18 января 1875. Петербург

Многоуважаемый Федор Михайлович.

Сегодня наша 1-ая книга поступила в цензуру, в среду она появится в свет и в тот же день будет послана к Вам. Нам необходимо поскорее продолжение; если б оно было у нас, то в эти четыре дня уже было бы набрано. Пожалуйста, пришлите; или уведомьте, на какое число ожидать рукописи.[1] А сами Вы приедете сюда в этом месяце?[2]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

18 янв⟨аря⟩ 1875

1102. В. П. ГАЕВСКОМУ

5 февраля 1875. Петербург

Милейший друг Виктор Павлович.

Прочтите прилагаемое письмо моего брата[1] и примите еще мое ручательство, что Оловянишниковы[2] люди почтенные. Нельзя ли помочь им спасти сестру.

Люди это к тому же богатые, и труды Ваши могли бы хорошо вознаградить.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

5 февр⟨аля⟩ 1875

1103. А. Н. ПЫПИНУ

13 февраля 1875. Петербург

Салтыков был крайне опасен.[1] Теперь ему несколько лучше; но все еще он слаб и не встает с постели. Однако охотно говорит, и Вы бы очень хорошо сделали, если б побывали у него. Между 12 и четырьмя самое удобное время. Адрес: 2-ая улица на Песках,

д⟨ом⟩ кн⟨язя⟩ Курцевича — это очень близко от Николаевской дороги.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

13 февр⟨аля⟩ 1875

1104. А. Н. ЕРАКОВУ

18 февраля 1875. Петербург

18 фев⟨раля⟩ 1875. Вторник.

Редакция «О⟨течественных⟩ з⟨аписок⟩» идет в четверг в 3 часа есть блин, в Мало-Ярославец. Пожалуйста, присоединись к нам. Унковский, Гаевский тоже присоединились.

А сегодня в 8 часов Салтыков просит тебя к себе — пожалуйста, не забывай его. Будут обычные элементы.

Весь твой
Н. Некрасов.

1105. И. Ф. ГОРБУНОВУ

4 марта 1870—1875. Петербург

Любезнейший Иван Федорович.

Непременно приходите сегодня в 5 ч⟨асов⟩ к Огюсту — обедать с нами.

Пред⟨анный⟩ Ваш
Н. Некрасов.

4 марта

На обороте:

Ив⟨ану⟩ Фед⟨оровичу⟩ Горбунову
— Некрасов.

1106. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

19 марта 1875. Петербург

Многоуважаемый Федор Михайлович.

Послезавтра выйдет наша 3-ья книга.[1] Нужен оригинал на 4-ую. Уведомьте тотчас, к какому дню вышлете. Обсудите вообще, будете ли в состоянии написать на 4 и 5 кн⟨иги⟩ вторую часть так, чтобы нас не задерживать, т. е. чтоб доставить оригинал на 4-ую кн⟨игу⟩ 25—26 марта, а на 5-ую 25 апреля? Если б в том возникло у Вас хотя малое сомнение, то не лучше ли продлить перерыв еще на месяц? Или вторую часть разбить, буде позволит содержание — на 3 №№ журнала, с *строгим* соблюдением вышеописанных сроков в доставке оригинала? То и другое возможно. Отнеситесь к сим вопросам серьезно.[2]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

19 марта

1107. А. А. БУТКЕВИЧ

19 марта 1875. Петербург

Приехал брат Федор с женою[1] на весьма короткий срок. Не хочешь ли у нас сегодня обедать? а если не сегодня, то завтра. Александра Николаевича[2] тоже просим. Он совсем пропал. Я простудился и намерен сидеть дома.

Будем тебя ждать до 5-ти без четверти.

Твой Н. Некрасов.

19 марта

1108. Н. П. НЕКРАСОВОЙ

20 марта 1875. Петербург

Наталья Павловна.

Кажется, у Вас хотела быть сегодня Анна Алексеевна.[1] (bis) *Скажите ей*,[2] что мы ее ждем сегодня обедать (и Вас, разумеется).

Я вчера так никуда и не выходил, болит горло. Зина Вас поджидает.

Пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

Четверг

1109. В. П. ГАЕВСКОМУ

22 марта 1875. Петербург

Любезнейший Виктор Павлович.

Прочтите прилагаемый документ.[1] Я выдал триста рубл⟨ей⟩,[2] полагая, что подобная просьба за поручительством 4-х литераторов[3] не встретит отказа. Успенский теперь в Париже — две недели почти ждать было бы ему долго.

Если можно, то распорядитесь, чтоб эти деньги были мне возвращены казначеем теперь, а если это неудобно, то подожду до того понедельника.[4]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

22 марта

1110. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

24 марта 1875. Петербург

Многоуважаемый Федор Михайлович, мы очень рады, что роман будет на 4 кн⟨игу⟩, ждем до 29 или 30-го и даже 1-го; долго-то ждать нельзя, потому что 13-го Святая и накануне надо представить книгу в цензуру.[1]

Я послал Вам телеграмму.[2] Сроки-то, по правде сказать, я означил крайние и надеюсь, что Вы придержитесь их и в апреле. Будьте здоровы. Салтыков настолько поправился,[3] что в сию минуту пришел ко мне и велит Вам кланяться.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

24 марта

1111. В. П. ГАЕВСКОМУ

Вторая половина марта 1875. Петербург

Многоуважаемый Виктор Павлович.

Сейчас у меня был Фалькенгаген,[1] которому отказали. Значит — он денег Вам не внес, а *деньги у него есть*. Это я знаю из верного источника. Не давайте ему отсрочки.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

Посылаю *стихи для чтения*.[2] С Салтыковым еще все не сговорился.[3] От[a] Плещеева жду.

1112. И. Ф. ГОРБУНОВУ

1 апреля 1875. Петербург

Любезнейший Иван Федорович.

Пожалуйста, будьте *не позже* 7-ми часов в зале *Бенардаки. Это необходимо*, или приходите ко мне обедать в 4-м часу, и отправимся вместе.

Ваш Н. Некрасов.

Вторник

1113. А. С. СУВОРИНУ

4 апреля 1875. Петербург

Благодарю Вас, Алексей Сергеевич, за Вашу книжечку, которую теперь читаю.[1] Я предсказываю ей большой успех. Послушайтесь моего совета, бросьте 100 р⟨уб⟩. на особое объявление при афишах (с полным оглавлением) и разошлите не позже вторника Страстной.

А то многие в газетах не заметили объявления.

Я переговорил с моими товарищами: мы единогласно рады обещанным Вами статьям.[2] Не изменяйте же Вашего решенья.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

4 апр⟨еля⟩ 1875

---

[a] *Далее было*: Полонского

1114. П. М. КОВАЛЕВСКОМУ

6 апреля 1875. Петербург

Многоуважаемый Павел Михайлович, не полагал я, что для появления Вашего к нам нужны приглашения.

Всю зиму я нахожусь в хронической хандре, настроение пассивно, предпринять что-либо, даже в таком роде, чтоб написать записку к человеку, которого всегда рад видеть, — это для меня уже в некотором роде усилие.

Поэтому не удивляйтесь, что я Вам не писал, но вспоминал о Вас часто.

Не напишете ли для «О⟨течественных⟩ з⟨аписок⟩» несколько страниц о передвижной выставке?

Не завернете ли к какому обеду по обыкновению в 4 часа?

При сем записка на «От⟨ечественные⟩ з⟨аписки⟩» (о чем ранее распорядиться, к стыду моему, забыл).

Весь Ваш
Н. Некрасов.

6 апр⟨еля⟩

1115. Л. Н. ТОЛСТОМУ

8 апреля 1875. Петербург

8 апр⟨еля⟩ 1875.

Милостивый государь
Лев Николаевич.

Место для Вашей новой педагогической статьи будет отведено в майской книжке «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩».[1]

В свое время постараемся исполнить и то, что Вы желаете относительно изготовляемой Вами азбуки.[2]

Статью для майской книжки доставьте не позже 25—27 апреля.[3]

Примите уверение в истинном моем уважении и преданности.

Н. Некрасов.

1116. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

12 апреля 1875. Петербург

Н. А. Некрасов
просит к себе обедать в субботу, 5 ч⟨асов⟩, проводы Салтыкова за границу.

1117. П. В. АННЕНКОВУ

24 апреля (6 мая) 1875 (телеграмма). Петербург

B.-Baden, Lichtenthalerstrasse, 9, Annenkoff.
Faut-il que la famille quitte Soltykoff, consent-il question grave, réponse payée.

Nekrassoff.*

1118. А. Н. ПЫПИНУ

25 апреля 1875. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич, третьего дня было о Салтыкове (из Баден-Бадена) известие почти безнадежное, а вчера получили телеграмму, что ему немного лучше. Со вчерашнего вечера сведений нет. Болезнь его сложная и опасная — ревматизм острый, не дающий даже высморкаться, воспаление сердца и легких. Худо.

Преданный Вам
Н. Некрасов.

25 апр⟨еля⟩ 1875

1119. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

26 апреля 1875. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Очень рад, что получил от Вас весточку.[1] Пробуду здесь еще недели три, пришлите пьесу,[2] а денег до расчета получите в московской конторе тысячу руб-

---

* Б.-Баден, Лихтенталерштрассе, 9, Анненкову.
Не надо ли удалить семью Салтыкова, согласен ли он, вопрос важный, ответ оплачен.

Некрасов (*франц.*, *ред.*).

л⟨ей⟩. (Об этом будет дано знать Соловьеву[3] *завтра*). У меня силы едва хватило дотянуть эту зиму. Еду в Карабиху, если не придется сначала поехать в Баден-Баден к несчастному Салтыкову, который очень страдает. Были телеграммы почти безнадежные, а теперь ему немного лучше; два дня нет известий, мы и этому рады, — значит, хоть не хуже или не совсем худо. Дай бог Вам[а] ему справиться.

Надеюсь, что Вас деревня поправит,[4] и такую же надежду питаю относительно себя. Усердно кланяюсь Марье Васильевне.[5]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

26 апр⟨еля⟩

1120. Н. В. ХОЛШЕВНИКОВУ

26 апреля 1875. Петербург

Многоуважаемый Николай Васильевич.

Если не случится какого препятствия, то вторник я непременно еду в Чудово. Это решение последовало еще до Вашего письма. Ехать придется в два или 3½. Поедем и на гусей. У меня был Степан[1] с известием, что найдем несколько токов дупелиных, есть тока тетеревиные, есть вальдшнепы.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

26 апр⟨еля⟩ 1875

1121. П. В. АННЕНКОВУ

27 апреля 1875. Петербург

Любезнейший Павел Васильевич.

Не браните нас, что мы так много тревожили Вас телеграммами. Думаю, что Вас за эти дни поизмучило-таки состояние Салтыкова. С вечера третьего дня нет телеграмм, и это дает нам надежду, хотя слабую, что дело пошло к лучшему. В первом подступе ревма-

---

[а] *Очевидно, описка.*

тизма у Салтыкова было все то, что в этом третьем и о чем извещал доктор[1] Белоголового, — и прошло. Но теперь сил у него, конечно, менее. Нечего Вам говорить, как уничтожает меня мысль о возможности его смерти теперь, именно: у-ни-чтожает. С доброй лошадью и надорванная прибавляет бегу. Так было со мной в последние годы. Журнальное дело у нас всегда было трудно, а теперь оно жестоко; Салтыков нес его не только мужественно, но и доблестно, и мы тянулись за ним, как могли. Не говорю уже о том, что я хорошо его узнал и привязался к нему.

Надо Вам сказать, что последняя моя телеграмма[2] (о семействе) вызвана была некоторыми особыми соображениями. Между нами, в семейном быту его происходит какая-то неурядица, так что он еще здесь колебался — не ехать ли ему одному. Я подумал, не назрел ли вопрос окончательно, и в таком случае немедля поехал бы, чтоб взять от него элемент, нарушающий столь необходимое для него спокойствие. Но ехать за семейством *в случае несчастья* мне самому не было бы резону, мы найдем, кого послать. Не на кого оставить журнал. Будьте здоровы. Пишите. Усердный мой поклон Глафире Александровне.[3]

Весь Ваш
Н. Некрасов.

Вот стихи, которые я сложил в день отъезда Салт⟨ыкова⟩.[4] Прочтите их ему, когда ему будет полегче.

С. (ПРИ ОТЪЕЗДЕ ЗА ГРАНИЦУ)

О нашей родине унылой
В чужом краю не позабудь
И возвратись, собравшись с силой,
На оный путь — журнальный путь.
На путь, где шагу мы не ступим
Без сделок с совестью своей,
Но где мы снисхожденье купим
Трудом — у мыслящих людей.
Трудом — и бескорыстной целью.
Да, будем лучше рисковать,
Чем безопасному безделью
Остаток жизни отдавать.

Н⟨екрасов⟩.

На конверте:

В Баден-Баден. Allemagne. Baden-Baden.
M-r Annenkoff.
Lichtenthalerstrasse, 9.

1122. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

30 апреля 1875. Петербург

30 апр⟨еля⟩ 1875. СПб.

Многоуважаемый Федор Михайлович.

Вместо рукописи получил вчера Ваше письмо.[1] До 2-го можно, конечно, как-нибудь ждать, но не более.[2] Мы не гонимся за особенною аккуратностью, но неаккуратность должна, так сказать, иметь свой предел. № 4 вышел 25 (вместо 15-го), этот № 5 надо выпустить по крайней мере не позже, а лучше бы поранее, ибо на июнь и июль я уеду и боюсь, что без меня выход книг перейдет уже в другой месяц. Напишите мне, как Вы думаете с третьей частью, имейте в виду, что я в конце мая уеду, и, значит, свидеться или списаться нужно ранее.[3] Присылайте, не сердитесь за ворчанье — старость подходит.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

1123. В. П. ГАЕВСКОМУ

4 мая 1875. Петербург

Любезнейший Виктор Павлович, конечно, я согласен присоединить имя свое, но скажу между нами — это распоряжение Комитета может показаться обидно Лесевичу, Михайловскому и Скабичевскому, почему я с своей стороны буду о нем молчать и вообще не желал бы, чтоб оно распространилось в литер⟨атурном⟩ кругу.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

1124. Г. З. ЕЛИСЕЕВУ

Первая половина мая 1875. Петербург

Григорий Захарович.

Место о полтавских крестьянах надо выкинуть; говорят, было *правительственное сообщение*, что это несправедливо.[1] Григорьев (сам)[2] говорит, что это, впрочем, справедливо, что подобные проделки были и в других губерниях — и *послужили поводом для агитации людям, привлеченным ныне к суду*.[3] Вот почему о них не следует теперь говорить.

Скажите как-нибудь, да посмотрите мои поправки о Полетике[4] — все это еще не отпечатано.

Ваш Некрасов.

1125. В. П. ГАЕВСКОМУ

17 мая 1875. Петербург

Любезнейший друг, давно хочу Вас видеть. Во вторник непременно у Вас буду. Заменить Вас по Фонду[1] во время Вашей отлучки готов, ибо никуда в эти дни не уеду из Петербурга. В понедельник вечером я заехал к Вам (вскоре после Краевского), оказалось: никого из членов[2] нет, и я ушел, не зайдя к Вам, так как Зина сидела в коляске.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

17 мая

1126. И. Ф. ГОРБУНОВУ

Весна 1875. Петербург

Любезнейший Иван Федорович.

Мы с Холшевниковым сговорились ехать сегодня на охоту в 5-ть ч⟨асов⟩. Присоединяйтесь к нам. Ждем Вас к завтраку.

Ваш Н. Некрасов.

Суббота

На обороте:

Ив⟨ану⟩ Фед⟨оровичу⟩ Горбунову.

1127. РЕЙНАЦУ

Май 1869—1875. Петербург

Милостивый государь.

Мне был прислан г-жою Степановой[1] билет на концерт в пользу студентов Земледельч⟨еского⟩ института[a] в мое отсутствие. Препровождаю за оный 8 р⟨уб⟩. к Вам — так писала мне г-жа Степанова.[2]

Примите уверение в совершен⟨ном⟩моем уваж⟨ении⟩.

Н. Некрасов.

Под текстом:

Г-ну доктору Рейнацу.

1128. А. Н. ПЛЕЩЕЕВУ

2 июня 1875. Петербург

Алексей Николаевич.

Разрешить *категорически* Ваших вопросов не могу, особенно вопроса, выдаст ли Комитет? Может быть, его разрешил бы Гаевский, но чтоб подействовать на него — прошу у Вас разрешения показать ему — под полным секретом[1] — Ваше письмо. Жду Вашего ответа,[2] и в случае согласия Вашего схожу к нему перед обедом. Комитетское заседание завтра вечером.

На случай неуспеха в Фонде могу Вам предложить взять у меня жалованье вперед за 2 месяца.

Ваш Н. Некрасов.

1129. В. П. ГАЕВСКОМУ

2 июня 1875. Петербург

С разрешения Плещеева посылаю Вам его письмо ко мне.[1] Скажите, что Вы думаете, — и возвратите письмо. К 6-ти он хотел прислать за ответом.

Н. Некрасов.

---

[a] *Было*: училища

1130. А. Н. ПЛЕЩЕЕВУ

2 июня 1875. Петербург

Любезнейший Алексей Николаевич, не могу скрыть от Вас, что Гаевский — вполне к Вам доброжелательный — выразил сомнение, чтоб оказалось на Вашей стороне *большинство* в Комитете. По некоторым соображениям я думаю, что он прав.

Ваш Н. Некрасов.

1131. А. Н. ПЫПИНУ

6 июня 1875. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Я все собирался к Вам заехать, но лучше, если Вы сегодня (т. е. в субботу) утром или к обеду приедете ко мне. Если в субботу нельзя, то жду Вас в воскресенье. В понедельник вечером уеду на 2 месяца.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

Пятница, вечер

1132. А. А. КРАЕВСКОМУ

29 июня 1875. Карабиха

Многоуважаемый Андрей Александрович, Кожанчиков и фирма Черкесова писали мне,[1] что прекратили платежи и что 27 июня будет собрание кредиторов, которому они намерены предложить отсрочку уплаты на три года. Так как Вам придется приложить к этому делу некоторое внимание по векселям «Отеч⟨ественных⟩ зап⟨исок⟩» и по соч⟨инениям⟩ Островского, то я и просил Вас (телеграммою)[2] кстати сделать подходящее распоряжение и по векселям, имеющимся у меня на этих господ. Векселей со мною нет, и я не помню суммы. Но помню, что векселей *Кожанчикова собственно* тысячи на полторы учел я в Общ⟨естве⟩ взаимного кредита.[3] Будьте добры — заявите, что я согласен на отсрочку по *остальным векселям* с тем только, чтоб векселя, сданные в Общ⟨ество⟩ вз⟨аимного⟩ кр⟨едита⟩, не были обращены на меня, т. е. чтоб по ним своевременно уплатил Кожанчиков.

Просто беда с этим народом; начинает походить на то, что мы издаем книги и журналы собственно для их оборотов! А их обороты состоят почти в одном переписывании векселей; сегодня лопнул один — переписывай на другого; завтра другой лопается — переписывай на третьего, конечно, отдаляя сроки, — так что денег никогда не видишь и, пожалуй, не увидишь.

Я сижу в Карабихе, и время даром пропадает. Дело в том, что снадобье, которое мне дали доктора, нисколько не действует; желудок и печень в скверном состоянии. Не знаю, что и делать; чувствую только, что если летом не исправлю этих статей, то зимой — пропадай! Приеду в Петербург в конце июля или начале августа.[4] От души желаю Вам доброго здоровья — и непременно уезжайте куда-нибудь месяца на два.

Искренно пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

29 июня 1875
Карабиха

1133. Ф. А. НЕКРАСОВУ

3 августа 1875. Москва

Любезнейший брат Федор.

Доехали мы хорошо и сегодня в 4 часа с *почтовым* поездом едем в Петербург.

Кедрина[1] я видел. Он говорит, что ученье начнется с 18-го августа.* Для мальчиков вакансии есть. Об Алеше[2] я ему говорил. Кажется, что человек он добропорядочный.

Будь здоров. Кланяюсь сестре,[3] Наталье Павловне и др⟨угим⟩.

Зина и Наташа[4] тоже всем кланяются.

Твой Н. Некрасов.

3-го августа, воскресенье
Москва

---

* Можно привезти днями двумя-тремя и ранее.

1134. А. Н. ПЫПИНУ

4 августа 1875. Петербург

Александр Николаевич, я сегодня приехал. В среду между 11 и двумя буду Вас ожидать у себя на квартире. А вечером в среду хотел бы ехать в Чудово.

Вась Ваш
Н. Некрасов.

4-го августа

А если попадете в город завтра, то и завтра большею частью буду дома.

1135. Ф. А. НЕКРАСОВУ

8 августа 1875. Чудовская Лука

Любезный брат Федор Алексеевич.

Прибыли мы в Петербург благополучно, а сегодня (пятница) перебрались в чудовскую усадьбу.

Из Москвы я тебе писал; на случай, если письмо не дошло, повторяю: Кедрин сказал, что ученье начнется с 18 августа.

Лошадь черную и экипаж Федор доставил, а отсюда увел Орла; он заверяет, что Орел немного прихрамывает. Может быть, увидишь сам.

Сестре Анне кланяюсь. Видели Еракова[1] и завтракали с ним. Он здоров — за границу собирается в сентябре.

Поклонись от нас Наталье Павловне. Дай вам бог всем здоровья.

Твой Н. Некрасов.

8 августа. Вечер

1136. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

20 августа 1875. Петербург

Многоуважаемый Федор Михайлович, приехав сюда, я нашел в конторе письмо мое к Вам из Карабихи,[1] писанное в ответ на Ваше из Эмса.[2] Оно пришло позднее, чем Вы были в Петербурге. Разумеется, я не имею никакой претензии, что продолжение романа оттянулось на лишний месяц, и согласен с Вами, что

прежде всего надо дать автору возможность сделать вещь свою возможно лучше.

На 9-й № наверно рассчитываем на Вас — и ждем со дня на день рукописи.[3] Пора. Я теперь почти постоянно буду в Петербурге.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

20 авг⟨уста⟩ 1875

1137. А. Н. ЕРАКОВУ

30 августа 1875. Петербург

30 августа.

Милейший друг Александр Николаевич.

Хоть я и надеялся сегодня быть у тебя, прибыв вчера в город, но холодно, и я не совсем здоров. Сижу дома.

От души поздравляю!

Посылаемую дичь скушай на здоровье.

Приехала ли сестра?[1]

Завтра и в понедельник я еще ⟨в⟩ городе — жду тебя, дабы вместе обедать или завтракать.

Весь твой
Н. Некрасов.

1138. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

1 сентября 1875. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич, получил Ваше письмо[1] и согласно Вашему желанию отлагаю комедию на одиннадцатую книгу «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩».[2] — Я откладывал прочтение ее до корректуры, но читавший ее Плещеев[3] говорит, что это одна из лучших Ваших вещей вообще. Пришлите же новый текст. Будьте здоровы. Салтыков поправился и находится теперь в Париже. — А как Вы? Надеюсь, что деревня Вас поправила?

Весь Ваш
Н. Некрасов.

1 сент⟨ября⟩ 1875
СПб.

1139. В. Р. ЗОТОВУ

10 сентября 1875. Петербург

Статья о Рунеберге не совсем идет к «О⟨течественным⟩ з⟨апискам⟩». Извините, она у меня в деревне;[1] я привезу ее на днях.

Н. Некрасов.

1140. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

17 ноября 1875. Петербург

Оказалось, что некоторые из ближайших участников «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩» ни сегодня, ни во вторник не могут быть, поэтому я назначил у себя обед в среду, в 4½ часа. Пожалуйста, многоуважаемый Александр Николаевич, устройте так, чтоб Вы могли у меня обедать в этот день, и скажите Горбунову и Бурдину.

Искр⟨енно⟩ пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

Понедельник

1141. В. П. ГАЕВСКОМУ

20 ноября 1875. Петербург

Островский живет у брата,[1] дом Воронина (где бани). Он сегодня вечером уезжает.

Буду у Вас утром, или приходите обедать завтра в 4½ ч⟨аса⟩.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

1142. В. Р. ЗОТОВУ

20 ноября 1868—1875. Петербург

20 ноября.

Многоуважаемый Владимир Рафаилович.

Мне очень жаль, что работа Вашего сына[1] пропала даром; я этого не желал и старался уяснить вопрос, не заказана ли кем из нашей редакции эта работа, но от

самого Вашего сына третьего дня услыхал, что собственно заказа не было. Рукопись посылаю; ею можно бы воспользоваться, но *не теперь*.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

1143. П. А. ЕФРЕМОВУ

25 ноября 1875. Петербург

25 ноября.

Милый Петр Александрович, словно что дорогое потерянное нашел я, поговорив с Вами и получив Ваше письмо. В жизни многие люди терпят от излишней болтливости, я же часто терпел от противоположного качества и очень рад и благодарен себе, что отступил на этот раз от своей привычки молчать, а еще более благодарен Вам за Ваше письмо, в котором вся Ваша чудесная душа.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

На конверте:

Его высокоблагородию
Петру Александровичу Ефремову,
на Лиговке, дом Волостнова.

1144. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

13 декабря 1875. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Пришел ко мне Гербель в самый день получения Вашего письма[1] и взялся отвечать Вам,[2] поэтому я молчал. Получили Вы от него полный экземпляр Шекспира?[3] Ответ об Соколовском?[4] Все это он обещал исполнить; о Соколовском он сказал, что он будет очень рад.

Пьеса Ваша «Бог⟨атые⟩ нев⟨есты⟩»[5] мне очень нужна для набора. Я ее не получил. Пришлите скорее.

Люди ловкие пользуются некоторым легкомыслием и пренебрежением, с которыми газета «Голос» относится к вопросам литературным, — там случайно

могут обругать и похвалить кого угодно, ибо редакция эта — плохой судья в деле. Но не думаю, чтоб Кр⟨аевский⟩ печатал пакости против Вас заведомо;[6] это, кажется, происходит добродушно; напечатал же он и хороший отзыв о «Бог⟨атых⟩ нев⟨естах⟩» — это потому, что такой ему подвернулся на ту минуту. Ничего тут не поделаешь. Сердиться не стоит, а написать «Подрядчиков» дело хорошее.

Ждем Вас сюда, или уже отдумали?

Весь Ваш
Н. Некрасов.

13 дек⟨абря⟩ 1875
СПб.

1145. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

19 декабря 1875. Петербург

Многоуважаемый Николай Константинович.

Не можете ли заехать ко мне сегодня, чем скорее, тем лучше. Цензура требует исключения из Вашей статьи того, чтó говорится о коммуне; и я желал бы сделать эту урезку при содействии Вашем, дабы статья сохранила по возможности приличный вид.

Ваш Н. Некрасов.

19 дек⟨абря⟩ 1875

1146. П. А. ЕФРЕМОВУ

22 декабря 1875. Петербург

Вот имя Поповицкого, а вот новая записка Плещеева.[1] Я думаю, можно прибавить эти имена в печатаемый список смело. Ждем Вас завтра обедать.

Ваш Некрасов.

1147. А. А. БУТКЕВИЧ

Вторая половина 1860-х—первая половина 1870-х. Петербург

Приезжай ко мне завтра (вторник) в 8 часов обедать с Александром Николаевичем.[1]

Будут гости в разном роде.

Твой Н. Некрасов.

1148. Н. В. ХОЛШЕВНИКОВУ

1871—1875. Чудовская Лука

Любезнейший Николай Васильевич.

Я приехал на днях и уже успел простудиться. Не заедете ли, пока я соберусь к Вам. — Если в пятницу не решите, то уговоримся насчет охоты в воскресенье.

Ваш Н. Некрасов.

Середа

1149. П. А. ЕФРЕМОВУ

1874 или 1875. Петербург

Давно мы не виделись, не приедете ли обедать сегодня в 4 ч⟨аса⟩?

1876

1150. В. А. ТИМИРЯЗЕВУ

6 января 1876. Петербург

Милостивый государь
Василий Аркадьевич.

Потрудитесь закончить поскорее перевод «Крошки Годж».[1] Я хочу пустить этот рассказ в 1 № — поэтому нужно как можно скорее.

Еще обещали Вы нам небольшую английскую повесть.[2] Если она переведена, то пришлите ее.

Примите уверение в истинном моем уважении и пред⟨анности⟩.

Н. Некрасов.

6 янв⟨аря⟩ 187⟨6⟩[a]

[a] *В подлиннике описка:* 1875

1151. И. Ф. ГОРБУНОВУ

Конец 1850-х—начало 1876. Петербург

Иван Федорович.

Необходимо Ваше присутствие на завтрашнем обеде. Приезжайте во что бы то ни стало.

Ваш Н. Некрасов.

Четверг

1152. И. Ф. ГОРБУНОВУ

Конец 1850-х—начало 1876. Петербург

Любезнейший Иван Федорович.

Пожалуйста, завтра в два часа (т. е. в воскресенье) приезжайте ко мне кушать блины — непременно.

Ваш Н. Некрасов.

Суббота

1153. И. Ф. ГОРБУНОВУ

Конец 1850-х—начало 1876. Петербург

Любезнейший Иван Федорович.

Пожалуйста, приезжайте сегодня ко мне обедать.

Ваш Н. Некрасов.

Понедельник

1154. К. К. СЛУЧЕВСКОМУ

1860-е—начало 1876. Петербург

Не угодно ли Вам, любезнейший Константин Константинович, у меня сегодня обедать в 5-ть часов?

Пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

Понедельник

1155. Е. Я. КОЛБАСИНУ

Конец 1860—начало 1876. Петербург

Пятница.

Очень, очень рад Вас видеть, многоуважаемый Елисей Яковлевич. Но время такое, что я на несколько дней наобещал то туда, то сюда, почти не бываю дома. Не хотите ли, я Вас завтра запишу обедать в Английский клуб? В таком случае приходите ко мне в половине 5-го, и поедем вместе. Если же неудобно, то в воскресенье в 12 часов буду Вас ждать к себе или могу прийти к Вам.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

На обороте:

Его высокоблагородию
Елисею Яковлевичу Колбасину.
В Пассаже, в нумерах, в № 40-й.

1156. Г. И. УСПЕНСКОМУ

1868—начало 1876. Петербург

Глеб Иванович, заходите ко мне или утром, от 11 до часу, или в 4 часа в любой день к обеду. 50 р⟨уб⟩. велел Вам доставить.

Пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

1157. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

Конец 1868—начало 1876. Петербург

Я бы охотно извинился перед Вами, уважаемый Николай Константинович, если б была моя вина в чем-нибудь.

Дело в недоразумении. Редакция не думала откладывать Вашу статью,[1] и потому я не мог предупредить Вас об этом.

Не думала *до пятницы*. В пятницу Чижов мне сказал, что конца статьи еще нет, и тогда только я

сказал Чижову, что статью лучше отложить, и велел ему спросить об этом Елисеева. По Вашему же письму видно, что Елисеев в тот же день сказал Вам об этом.

Не знал я, что Вы больны, что Вы торопитесь со статьей и пр⟨очее⟩.

По искреннему моему убеждению из подобного недоразумения нет повода расходиться нам, и я очень был бы рад, если б Вы пришли к такому же заключению. Статью я велел Вам послать для пересмотра ⟨...⟩

1158. А. А. БУТКЕВИЧ

Конец 1860-х—начало 1876. Петербург

Поздравляю! Заехать не успел да и боюсь; желудок у меня дурен, и я должен есть один суп. Заеду завтра. Целую. Посылаю подарки.

Твой Н. Некрасов.

1159. А. Н. ЕРАКОВУ

1870—начало 1876. Петербург

Жаждем тебя видеть сегодня, все в сборе. Салтык⟨ов⟩, Унк⟨овский⟩ и др⟨угие⟩ у меня — собрание начинается с обеда или вечером, как хочешь.

1160. НЕИЗВЕСТНОМУ ЛИЦУ

1870—начало 1876. Петербург

Будем в 5 ч⟨асов⟩ и согласны на знакомство с молодым человеком.

1161. А. С. СУВОРИНУ

1872—начало 1876. Петербург

Уважаемый Алексей Сергеевич.

Салтыкову удобнее обедать у меня в четверг; поэтому, если у Вас этот день не занят, то приходите в четверг в 4 часа. А я к Вам постараюсь зайти ранее.

Ваш Некрасов.

На обороте:

А. С. Суворину от Некрасова.

1162. А. С. СУВОРИНУ

1872—начало 1876. Петербург

Я сегодня тоже обедаю дома — один с Зиной, и самое лучшее приходите к 4.

Ваш Некрасов.

На обороте:

А. С. Суворину от Некрасова.

1163. А. С. СУВОРИНУ

1872—начало 1876. Петербург

Я только что встал и еду обедать. Сегодня видеться уже некогда, а завтра милости прошу зайти, от 12-ти начиная и до обеда.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

1164. А. А. БУТКЕВИЧ

Зима 1872—1873—начало 1876. Петербург

Милая сестра.

Пожалуйста, пошли к доктору Бодунгену, чтоб он приехал к нам завтра. У меня заболел человек Никанор.[1]

Я и сам болен, ко мне ездит Белоголовый, да нескоро его дозовешься, а Никанору нужно помочь скорее.

Твой Н. Некрасов.

Пятница, вечер

1165. М. И. ПИСАРЕВУ

Ноябрь 1873—начало 1876. Петербург

Пожалуйста, приходите завтра (четверг) обедать в 4 часа.

Н. Некрасов.

1166. А. Н. ПЫПИНУ

Ноябрь 1873—начало 1876. Петербург

Н. А. Некрасов

Просит к себе обедать сегодня в 4 часа (четверг).

На обороте:

А. Н. Пыпину.

1167. И. Ф. ГОРБУНОВУ

Ноябрь 1873—начало 1876. Петербург

Четверг.

Горбунов.

Сегодня обед генеральной, без Вас невозможно. — Ждем.

Ваш Некрасов.

1168. А. А. БУТКЕВИЧ

Зима. Не позднее начала 1876. Петербург

Милая сестра, деньги завтра завезу или пришлю. Я уже говорил о них Еракову, да забыл отдать, а сегодня не посылаю потому, что денег после обеда вообще не выдаю.[1] Сиди дома в эти морозы. Больше трудно что-нибудь посоветовать. Я выезжаю только по вечерам в клуб,[2] заткнувши рот.

Весь твой
Н. Некрасов.

1169. И. Ф. ГОРБУНОВУ

Не позднее начала 1876. Петербург

Иван Федорович.

В середу *едем*, готовьтесь.[1] — Завтра приходите обедать к 5-му.

Н. Некрасов.

Зовите обедать Бурдина.

На обороте:

Ив⟨ану⟩ Фед⟨оровичу⟩ Горбунову от Некрасова.

1170. И. Ф. ГОРБУНОВУ

Не позднее начала 1876. Петербург

Понед⟨ельник⟩.

Любезнейший Иван Федорович.

Непременно нужно мне с Вами поговорить. *Завтра, в понедельник, в 5 ⟨часов⟩* я буду ожидать Вас обедать. Будут еще несколько приятелей, которые Вас желают видеть, и, между прочим, В. А. Абаза. Пожалуйста, приезжайте.

Ваш Н. Некрасов.

1171. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

16 января 1876. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

По контракту нашему[1] Вам следует с меня и Краевского 1800 р⟨уб⟩. Сим уведомляю, что на 1400 послана записка Соловьеву,[2] к которому и потрудитесь послать за получением, а 400 р⟨уб⟩. Вы были нам должны, так как в прошлом году мы уплатили за Вас Кожанчикову[3] 700 р⟨уб⟩., а удержали только 300 р⟨уб⟩.

Искренно Вам преданный

Н. Некрасов.

16 янв⟨аря⟩ 1876
СПб.

P. S. Исправленный экземпляр «Богатых невест» я получил.[4] Пьеса будет помещена во 2-м № «О⟨течественных⟩ з⟨аписок⟩».

1172. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

22 января 1876. Петербург

Извините, Александр Николаевич, за причиненное Вам беспокойство. Я торопился, не поглядел в книгу и ошибся на сто руб⟨лей⟩. Доказательства с Вашей стороны никакие не нужны, и нечего Вам рыться в старых письмах. Сто р⟨ублей⟩ велю Вам дослать.

Вполне пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

22 янв⟨аря⟩ 1876

1173. М. А. МАРКОВИЧ

29 января 1869—1876. Петербург

Увы, Марья Александровна! Салтыков утверждает, что рассказ Кал⟨иновской⟩ невозможен.[1] Это меня очень огорчает, тем более что я имел удовольствие видеть ее и, конечно, расположился в ее пользу очень. Как нам теперь быть? Я его читаю. Если Вам не в труд заехать ко мне в два ча⟨са⟩, то приезжайте или скажите: я могу явиться к Вам с рукописью.

Пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

29 янв⟨аря⟩

1174. НЕИЗВЕСТНОМУ ЛИЦУ

1 февраля 1868—1876. Петербург

Милостивый государь.

К сожалению, в эти дни я решительно не могу выбрать времени для *прослушания* Вашего отрывка. Но я могу его прочесть, если он не слишком неразборчиво написан, и дать Вам ответ дня через два после того, как Вы у меня его оставите.

Н. Некрасов.

1 февр⟨аля⟩

1175. В. П. ГАЕВСКОМУ

1 февраля 1876. Петербург

Виктор Павлович.

Сегодня умер М. В. Авдеев. Ни копейки нет на похороны, но он, собственно, говорят, имел[a] кое-что. Им нужно занять на похороны до 300 р⟨уб⟩. Я могу быть в этих деньгах перед Фондом порукою, если не найдете другой формы к выдаче.[1]

Пред⟨анный⟩ Вам
Некрасов.

1176. В. П. ГАЕВСКОМУ

23 февраля 1876. Петербург

Виктор Павлович.

Златовратский — весьма почтенный литератор, приехал сюда, хворает, не знает никакого доктора, просит Литературн⟨ый⟩ фонд приискать ему доктора; живет он на Петербург⟨ской⟩ стороне, Татарский переулок, д. 16, кв. № 5.

Пожалуйста, сделайте, что можете. Не пошлете ли ему рекомендацию к Манассеину.

Ваш Некрасов.

1177. В. П. ГАЕВСКОМУ

Начало марта 1876. Петербург

Благодарю Вас, Виктор Павлович.

Послал Златовратскому Ваши рекомендации.[1]

Вот адрес брата Авдеева:

В Белебей (Уфимской губ.), Николаю Васильевичу Авдееву — *мировому посреднику*.

Да, именно *посреднику*, ибо таковые там еще не уничтожены.[2]

Ваш Некрасов.

---

[a] *Было*: имеет

1178. К. А. НЕКРАСОВУ

11—13 марта 1876. Петербург

Не похлопочешь ли добыть эту бумагу?

Н. Некрасов.

1179. В. П. ГАЕВСКОМУ

Между 11 и 15 марта 1876. Петербург

Любезнейший Виктор Павлович.

Возвращаю Вам письмо, от участия в обсуждении его желал бы устраниться, — затем, конечно, был бы рад, если б желание Ковалевского,[1] которое, значит, есть отголосок желания Авдотьи Яковлевны,[2] нашлась возможность осуществить. Какой неизлечимой болезнью заболел г. Головачев,[3] я не знаю — недавно был он здоров. Итак, весь вопрос в этом. Если муж А⟨вдотьи Я⟨ковлевны⟩ точно лишился[a] возможности работать и добывать, то, конечно, Комитет не оставит вдову Панаева без помощи.[4]

Почему я лично не желал бы участвовать в обсуждении этого дела, я, пожалуй, скажу *Вам* (это письмо пишется вообще для Вас, а не для пришивки к делам Комитета): не с большим 10 лет тому назад А⟨вдотья⟩ Я⟨ковлевна⟩ получила от меня 50 т⟨ысяч⟩ р⟨уб⟩. сер⟨ебром⟩, на что я имею документ, и в то время у нее еще было, кроме того, движимости тысяч на десять.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

1180. Ф. А. НЕКРАСОВУ

16 марта 1876. Петербург

16-го марта 1876.

Любезный брат Федор Алексеевич.

Приходит срок твоих векселей.[1] Вот чего я желаю: 10 т⟨ысяч⟩ получить обратно, а на 10 т⟨ысяч⟩ получить новый вексель и проценты.

---

[a] *Далее было*: средств

Будь здоров. Жду ответа скорого. Прошу выдать попу Ивану[2] на школу сто руб⟨лей⟩.

Кланяюсь Наталье Павловне.

Твой Н. Некрасов.

1181. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

24 марта 1864—1876. Петербург

Многоуважаемый Александр Николаевич.

По бедности моей могу послать Вам только 300 р⟨уб⟩., которые получите от Соловьева.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

24 марта

1182. Ф. А. НЕКРАСОВУ

26 марта 1876. Петербург

Любезный брат Федор.

Книгопродавцы Базунов и фирма Черкесова обобрали меня по «От⟨ечественным⟩ зап⟨искам⟩», изданию Островского и моим стихотворениям более чем на 10 т⟨ысяч⟩.[1] Весь этот год придется мне работать на этих мошенников, а жить из капитала. Поэтому-то я затребовал было от тебя половину долга;[2] но если тебе удобнее будет заплатить мне в следующем году (думаю, что и тогда сразу более половины мне не потребуется), — то я рассчитал, что могу обойтись и без этих денег до марта следующего года. Только прошу тебя прислать мне теперь и разом годовые проценты на всю сумму. Равно и то, что мне следует по старому году.

Я уже послал тебе телеграмму[3] о том, чтоб ты прислал мне новые векселя; срок старым 29 марта. Будь здоров. Что до меня, то я эту зиму провел необыкновенно дурно во всех отношениях: с потерею в делах, с проигрышем и с беспрестанным хвораньем. В мае должен ехать в Мариенбад,[4] а что потом придется делать в остаток лета, еще не знаю.

Твой Н. Некрасов.

Поклон мой и Зины Наталье Павловне и детям.

26 марта 1876
СПб.

1183. П. А. ЕФРЕМОВУ

29 марта 1876 (?). Петербург

Обед у Донона в $5\frac{1}{2}$ ч⟨асов⟩.

1184. Г. К. РЕПИНСКОМУ

30 марта 1876. Петербург

Многоуважаемый Григорий Козьмич.

Г-н Антонович обращался к комитету Лит⟨ературного⟩ фонда с заявлением, что я *обещал ему*, по закрытии «Современника», 1000 р⟨уб⟩., и с просьбой ходатайствовать передо мною о выдаче ему этих денег.[1] Собственно, ходатайство здесь никакое не нужно, но нужно разъяснение некоторого недоразумения. Не возьмете ли на себя труд способствовать этому разъяснению?

В 1866 году у меня вырвали из рук дело, которому я посвятил 20 лет жизни и которое могло кормить меня остальную жизнь. Я вовсе не был в таком положении, чтоб думать о каких-либо *награждениях* бывшим своим товарищам по журналу. Я задался мыслию не оставить на первое время без средств тех из моих товарищей, которые ничего не имели и которые, с закрытием журнала, оставались без работы. Так я и поступил относительно гг. Пыпина и Жуковского. Об г-не же Антоновиче я тогда думал, что он имеет свое состояние, и поэтому *ничего ему не обещал* и даже *разговора* по сему предмету никакого *с ним не имел.* Прибавлю к этому, что если б мне было сказано, что я ошибаюсь, считая г-на Антоновича человеком с состоянием, или если б г. Антонович мне тогда сказал, что желает получить то же, что я обещал гг. Пыпину и Жуковскому, то я исполнил бы его желание, так как г. Антонович находился в совершенно одинаковых условиях к журналу с гг. Пыпиным и Жуковским и в этом отношении имел с ними равные права.

Ныне, через 9 лет, г. Антонович в письме в Фонд прямо говорит, что он нуждается, и просит Фонд ходатайствовать о выдаче *обещанной* мною *ему* суммы. Очевидно, г. Антонович обещание, данное мною гг. Пыпину и Жуковскому, перенес и на себя, как на человека, стоявшего в одинаковых с ними условиях к

журналу, и вследствие этого употребил выражение, что я, Некрасов, обещал ему, Антоновичу...

Итак, полагая, что выражение *обещал мне* попало в письмо г. Антоновича не с намерением обвинить меня в неисполнении в течение 9-ти лет моего обещания, а по недоразумению, повод к которому я объяснил выше, я думаю, что г. Антоновичу легко будет взять выражение «Некрасов обещал *мне*» — назад, — и в таком случае я выдам деньги. Мне будет довольно, если г. Антонович против места, отмеченного в этом письме красным карандашом, напишет *верно* или вообще напишет, что употребил выражение *обещал мне* по недоразумению.[2]

Искренно пред⟨анный⟩ Вам
Н. Некрасов.

30 марта 1876

P. S. В случае согласия г. Антоновича деньги могут быть вручены мною Вам завтра.[3]

1185. М. А. ВЕНЕВИТИНОВУ

2 апреля 1876. Петербург

2 апр⟨еля⟩.

Милостивый государь.

К «Отеч⟨ественным⟩ зап⟨искам⟩», которых содержание по преимуществу реальное, стихотворение Ваше[1] не подойдет. Я посылаю его Вам обратно, полагаю, что Вы его легко поместите в другом журнале. С тех пор как мы виделись, у меня постоянная лихорадка. Потому-то не мог сделать своих попыток к приисканию формы, как обещал.

Ист⟨инно⟩ уважающий Вас
Н. Некрасов.

Стих⟨отворения⟩ не мог найти, а причитанье[2] посылаю. Так болен, что искать не в силах.

На конверте:

Е⟨го⟩ в⟨ысокоблагородие⟩ г-ну Веневитинову.
Литейная, д. 43, кв. 9.

1186. Ф. А. НЕКРАСОВУ

13 апреля 1876. Петербург

Любезнейший брат Федор.

Посылаю старые векселя (надорваны). Коли деньги есть, то пришли проценты. Через месяц еду в Мариенбад.[1] Здоровье очень скверно. В субботу буду совещаться с Боткиным.[2]

Кланяюсь Наталье Павловне и детям.

Твой Некрасов.

13 апр⟨еля⟩ 1876
СПб.

1187. В. В. ГРИГОРЬЕВУ

20 апреля 1876. Петербург

Ваше превосходительство
милостивый государь
Василий Васильевич.

Я узнал, что в представленном в цензурный комитет 4 № «Отечеств⟨енных⟩ записок» не одобряется 1-ая часть романа «Было — отжило». Для редакции было бы всего спокойнее просить Ваше превосходительство о дозволении вырезать эту часть и заменить ее другою статьею, но я могу решиться на это только в крайнем случае. Дело идет о труде в 30 печатных листов, которому автор посвятил год работы и в котором, по мнению редакции, нет ничего противуцензурного.

В романе изображаются нравы 60-ых годов. Представлены две партии: консервативная и прогрессивная; люди последней партии, по укоренившемуся обычаю, названы нигилистами. В 1-ой части обозначаются их признаки, и так как речь ведется от имени одного из нигилистов, то в отзывах о них заметно сочувствие; кроме того, девушка, молодая и неопытная, увлекается одним из них. Эти обстоятельства, вероятно, и послужили поводом к неодобрительному заключению о романе.[1] Но, во-1-ых, представленные нигилисты не умышляют ничего ни против собственности, ни против семейств, ни против существующего порядка вообще, и, стало быть, сочувствие таким

лицам не может быть вменено в преступление; а во-2-ых, автор вовсе не желал написать панегирик нигилистам, что́ будет ясно из дальнейших частей. Уже и в 1-ой части герой Таранов накопляет капиталец и вообще обрисовывается чертами несимпатичными; далее, в романе люди этого типа представлены людьми себе на уме, преследующими своекорыстные цели и в конце концов хорошо обделывающими свои житейские дела.

Зная, что Ваше превосходительство в настоящее время обременены занятиями, не смею просить Вас лично прочесть эту часть, но если б Вы поручили прочесть ее кому-нибудь из гг. цензоров, то, может быть, труд автора был бы спасен. Чтоб вполне был понятен роман, я мог бы представить конспект дальнейших частей.[2]

Конечно, если иначе нельзя, то разрешите 1 часть вырезать и заменить другою статьей,[3] ибо остановка книги нанесла бы нам слишком чувствительный материальный вред, но если б 1-ая часть была выпущена в свет, то дальнейшие не только не представили бы повода к каре, но смягчили бы впечатление первой. В противном случае я готов буду понести кару без ропота.

Примите уверение в искреннем моем уважении и преданности.

Вашего превосходительства покорнейший слуга

Н. Некрасов.

20 апр⟨еля⟩ 1876

1188. А. С. СУВОРИНУ

1 мая 1876. Петербург

Все собираюсь к Вам зайти, да мочи нет, болен. Уже давно сообщил мне Петров,[1] что известный рассказ Салтыкова[2] пустить можно; только надо выкинуть место, где говорится, что какой-то министр проиграл в пикет два губернаторских места,[3] да еще анекдот о Николае Павловиче, примененный к какому-то генералу[4] (если сам Салтыков не исключил).

В моих стихах «На покосе» два стиха измените так:

Я работал бы прилежно
И поменьше пил,[5]

а в пьесе «Как празднуют трусу» первый стих исправьте так:

Время-то есть, да писать нет возможности.[6]

(Эти две пьесы, по-моему, не опасно напечатать.)

Болен так, что не пишется, да и трудно измыслить что-нибудь цензурное. Вот всего четыре стиха:

К ПОРТРЕТУ**

Твои права на славу очень хрупки,
И если вычесть из заслуг
Ошибки юности и поздних лет уступки,
Пиши пропало, милый друг.[7]

Многим годится, и мне в том числе; и вот еще стихи совсем неудобные.[8]

Бодрого Вам духу и здоровья.

1 мая 1876

1189. Ф. А. НЕКРАСОВУ

20 мая 1876. Петербург

Любезнейший брат Федор, извини, что долго не отвечал. Я все болен, да и справку достал не сразу. Впрочем, новые правила войдут в силу только с 1-го *июля* 1877 г., значит не потеряно время.

В чем эти правила состоят, увидишь из прилагаемого листка. На эти сведения можешь *вполне* положиться. *Они верны.*

Твой Н. Некрасов.

20 мая 1876

1. Семейный вагон на 3 места стоит до границы (до Эйд⟨т⟩кунена[1]) 100 р⟨уб⟩. с⟨еребром⟩.

2. Вагон на четыре места — по стоимости 4-х билетов 1-го класса (по 25 р⟨уб⟩. 20 к⟨оп⟩.—100 р⟨уб⟩. 80 к⟨оп⟩.).

3. Отделение на 6 мест с двумя постелями-диванами стоит 200 р⟨уб⟩. до границы.

Вообще нужно дать знать на станцию за 24 часа, какой вагон будет взят.

4. Собаку можно везти в семейном вагоне, взяв особый билет (рубля 4 до границы). В Германии то же самое. Во Франции же, кажется, собак ни в каком случае в пассажирские вагоны не пускают.

Выводя на станцию, нужно надевать намордник, но это никем не соблюдается.

5. Распределение поездов на *Красной* бумаге будет введено с 15 мая. В настоящее же время поезды распределены, как показано в зеленой книжке.

6. Билетов до Берлина не выдается, а только до границы. В Эйд⟨т⟩кунене нужно снова брать до Берлина; семейный вагон можно всегда достать в Эйд⟨т⟩кунене, но лучше дать знать по телеграфу, чтобы заготовили вагон (стоит толико сказать начальнику станции в Петербурге), ибо пассажиров теперь очень много едет.

1190. Ф. А. НЕКРАСОВУ

11 июля 1876. Чудовская Лука

Любезный брат Федор, мне очень плохо; главное: не имею минуты покоя и не могу спать — такие ужасные боли в спине и ниже уже третий месяц. Живу я в усадьбе около Чудова, почти через каждые 10 дней езжу в Гатчино, где живет доктор Боткин; что далее будет со мною, не знаю, — состояние мое крайне мучительное — лучше не становится.

Спасибо тебе за внимание, я не отвечал долго потому, что болезнь убила во мне всякую энергию, — все собирался.

Как я, так и Зина кланяемся Наталье Павловне. Если ты один или с женою вздумаешь приехать, то, конечно, мы будем очень рады.[1]

Весь твой
Н. Некрасов.

11 июля 1876

1191. Н. Н. ТЮТЧЕВУ

11 июля 1876. Чудовская Лука

Душевно уважаемый Николай Николаевич.

Из содержания этого письма, писанного князем Михаилом Сергеевичем Волконским, увидите, в чем дело. Несколько лет тому назад я перед Вами ходатайствовал за г. Мальнева и теперь вновь прошу выручить этого весьма хорошего человека. Сделайте, что возможно.

Весь Ваш

Н. Некрасов.

P. S. Я все болею — плохо мне приходится. Сию минуту еду в Гатчино к Боткину.[1]

11 июля

1192. А. А. БУТКЕВИЧ

Середина июля 1876. Чудовская Лука

Любезная сестра Анна.

Я уже 3-й раз странствую в Гатчино к Боткину[1] и живу там по три дня, но мне совестно тебя вызывать туда. Это верст сорок, и в Лигове надо час дожидаться; интересного со мною мало, а скверного много — я веду каторжную жизнь дней уже 80-т — меня не покидают боли, мешающие не только спать, но и спокойно лежать; нечего и говорить о работе и т. п.

Даже читать не всегда возможно, ибо как лягу, то и верчусь ежеминутно.

Весь твой
Н. Некрасов.

1193. А. А. БУТКЕВИЧ

26 июля 1876. Чудовская Лука

Любезная сестра Анна, я уже четвертый раз путешествую в Гатчино, но вызывать тебя туда мне жаль было — целые сорок верст, и в Лигове час ждать. А утешительного ты увидела бы немного. Боли меня не покидают; сто дней не спал по-человечески; облегче-

ния бывают изредка — на полдня; а то сплошная мука. Ноги слабеют.

Говорят, приехал Ераков.[1] Хотелось бы мне его увидать. Я сейчас (понедельник) еду в Гатчино к Боткину,[2] пробуду там вторник и середу до 9-ти часов вечера. Не приедет ли он туда или в четверг утром в Петербург. Может, и ты в Петербург приедешь. Если план переменю и на четверг останусь в Гатчине, то пришлю вам телеграмму.

Я остановлюсь[а] в Гатчине *в трактире Веревкина*, подле железной дороги. Пришлите мне телеграмму, если будете ко мне.

Весь твой
Н. Некрасов.

26 июля

1194. Ф. А. НЕКРАСОВУ

15 августа 1876. Петербург

15 авг⟨уста⟩.

Любезный брат Федор Алексеевич, здоровье мое очень плохо, а что еще хуже — это то, что болезнь крайне мучительна. Невозможно описать, что я вытерпел в эти четыре месяца.

Числа 24—25 августа я еду в Крым;[1] там хорошая осень, и притом там будет доктор Боткин, едущий туда с государыней; еду по его совету, он надеется меня поправить. Если хочешь со мной повидаться, то выезжай в Москву, где я пробуду день или два.

В день выезда я дам тебе телеграмму.

Привези или пришли мне проценты на 14 т⟨ысяч⟩;[2] деньги нужны.

Исполнишь ли это, равно и выедешь ли в Москву, напиши мне тотчас по получении этого письма.

Наталье Павловне поклонись от меня и от Зины, равно и детям.

Твой Н. Некрасов.

[а] *Было*: живу

1195. Ф. А. НЕКРАСОВУ

До 20 августа 1876. Петербург

Любезный брат Федор, получил твою телеграмму.[1] — Я поеду на той неделе, с курьерским поездом, который выходит из Петербурга в 7 вечера и приходит на другой день в десять. Утром того дня, который назначу для выезда, дам тебе телеграмму. Так как иные дни мне бывает совсем плохо, то может случиться, что я, дав телеграмму, все-таки в тот день не выеду. Ты этому не удивись и подожди.

Выехать думаю в четверг 26-го, во всяком случае не затяну далее субботы 28-го.

Весь твой
Н. Некрасов.

1196. К. А. НЕКРАСОВУ

Начало сентября 1876. Ялта

Любезный брат Константин.

Прибыл я сюда хорошо, здоровье не до отчаянья плохо, но боли те же, сон плох, похудел я как скелет, ноги едва двигаются. В одном успех — желудок стал лучше работать. Если он наладится, то, говорят, и все придет в порядок. Посмотрим.

А тяжко, тяжко так жить.

Здесь погода и природа хороши, а скука смертная. Пиши нам. Береги Фридку[1] — об этом просит Зина — не хватила бы паршей,[2] в холод — в воду — ее не берите, а затем охоться с ней на дупелей и вальдшнепов.

Кланяюсь Степану[3] и его жене.

Твой Н. Некрасов.

Пиши: В Ялту, гостиница «Россия», № 68.

1197. А. А. БУТКЕВИЧ

14 сентября 1876. Ялта

Милая сестра Анна, мне получше — кишки стали работать и выбрасывать дрянь. Я слаб, но бывают часы, что не мучусь, и сон иногда лучше.

Я бы желал, чтоб ты сюда приехала;[1] конечно, если б и Ал⟨ександр⟩ Ник⟨олаевич⟩,[2] то было бы отлично. Заняли бы комнаты в гост⟨инице⟩ «Россия» подле нас. Экипаж у нас будет. Вообще, думаю, что ты б не скучала — и тебе было бы здорово. Октябрь здесь лучший месяц, да и теперь хорошо. У А⟨лександра⟩ Н⟨иколаевича⟩ есть мои деньги, возьми на дорогу. Вообще требую, чтоб поездка была на мой счет.

Пиши, на что решишься. И семейство Боткина[3] приехало, тебе не будет скучно — жена его[4] очень хорошая, а он со мной поступает чудесно, бывает каждый день.

Весь твой
Н. Некрасов.

Ровно две недели, как я сюда приехал, 14-е сентября. Пишите — ни от кого, кроме Салтыкова, не получил письма.[5] Целую А⟨лександра⟩ Н⟨иколаевича⟩.

Вообрази, что я 14-ый день раз по 6—8 все хожу, хожу, не знаю, к лучшему ли, ибо ослаб ужасно. Это не от винограду, а началось еще дорогой. Что надумаешь — присылай телеграмму. Зина тебе кланяется.

1198. А. А. БУТКЕВИЧ

19—21 сентября 1876. Ялта

Милая сестра.

Я получил твое письмо.[1] Зову тебя потому, что все же мне получше, а будь очень плохо, то, конечно, не стал бы звать. Нам было бы веселее, и, я думаю, тебе не было бы скучно. Даже я в моем трудном положении нахожу минуты, когда море и здешняя природа вообще покоряют меня и утоляют. Выезжаю теперь по утрам каждый день, всего чаще в Орианду — это лучшее, что здесь пока видел; проходит в езде и прогулке от полутора до 2-х часов весьма приятно. И сегодня через час туда же поедем — то хорошо, что и вход туда открыт всем, можно и ходить и ездить.

Ноги плохи, сон дурен, но все же я покрепче; кабы не проклятые боли — пропасть бы написал, да и жилось бы сносно. Боткин[2] ко мне очень внимателен, бывает почти каждый день. Головин[3] тоже бывает

часто по вечерам, ради разогнания скуки. Видно, что Боткин очень желает поставить меня на ноги.

Прощай, сестра. Решай о поездке, как знаешь.[4]

Весь твой.

P. S. Пошли же Селине деньги. Прилагаю адрес, да успокой ее, а то, верно, уж узнала, что мне плохо, и боится за свой капитал.[5]

21-е[a]

Зина кланяется. Жду Еракова[6] наверное.

1199. Ф. А. и Н. П. НЕКРАСОВЫМ

21 сентября 1876. Ялта

Любезные друзья Федор Алексеевич и Наталья Павловна, мне немного лучше. Погода здесь и природа — чудо. Боткин[1] у меня бывает каждодневно и очень желает сделать, что можно.[2] Боли меня мучат, но не всегда в такой степени, как вы видели в Москве.

Будьте здоровы.

Весь ваш
Н. Некрасов.

21-е сент⟨ября⟩

Зина вам очень велела кланяться.

Адрес ко мне: Таврической губ., в город Ялту, гостиница «Россия».

Доехал я очень хорошо.

1200. А. А. БУТКЕВИЧ

Вторая половина сентября 1876. Ялта

Милая сестра.

Пишу к тебе на всякий случай — может, ты уже ⟨вы⟩ехала.

Мне получше немного... Я езжу по утрам в горы, иные ночи сплю, как хочу, изрядно.

[a] *Было*: 19 или 20-е

1201. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

29 октября 1876. Москва

Многоуважаемый Александр Николаевич.

Еду обратно из Крыма завтра в 7-мь часов. Поехать к Вам не могу, потому что почти без ног. Очень желал бы повидаться с Вами; пожалуйста, заезжайте: *Тверская, гостиница «Франция»*. Днем лучше, чем вечером; вечером меня очень ломает.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

Пятница

На обороте:

Е⟨го⟩ в⟨ысокоблагородию⟩ Александру Николаевичу Островскому.
Близ Серебрян⟨ых⟩ бань, в собственном доме.

1202. А. А. БУТКЕВИЧ

Начало ноября 1876 (?). Петербург

Сестра, я начинал беспокоиться о тебе; как возобновились припадки — и я все забыл. Теперь стало полегче. Я боюсь, не обидел ли я тебя и не сильнее ли ты больна, чем сказал Ераков.[1] Прости меня. Я могу быть груб, но я тебя люблю, без тебя хуже. Ты нужна мне, но не будь сиделкой — ты нервозна. Я за тебя боялся, и это портило для меня твои услуги. Приезжай как друг. Я тогда же со всеми переругался и помирился теперь. Скорее покажись, милая моя.

Весь твой
Н. Некрасов.

Я двинул поэму,[2] но не кончил еще.

1203. В. В. ГРИГОРЬЕВУ

Конец декабря 1876. Петербург

Ваше превосходительство
милостивый государь
Василий Васильевич.

Я узнал, что Вы взяли на себя труд лично прочесть мою поэму.[1] Признаюсь, я этого только и желал, и теперь прибегаю к Вашему превосходительству с просьбою ускорить решение по этому делу, так как поэма моя[2] назначается в 1 № «Отеч⟨ественных⟩ з⟨аписок⟩», срок выхода которого приближается.

Я принес некоторые жертвы цензору Лебедеву, исключив солдата[3] и две песни,[4] но выкинуть *историю о Якове*,[5] чего он требовал под угрозою ареста книги журнала, не могу — поэма лишится смысла. Уродливости, до которых доведено крепостное право, с тем и приведены, чтоб ярче выказать благодеяние отмены его.

Неужели поэма подлежит искажению за то, что в ней есть мрачные песни и картины, относящиеся к крепостной эпохе? Но зато в ней есть и светлые перспективы.

Решение зависит от Вашего превосходительства. Я же, признаюсь, жалею и тех мест, на исключение которых согласился, — я сделал это против убеждения.

Имею честь поднести Вашему превосходительству экземпляр моих стихотворений:[6] в этих книгах почти нет пьесы, которая была бы менее резкою, чем бракуемые Лебедевым места моей поэмы. Я пишу стихи 38 лет — и публика и сама цензура привыкла к тому, чего можно ожидать от моих стихов, и они давно не производят неблагоприятных историй.

Простите, что пишу карандашом, — очень болен. Весной 1876 года Ваше превосходительство лично обещали мне свое заступничество; на этом основании и решился я Вас побеспокоить.

Примите уверение в моем истинном уважен⟨ии⟩ и преданности.

Вашего превосходительства
покорный слуга
Н. Некрасов.

P. S. Если и Ваше решение будет неблагоприятно, то не запрещайте поэмы[а] официально, а просто возвратите мне.

[а] *Было*: ее

1204. В. П. ГАЕВСКОМУ

1876. Петербург

Пожалуйста, дайте адрес г. Суфицинского[1] сему подателю — необходимо, чтоб это письмо[2] попало к нему в руки сегодня до 7-ми часов.

Некрасов.

1877

1205. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

Конец 1876—начало января 1877. Петербург

Николай Константинович, вот г. Протопопов — автор «Всер⟨оссийского⟩ фаворита».[1] Поговорите с ним. Он непрочь у нас работать.

Ваш Н. Некрасов.

На обороте:

Е⟨го⟩ в⟨ысокоблагородию⟩ Н. К. Михайловскому
от Некрасова.
Екатерининский канал, у театра Берга,
д. 134, кв. № 10.

1206. М. М. СТАСЮЛЕВИЧУ

31 января 1877. Петербург

Добрый Михаил Матвеевич, дайте мне экз⟨емпляр⟩ «В⟨естника⟩ Европы» особый — сочтемся, только 1-ую и 2-ую книги пришлите с сим же подателем.

Ваш Н. Некрасов.

31 янв⟨аря⟩

Прошу прислать по следующему адресу: Екатерининская канава, дом № 134, кв. № 10.[1]

1207. Ф. А. НЕКРАСОВУ

12 марта 1877. Петербург

Любезный брат Федор.

Я крайне плох. Надежды жить нет. Могу протянуть несколько, а не то так и скоро...

Думаю, что я правее докторов, которые[а] обнадеживают... При мне постоянно доктор Белоголовый и профессор Богдановский, хирург.

Боткин[1] ездит тоже.

И много их.

Два вышеназванные (Белоголовый и Богдановский) превосходные люди.

Я нашел в них друзей.

Кланяюсь твоей жене, целую детей.

Немедля пришли деньги, кроме 14 т⟨ысяч⟩ по векселям, за тобой 1 т⟨ысяча⟩ процентная.[2]

Наличность плывет, как вода.

Весь твой
Ник. Некрасов.

12-е марта 1877

1208. П. А. ЕФРЕМОВУ

14—15 марта 1877. Петербург

Я дошел до того, что в сознании бываю редко.

Библиогр⟨афические заметки?⟩[1] Ваши не сверены, кончилось тем, что я испачкал экземпляр.

Вот 300 р⟨уб⟩. Сделайте книжку для Никанора[2] и дайте ее ему.

Когда буду в сознании, то опять пришлю Вам сказать. Надо бы увидеться.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

14 или 15 марта

[а] *Было*: они

1209. Ф. А. НЕКРАСОВУ

16 марта 1877 (телеграмма). Петербург

Ярославль. Федору Некрасову.

Мне надо денег, пришли только тысячу на имя Краевского или Салтыкова. Это бы лучше — то есть на Краевского.[1]

Некрасов.

1210. Г. З. ЕЛИСЕЕВУ

19 марта 1877. Петербург

Елисееву отдать.

Боровиковскому глубокое спасибо за стих «Некрасову»,[1] а тетрадка хороша так, что не смею и хвалить пока. Читал ночью еще в беспамятстве, а теперь, кажется, просвет.

Просто чудо стихи Боровиковского — выждав, кое-что можно пустить.[2] Дай ему бог подольше жить — это одно средство для выжидающих. Со многими моими пьесами и я прорвался в печать, как иногда говаривал, именно потому, что ждал только.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

1211. Ф. А. НЕКРАСОВУ

23 марта 1877 (телеграмма). Петербург

В Ярославль. Федору Некрасову.

Тысячу получил; если раздумал быть сюда скоро, то оплати малый вексель, выслав еще три тысячи на Краевского; затем 5 тысяч могут понадобиться в мае; об остальных спишемся.

Н. Некрасов.

1212. А. А. КРАЕВСКОМУ

Март 1877. Петербург

Андр⟨ей⟩ Алекс⟨андрович⟩.

Прикажите набором и проч⟨им⟩ моей книги[1] заведовать Чижову и ходить ко мне. Все, впрочем, сдам завтра Елисееву. Умирал. Со вчерашнего дня на несколько дней ожил, авось дам толковые распоряжения.

А управляющий пусть заходит, когда позову. Сейчас поставлю опий — и одурею. Он-то меня и делает дураком.

Некрасов.

Как отойду — выберу 10 минут увидать Вас — пришлю.

1213. А. Т. МАЛОЗЕМОВОЙ

2 апреля 1877. Петербург

2 апреля 1877 г.

Милостивая государыня.

Сегодня мне попалось под руку Ваше письмо, и я перечел его. Счастие, о котором Вы говорите, составило бы предмет продолжения моей поэмы[1] — ей не суждено окончиться. Я пишу, чтоб хотя поздно поблагодарить Вас за прелестное письмо — и пожелать, чтоб Вас, Ваших учеников и выученных уже Вами миловала и далее судьба, как это, по-видимому, шло пока.

Примите душевный мой привет.

Н. Некрасов.

1214. В. А. СЛЕПЦОВУ

19 апреля 1877. Петербург

Милый Слепцов.

Я очнулся в эту минуту, 19-е. Но давно мне худо и не выхожу.

Некрасов.

Просил Салтыкова Вам написать.

1215. А. А. БУТКЕВИЧ

Апрель 1877. Петербург

Сестра Анна.

Вчера я уже очень орал, и ты, должно быть, уехала под самым тяжелым впечатлением — боюсь, не захворала ли ты. Вот книга — срок цензурный еще через три дня, поэтому не выпускай ее из рук.

Весь твой
Н. Некрасов.

Уведомь о своем здоровье — и если не намерена быть у меня сегодня, то оставь у себя книгу, т. е. во всяком случае оставь ее своим. Я уже просмотрел.

Некрасов.

1216. А. А. КРАЕВСКОМУ

До 20 мая 1877. Петербург

Андрей Александрович.

Внимание мое тупеет, особенно к жит⟨ейским⟩ делам.

Мне приходит в голову развязать Вас по соч⟨инениям⟩ Островского.

Если хотите, назначьте какую-нибудь сумму, и оно будет все Ваше.

Ваш Некрасов.[a]

1217. А. Н. ПЫПИНУ

23 мая 1877. Петербург

Александр Николаевич.

Пришлите мне адрес Тургенева и скажите, сколько дней он пробудет здесь.[1] Дня и часа пока выбрать не могу, мне очень худо сегодня.

Ваш Некрасов.

Понедельник, 23 мая

---

[a] *Далее было*: при лежачем

1218. Ф. А. НЕКРАСОВУ

После 12 апреля—май 1877. Петербург

Милый и добрый брат Федор, я все еще жив, но кабы ты меня видел, вряд ли бы порадовался. Могу сказать даже, что я в том же почти положении, в каком был при последнем нашем свидании, с присоединением того, что имеется в боку искусственное отверстие, которого при тебе не было, а естественное, как ты знаешь, отказывалось служить. Подробности излагать трудно, я не сумею — вижу только, что стал я более животное в грубейшем смысле этого слова, чем человек; голова, к сожалению, не всегда тупа.[a] Чувствую, что эта грязная пародия на жизнь может долго длиться — и невесело мне, голубчик.

1219. Я. А. СЕРДЕЧНОМУ

Июнь 1877. Петербург

Примите мою глубокую благодарность. Надеюсь, что и на будущее время не оставите меня, несчастного.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

Над текстом:

Якиму Антоновичу Сердечному.

1220. Я. А. СЕРДЕЧНОМУ

Сентябрь (?) 1877. Петербург

Белоголовый не приехал.

Под текстом:

Д⟨октору⟩ Як⟨иму⟩ Ант⟨оновичу⟩ Сердечному.

[a] *Было начато*: мут⟨на?⟩

1221. А. А. БУТКЕВИЧ

Октябрь 1877. Петербург

Милая сестра Анна.

Я вспоминаю о тебе *каждый час* — но не торопись, поправься, а то меня страх за тебя забирает. Не мне одному, Зине без тебя тяжело и скучно, но надо терпеть — теперь вот терплю, милая, но особенно за столом без тебя чего-то недостает. Положение мое то же, но не хуже.

Весь твой
Некрасов.

А⟨лександру⟩ Н⟨иколаевичу⟩[1] и всем — поклон.

1222. А. С. СУВОРИНУ

6 декабря 1877. Петербург

Спасибо Вам, Суворин. Уже одно, что Вы вспомнили больного и нашли время написать ему несколько сочувственных слов,[1] мне дорого. Я не могу похвалиться здоровьем. Эта жизнь мне в тягость и сокрушение. Но лучше об этом не начинать.

Весь Ваш
Н. Некрасов.

Это под рубрику «Из записной книжки». Подписи моей не надо.[2]

Некрасов.

ДРУГИЕ РЕДАКЦИИ

1073. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

14 сентября 1874. Петербург

Разумеется, если Вы, Василий Матвеевич, уже порешили не охотиться в Чудове, то мне остается только благодарить Вас, что Вы первому мне предложили Вашу половину аренды, и принять предложение. Но я не могу не выразить моего искреннего сожаления, теряя в Вас доброго товарища по охоте. Каковы бы ни были причины, побуждающие Вас распорядиться таким образом, истинно говорю Вам: я не знаю за собой вольного — намеренного — прегрешения против Вас, а за невольное, буде таковое было, от души прошу Вас простить меня.

Искренно преданный Вам
Н. Некрасов.

P. S. Наш общий знакомый Ал⟨ексей⟩ Андр⟨ианович⟩ Головачев желает поехать в Чудово на охоту. Будьте добры, напишите и пришлите (сегодня) два слова о Вашем согласии на это.

14 сент⟨ября⟩ 1874

КОММЕНТАРИИ

Книга 2 тома XV «Полного собрания сочинений и писем» Н. А. Некрасова содержит письма Некрасова 1873—1877 гг. Тексты писем книги 2 тома XV подготовили и комментарии к ним составили: *О. Б. Алексеева* (П. В. Анненкову, А. Н. Апухтину, Н. В. Бергу, М. А. Веневитинову, В. П. Гаевскому, И. Ф. Горбунову, В. В. Григорьеву, А. Н. Еракову (кроме п. 843), К. Д. Кавелину, П. А. Козлову, Е. Я. Колбасину, А. Ф. Кони, В. С. Курочкину, Н. С. Курочкину, А. Н. Майкову, М. А. Маркович, В. П. Мещерскому, О. Ф. Миллеру, Н. К. Михайловскому, А. Н. Островскому, М. И. Писареву, А. Н. Плещееву, Рейнацу, Г. К. Репинскому, А. М. Скабичевскому, В. А. Слепцову, М. М. Стасюлевичу, А. С. Суворину, В. А. Тимирязеву, Н. Н. Тютчеву, Г. И. Успенскому, Н. В. Холшевникову, А. Н. Якоби); О. Б. Алексеева составила также указатели имен, писем по адресатам и список условных сокращений, принятых в этом томе; *А. М. Березкин* (А. Н. Еракову (п. 843), В. М. Лазаревскому); *И. А. Битюгова* (Ф. М. Достоевскому); *Е. Г. Васильева* (П. М. Ковалевскому); *В. П. Вильчинский* (Н. А. Ратынскому, Ш.-Л. Шассену); *Г. В. Красильников* (А. Т. Малоземовой); *Г. В. Краснов* (Л. Н. Толстому); *Б. В. Мельгунов* (А. А. Буткевич, Н. В. Гербелю, Г. З. Елисееву (№ 1058), П. А. Ефремову, В. Р. Зотову, М. С. Каханову, А. А. Краевскому, Л. И. Мечникову, неизвестным лицам, К. А. Некрасову, Ф. А. Некрасову (п. 964 и 1182), Н. П. Некрасовой, А. В. Никитенко, Я. П. Полонскому, Я. А. Сердечному, К. К. Случевскому, И. С. Трубецкому, П. Н. Юшенову); Б. В. Мельгунов составил также указатель мест пребывания Некрасова в 1863—1877 гг., список несохранившихся и ненайденных писем и указатель к ним по адресатам; *Н. Н. Мостовская* (В. П. Безобразову, А. Н. Пыпину); *А. Ф. Тарасов* (Г. З. Елисееву (кроме п. 1058), Ф. А. Некрасову (кроме п. 964 и 1182), Ф. А. и Н. П. Некрасовым); *М. Д. Эльзон* (П. В. Быкову).

В работе над томом XV и в подготовке его к печати принимали участие Б. Л. Бессонов, В. А. Смирнов, М. Ю. Степина и М. Е. Устинов.

К настоящему тому приложены «Дополнения к томам II—XIII», «Замеченные опечатки и исправления к томам I—XV» (составитель Б. В. Мельгунов), а также указатели к томам XI—XV (составители А. М. Березкин и Н. Н. Мостовская): имен и названий произведений; мифологических имен и названий; географических и топографических названий; альманахов и сборников; периодических изданий; алфавитный указатель произведений Некрасова.

1873

899. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 7)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 131; карандашом, с пометой Лазаревского.

Впервые: Звенья, VIII, с. 320.

Дата (1 января 1873 г.) устанавливается по содержанию письма: В. М. Лазаревский был произведен в тайные советники 1 января 1873 г. (см. формулярный список Лазаревского: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 199). В правом верхнем углу тем не менее имеется помета Лазаревского: «1872», а письмо открывает в его альбоме раздел 1872 г.

[1] 1 января отмечался день святого Василия Великого.

900. Ш.-Л. ШАССЕНУ

(С. 7)

Подлинник: Историческая библиотека Парижа. На французском языке (рукой М. Е. Салтыкова), подпись — автограф Некрасова.

Впервые: *Kyra Sanine.* Les Annales de la patrie et la diffusion de la pensée française en Russie (1868—1884). Paris, 1955, p. 115—116; в переводе на русский язык (Л. Р. Ланского): ЛН, т. 67, с. 486—487.

Печатается по первой публикации перевода.

[1] Пространностью «Парижских писем» в редакции журнала больше других тяготился Салтыков-Щедрин, не соглашавшийся также с некоторыми оценками Шассеном явлений политической жизни Франции (Парижской коммуны, личности Гамбетты и др.).

[2] Судьба этих рукописей в настоящее время неизвестна.

901. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 8)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 146а—147; с пометами Лазаревского.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 52.

Датируется 20—21 января 1873 г. в связи с пометой Лазаревского, связывающей содержание записки с первой публикацией 2-й части поэмы «Русские женщины» в № 1 «Отечественных записок», вышедшем 22 января 1873 г. (см. примечание ниже). В альбоме Лазаревского данная записка вклеена в раздел 1872 г., между п. 801 (датируемым началом ноября 1871 г.) и 828 (20 апреля 1872 г.).

[1] Примечание Лазаревского: «Кн. Волконская». Имеется в виду публикация поэмы Некрасова «Русские женщины. II. Княгиня М. Н. Вол⟨кон⟩ская. (Бабушкины записки)» (ОЗ, 1873, № 1).

[2] См. п. 902 и 903.

902. П. М. КОВАЛЕВСКОМУ

(С. 8)

Подлинник: ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 14, л. 29.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 38.

Год устанавливается предположительно по времени выхода первых номеров «Отечественных записок» после 21 января и по упоминанию цензурных осложнений. После 21 января первые номера «Отечественных записок» выходили в 1868, 1873 и 1875 гг. Только в 1873 г. цензура была раздражена статьей А. Щапова «Развитие человеческой способности питания». Цензурные неприятности особенно мучительно переживались Некрасовым в это время, так как в № 1 за 1873 г. публиковалась его поэма «Княгиня Волконская».

[1] Жена П. М. Ковалевского, урожденная Кожевникова.

903. А. Н. ПЫПИНУ

(С. 8)

Подлинник: РНБ, ф. 621, № 585, л. 2.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 496—497.

[1] Некрасов отправил А. Н. Пыпину экземпляр «Отечественных записок» (1873, № 1) со своей поэмой «Княгиня Волконская». В ответном письме от конца января 1873 г. А. Н. Пыпин писал: «Я не буду писать Вам критических суждений о Вашей вещи; под первыми впечатлениями к этому нет охоты. Скажу только, что я был, вероятно, *не* беспристрастным ее читателем; она меня тронула, — чего давно не случалось испытывать от последней нашей литературы ⟨...⟩ Очень Вам благодарен за присылку книги. Нужно ли Вам ее возвратить? Признаюсь, я желал бы удержать ее, ради Ваших дополнений» (Звенья, V, с. 506).

[2] Экземпляр журнала со вставками Некрасова в поэму не сохранился.

[3] Некрасов был знаком с Н. Н. Ге со времени, когда последний писал в 1871 г. его портрет и портрет М. Е. Салтыкова-Щедрина.

904. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 9)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 197; приписка карандашом на записке А. А. Краевского к Некрасову, датированной 25 января.

Впервые: Звенья, VIII, с. 335.

Год (1873) определяется в соответствии с расположением в альбоме Лазаревского (раздел 1873 г.); датируется 25 января — днем написания записки Краевского.

[1] Краевский писал Некрасову: «Хорошо бы, если б В. М. Лазаревский был дома сегодня между 8 и 9 часами. Я бы зашел к нему. Не напишете ли ему об этом? Ваш Краевский. 25 янв⟨аря⟩». На этом же листе альбома вверху наклеена записка Краевского от 23 января, в которой говорится о его желании встретиться с Лазаревским у Некрасова (см.: Звенья, VIII, с. 336).

905. А. Н. АПУХТИНУ

(С. 9)

Подлинник: ИРЛИ, Р. III, оп. 1, № 1534, л. 1—2.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 8.

Год определяется по связи с письмом Гаевскому аналогичного содержания (см. п. 906), месяц — в связи с цензурным разрешением на выход в свет (22 января) № 1 «Отечественных записок», где напечатана поэма, и обсуждением тяжелого материального положения больного Благовещенского в Комитете Литературного фонда (ИРЛИ, ф. 155, журналы заседаний КЛФ за 1873 г., л. 65), день — по календарной дате письма: первая суббота после 22 января — 27 января.

906. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 9)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 4; с пометой Гаевского: «1873».

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 513.

Год определяется по помете Гаевского, месяц и число — на тех же основаниях, что и письмо А. Н. Апухтину (п. 905).

907. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 10)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 2.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 497.

[1] А. Е. Врангель. Ср. п. 677, 678, 837.

[2] Н. И. Глушицкий несколько раз обращался в Литературный фонд к Некрасову за ходатайством о пособии (см., например: Некр. сб., V, с. 303) и к М. Е. Салтыкову, который подтверждал бедственное положение просителя: «Глушицкий, — писал Салтыков в Комитет, — пришел ко мне в рубашке и подштанниках. Посещать нет надобности, уже он квартиры не имеет» (ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам заседаний КЛФ за 1872 г., л. 427).

Некрасов и в этот раз ходатайствовал за Глушицкого и послал его прошение Гаевскому как члену Комитета Литературного фонда.

908. Н. В. БЕРГУ

(С. 10)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 215 (Н. В. Берга), оп. 1, № 9, л. 1—2.

Впервые: ЛГ, 1938, № 1 (708), 5 января, с. 4.

[1] Рукопись перевода «Пана Тадеуша» А. Мицкевича («первые четыре листа») Берг выслал Некрасову для «Отечественных записок» 28 сентября 1872 г. из Варшавы (см.: ЛН, т. 51—52, с. 120).

[2] Речь идет о «Княгине Волконской» и о части II, гл. 1 («Последыш») из поэмы «Кому на Руси жить хорошо».

[3] Комедия А. Н. Островского «Комик XVII столетия».

[4] В № 3 «Отечественных записок» были напечатаны 2-я и 3-я главы «Пана Тадеуша» в переводе Берга.

[5] Такое письмо, написанное до 12 февраля 1872 г., неизвестно.

[6] «Поэзия славян. Сборник лучших поэтических произведений славянских народов в переводах русских писателей», изд. Н. В. Гербеля. СПб., 1871. В этом издании перевод «Пана Тадеуша» дан в сокращенном виде.

[7] Относительно принципов издания «Поэзии славян...» Н. В. Берг писал Некрасову: «Ведь Вы не Гербель, который, издавая „Поэзию славян", положительно спятил с ума: навязал еще с лишком 400 стихов собственного произведения!» (ЛН, т. 51—52, с. 121) — и считал Гербеля виновником задержки печатания перевода поэмы в некрасовском журнале (см. письмо Н. В. Берга Некрасову от 27 мая 1873 г.: ЛН, т. 51—52, с. 122.)

909. А. Н. ЯКОБИ

(С. 11)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 212 (Ф. М. Достоевского), оп. 1, № 268, л. 1.

Впервые: Красный архив, 1922, № 1, с. 365.

Год определяется по упоминанию сборника для детей, составляемого А. Н. Якоби, в который вошло и стихотворение Некрасова «Накануне светлого праздника. Из стихотворений, посвященных русским детям» — «Нашим детям. Иллюстрированный литературно-научный сборник». Изд. А. Н. Якоби. СПб., 1873, с. 260—264. (Ценз. разр. — 27 марта 1873 г.).

[1] В литературных кругах отношение к издательской деятельности А. Н. Якоби было иронически-добродушным. Сотрудник редакции «Отечественных записок» А. Н. Плещеев, также участвовавший в сборнике Якоби, писал по его выходе Я. П. Полонскому: «Спасибо вам за Якоби — она на другой же день принесла мне гонорарий (я все пел: «Господи сподоби от мадам Якоби деньги получить»). Но сборник ее ругают ужасно, и я начинаю бояться, чтобы она, бедная, не потерпела с ним крушение» (РГАЛИ, ф. 403, оп. 1, № 66).

910. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 12)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766.3/16, л. 1—2.

Впервые: АСК, с. 11—12.

[1] А. А. Буткевич часто ссорилась с Ф. А. Некрасовым, и Николай Алексеевич бывал посредником в их примирении.

[2] См.: наст. изд., т. IV, с. 523—590. Пятая часть «Стихотворений» Некрасова вышла в свет 23 февраля 1873 г. (Г, 1873, № 54).

[3] Объявление редакции об этом см.: наст. изд., т. XIII, кн. 1, с. 212.

[4] Ср. дневниковую запись А. В. Дружинина о Некрасове от 24 сентября 1853 г.: «Он смотрит на себя и на жизнь как на истертое платье, о котором не стоит заботиться» (*Дружинин А. В.* Повести. Дневник. М., 1986, с. 223).

[5] Некрасов ошибочно убавил себе один год (родился 10 декабря 1821 г.).

911. А. Н. ПЫПИНУ

(С. 13)

Подлинник: РНБ, ф. 621, № 585, л. 3.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 498.

912. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 13)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 200, л. 30; синим карандашом.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 595.

Адресат определяется по месту нахождения подлинника.

Датируется на основании замечания Некрасова («Если знаете»), согласно которому Гаевский мог не знать о времени общего собрания, что было возможно только в то время, когда Гаевский, равно как и Некрасов, не состояли членами Комитета Литературного фонда (с февраля 1869 г. по февраль 1870 г. и с февраля 1872 г. по февраль 1873 г.).

913. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 13)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1371а, л. 1—2.
Впервые: ЛН, № 51—52, с. 59—60.

[1] Островский в декабре 1871 г. заключил при содействии Некрасова договор со Звонаревым на 4 года об издании своих сочинений в 7 томах.

[2] Вероятно, А. И. Варгунину.

[3] «Стихотворения Н. Некрасова» (ч. 5. СПб., 1873).

[4] Речь идет о поэме «Княгиня Волконская».

[5] Некрасов намеревался писать для «Русских женщин» поэму с главным действующим лицом — А. Г. Муравьевой.

[6] В это время Островский заканчивал работу над «Снегурочкой».

914. А. С. СУВОРИНУ

(С. 14)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 459 (А. И. Суворина), оп. 1, № 2899, л. 1.

Впервые: Письма русских писателей к Суворину, с. 95.

[1] В. В. Марков.

[2] В печатном варианте — «Песнь к западному ветру» (ОЗ, 1873, № 5).

[3] В ответном письме Некрасову 10 марта 1873 г. Суворин сообщал: «Вот два варианта, которые он (переводчик. — *Ред.*) предлагает:

С дубравой вместе, арфою певучей
Тебе я буду. И пускай спадет
С меня листва, как чащи лист летучий.

Или

Возьми меня, как взял ты лист певучий,
Своею арфой. И пускай спадет
С меня листва, как чащи лист летучий».

(ИРЛИ, ф. 203, № 91, л. 3)

Вероятно, Некрасов забраковал оба эти варианта, и в журнальном тексте строка осталась в первоначальном виде.

[4] Перевод Маркова «К жаворонку» опубликован под общим заголовком «Два стихотворения Шелли» (ОЗ, 1873, № 5).

915. А. Н. ПЫПИНУ

(С. 15)

Подлинник: РНБ, ф. 621, № 585, л. 4—4 об.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 500.

[1] О декабристе М. А. Назимове, вернувшемся из ссылки, и встречах Некрасова с ним см. также письмо к А. Н. Пыпину от 30 ноября 1872 г. и написанное в этот же день письмо к И. С. Трубецкому.

[2] Имеется в виду приятель Некрасова М. С. Каханов. См. письмо к М. С. Каханову от 14 октября 1865 г. Очевидно, намеченная у Некрасова встреча с М. А. Назимовым, А. Н. Пыпиным, М. Е. Салтыковым и И. С. Трубецким имела отношение к работе поэта над декабристской темой (см.: *Мельгунов Б. В.* «Декабристские замыслы» Некрасова после «Княгини Волконской». — РЛ, 1981, № 3, с. 147—148).

916. И. С. ТРУБЕЦКОМУ

(С. 15)

Подлинник: ГАРФ, ф. 1143, оп. 2, № 177, л. 1.
Впервые: РЛ, 1981, № 3, с. 147.

Записка относится ко времени, когда Некрасов собирал материалы для нового произведения на декабристскую тему — в драматической форме (см. п. 913). Судя по аналогичной записке к А. Н. Пыпину с той же датой (см. п. 915), поэт приглашал к себе домой на вечер 17 марта 1873 г. людей, полезных или заинтересованных в деле изучения истории декабризма. Возможно, Трубецкой ответил на это приглашение отказом, так как в записке к Пыпину его имя не упоминается.

[1] Знакомство Некрасова с декабристом М. А. Назимовым состоялось при посредничестве Пыпина 30 ноября 1872 г. (см. п. 872). Известно, что декабрист передал Некрасову свои записки, охватывавшие период с 1825 по 1840 г. (см.: *Иеропольский К.* М. А. Назимов. (Биографический очерк). — Сборник Псковского общества краеведения, вып. 1. Псков, 1924, с. 41). Эти записки до сих пор не опубликованы.

917. А. М. СКАБИЧЕВСКОМУ

(С. 15)

Подлинник: ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 61, л. 1.
Впервые: Некр. сб. 1918, с. 53.

[1] Письмо неизвестно. Вероятно, оно содержало упреки в адрес редакции журнала, о которых можно получить представление по письму к Михайловскому от 10 февраля 1878 г., в котором Скабичевский жаловался на свое подчиненное положение в его десятилетней работе в «Отечественных записках»: «Я продолжал быть сотрудником-работником, не только не имеющим никакого голоса в делах редакции, но даже в присутствии которого стараются избегать обсуждения этих дел ⟨...⟩ мне всегда казалось, что стоит мне заикнуться, и меня сейчас же осадят, и мне останется со стыдом ретироваться и снова окунуться в прежний омут» (ЛН, т. 51—52, с. 486—487).

[2] Вероятно, речь идет об обзоре «Драма в Европе и у нас. Статья третья и последняя», напечатанном в «Отечественных записках» (1873, № 5, отд. II).

[3] Некрасов, Салтыков-Щедрин и Елисеев.

[4] Отдел публицистики и библиографии.

918. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 16)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1400, л. 1.
Впервые: Некр. сб., IV, с. 56.
Год определяется по связи с п. 913.

[1] И. Г. Соловьева.

919. П. В. АННЕНКОВУ

(С. 16)

Подлинник: ИРЛИ, 5697, л. 33. Рядом с числом карандашная приписка Анненкова: «1873 г.».
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 501.
Год определяется по дате петербургского почтового штемпеля на конверте и карандашной приписке Анненкова.

[1] В письме Некрасову от 20 марта 1873 г. Анненков выразил мнение о поэме «Княгиня Волконская», которой, на его взгляд, недостает исторической верности в характеристике мотивов подвига

героини. Эти мотивы Анненков видит в аристократическом благородстве, «гордости своим именем и обязанности быть оптиматами, высшей людской породой...» (ЛН, т. 51—52, с. 98).

[2] «Русские женщины» не были завершены Некрасовым.

[3] Ср. письма М. С. Волконскому (п. 833 и 862).

[4] Г. А. Анненковой.

920. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

(С. 17)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 181 (Н. К. Михайловского), оп. 1, № 9, л. 13. Начало письма не сохранилось.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 58.

Адресат устанавливается по месту нахождения автографа. Год определяется по публикации в летнем (№ 7) номере «Отечественных записок» третьей статьи А. Н. Щапова из цикла «Миросозерцание, мысль, труд и женщина в истории русского общества. С XVIII века до сороковых годов XIX и с сороковых годов до настоящего времени». Все другие статьи Щапова за время его работы в журнале на летние номера не приходились. Месяц предположительно определяется по времени работы с корректурой статьи Михайловского «Литературные и журнальные заметки. Апрель. 1873 г.» для № 4.

[1] О какой именно статье Щапова идет речь, неизвестно.

[2] В «Отечественных записках» статьи Н. П. Колюпанова не печатались.

921. А. Ф. КОНИ

(С. 17)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 134 (А. Ф. Кони), оп. 11, № 7, л. 1.

Впервые: *Кони А. Ф.* На жизненном пути. СПб., 1912, т. II, с. 116—117.

Год определяется по публикации в «Отечественных записках» «объяснения» судьи Загибалова (ОЗ, 1873, № 4).

[1] «Объяснительное» письмо г. Загибалова было вызвано публикацией в «Отечественных записках» статьи Н. Демерта «Наши общественные дела» (ОЗ, 1872, № 10), в которой автор, в частности, высмеял казанского мирового судью, оштрафовавшего кухмистера Костина за распространение «бесцензурной литературы» — списка блюд. Возмущенный этой публикацией Загибалов писал: «Помещена статья Н. Демерта, относящаяся лично ко мне по делу, бывшему у меня на разбирательстве ⟨...⟩ В настоящем деле разрешается вопрос, возбужденный полициею, не об обеденных карточках, как передает г. Демерт, а о том, мог ли Костин выставлять в своей кухмистерской объявления о продаже книг, не имея на то дозволения от полиции» (ОЗ, 1873, № 4, с. 329—330).

[2] Речь идет об издании: Стихотворения Н. Некрасова, ч. 5-я. СПб., 1873 (выход в свет — 23 февраля 1873 г.).

922. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 18)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1372, л. 1. Последняя фраза приписана слева сбоку карандашом.

Впервые: ВЕ, 1916, № 10, с. 72.

Год определяется по письму Островского от 26 апреля 1873 г. А. Ф. Бурдину (см.: Островский, т. XI, с. 426—427) с сообщением о получении письма от Некрасова. Островский счел письмо слишком сухим и холодным, а цену за «Снегурочку» низкой. Он просил Бурдина взять у Некрасова экземпляр пьесы и поговорить с М. М. Стасюлевичем: «Ты сделал бы для меня великое одолжение, если бы шепнул Стасюлевичу, что, мол, Островский немножко поссорился с Некрасовым и Вам есть случай приобресть „Снегурочку"» (там же, с. 427). «Снегурочка» напечатана в № 9 «Вестника Европы» за 1873 г.

923. Н. П. НЕКРАСОВОЙ

(С. 18)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 338, оп. 1, № 52, л. 3.

Впервые: АСК, с. 13.

Год определяется по связи с п. 928.

[1] Ср. п. 928. Письмо Н. П. Некрасовой к Н. А. Некрасову неизвестно.

[2] Ср. п. 928.

[3] Ф. А. Некрасов.

[4] Очевидно, в село Алешунино, имение Некрасовых.

[5] Это письмо неизвестно.

924. Н. В. ГЕРБЕЛЮ

(С. 19)

Подлинник: РНБ, ф. 179, № 80, л. 11.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 503—504.

Датируется по упоминанию о полученной Некрасовым незадолго до этого «фантазии» А. Н. Островского «Снегурочка», которая в течение апреля 1873 г. была передана в «Вестник Европы» (см. п. 922 и 925).

[1] В № 1 «Отечественных записок» за 1873 г. помещена поэма Некрасова «Княгиня М. Н. Волконская», в № 2 — глава «Последыш» из второй части «Кому на Руси жить хорошо» и стихотворная комедия А. Н. Островского «Комик XVII столетия», в № 3 — поэма А. Мицкевича «Пан Тадеуш» в переводе Н. Берга.

[2] Поэма «Мими», печаталась в № 9 и 10 «Отечественных записок» за 1873 г.

[3] Очевидно, Некрасов имел в виду «Снегурочку».

[4] Главы из третьей части «Кому на Руси жить хорошо» («Крестьянка») напечатаны в № 1 журнала за 1874 г.

[5] Эта поэма Байрона была напечатана в книге «Байрон в переводе Н. В. Гербеля» (СПб., 1873. Ценз. разр. — 5 октября 1873 г.).

925. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 19)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1371, л. 1—2. Сверху на л. 1 карандашная помета А. Н. Островского: «(73) от Некрасова».

Впервые: Неизданные письма, с. 301—303.

Датируется по связи с письмами Островского Некрасову от 25 апреля 1873 г. и Ф. А. Бурдину от 26 апреля 1873 г. (см.: Островский, т. XI, с. 426—427).

Настоящее письмо — ответ на указанное письмо Островского; в нем драматург сетует на то, что ждет «совета или привета», а получает «короткое, сухое письмо», что Некрасов ценит новый, дорогой для Островского труд «так дешево, как никогда еще не ценили ни одного его заурядного произведения». «Или „Снегурочка" Вам не нравится, — продолжает далее Островский, — или Вы хотели меня обидеть; но последнего я не предполагаю, потому что не за что». Островский просит передать экземпляр пьесы Ф. А. Бурдину (см.: Островский, т. XI, с. 425—426).

[1] См. п. 922.

[2] В письме М. Н. Островского брату от 22 апреля 1873 г. читаем: «Спешу уведомить тебя, милый Саша, что новая пьеса твоя передана уже Некрасову вместе с письмом и ножиком» (ЛН, т. 88, кн. 1, с. 260); вероятно, этот ножик и был послан в подарок Некрасову.

[3] Речь идет о поэме Я. П. Полонского «Мими» (ОЗ, 1873, № 9 и 10). И. С. Тургенев, отвечая 17 (19) мая 1873 г. на письмо Я. П. Полонского, который, очевидно, сообщал о намерении Некрасова печатать «Мими» в своем журнале, писал: «Видно, у Некрасова губа не дура — и он почувствовал необходимость украсить „От⟨ечественные⟩ зап⟨иски⟩" твоей поэмой» (Тургенев. Письма, т. X, с. 104). См. также п. 939.

[4] «Комик XVII столетия» был опубликован в № 2 «Отечественных записок» за 1873 г.

[5] Свое письмо Островский заканчивает фразой: «Что касается до будущих моих произведений, то я не нахожу никакой причины удаляться от журнала, которому я вполне и глубоко сочувствую...» (Островский, т. XI, с. 426).

926. А. Н. ЕРАКОВУ

(С. 21)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 57, л. 31.

Впервые: Звезда, 1927, № 12, с. 133.

Датируется по упоминанию корректуры единственной статьи Еракова, опубликованной в № 5 «Отечественных записок» за 1873 г. («Исследование о полной сети железнодорожных сообщений в России»), вышедшем 16 мая 1873 г.

[1] Приписка слева на полях вдоль текста.

927. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 21)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1373, л. 1—2.
Впервые: ЛН, № 51—52, с. 61—62 по копии.

[1] Это письмо Островского, по всей вероятности посланное из Москвы, неизвестно.

[2] См. п. 922, 925 и комментарии к ним.

[3] Следующей пьесой была «Поздняя любовь» (ОЗ, 1874, № 1).

[4] Речь идет об издании сочинений Островского, которое предполагал предпринять С. В. Звонарев.

[5] Остатки изданного Д. Е. Кожанчиковым собрания сочинений Островского в 5 томах (1867—1870).

[6] Некрасов выехал на лечение в Киссинген в середине июня 1873 г.

[7] К 8 мая 1873 г. Островский уже приехал из Москвы в Щелыково (см.: Островский, т. XI, с. 429).

928. Н. П. НЕКРАСОВОЙ

(С. 23)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 338, оп. 1, № 52, л. 1—2.
Впервые: АСК, с. 13—14.

[1] Ср. п. 923.

[2] Некрасов выехал на лечение за границу с А. А. Буткевич и З. Н. Викторовой 9 июня 1873 г.

[3] В 1873 г. Некрасов в Карабиху не приезжал.

[4] А. А. Буткевич.

[5] Кадо, охотничья собака Некрасова.

[6] Ср. п. 931.

[7] Эта просьба Ф. А. Некрасовым не была выполнена.

[8] Имеется в виду персидский шах Наср-Эддин, приезд которого ждали в Петербурге 9 или 10 мая. «Парадный мундир шаха, в котором он будет являться при торжественных аудиенциях во время своего путешествия, — писали «Санкт-Петербургские ведомости», — весь вышит бриллиантами и другими драгоценными каменьями на сумму в два миллиона рублей. Въезд шаха персидского в Петербург будет обставлен особенно роскошно: он и вся свита его проедут в золотых каретах от станции Николаевской железной дороги по Невскому проспекту и потом повернут под арку по Большой Морской к Дворцовой площади» (СПбВ, 1873, № 114, 27 апреля, с. 1). Въезд персидского шаха в Петербург состоялся 11 мая 1873 г. (там же, № 128, 11 мая, с. 1).

929. М. С. КАХАНОВУ

(С. 24)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 338, оп. 1, № 50.

Впервые: Звенья, V, с. 512, где адресатом ошибочно назван М. С. Куторга.

Датируется по упоминанию статьи А. Н. Еракова «Исследование о полной сети железнодорожных сообщений в России», которая

была напечатана в № 5 «Отечественных записок» за 1873 г., вышедшем в свет 16 мая 1873 г. Письмо датируется временем подготовки этой статьи к печати.

Известны два знакомых Некрасова с именем Михаил Семенович, которые могли быть приглашены им в 1873 г., — историк Куторга и крупный администратор Каханов. М. С. Куторга, порвавший знакомство с Некрасовым еще в 1850 г. (см. п. 137), в 1873 г. был профессором Московского университета. Давний знакомый Некрасова М. С. Каханов, бывший вице-губернатор Ярославля, в 1872 г. был назначен управляющим делами Комитета министров. Его участие в обсуждении проекта Еракова могло иметь большое практическое значение для автора статьи.

Аналогичными записками (они неизвестны) Некрасов приглашал к этому обсуждению М. Е. Салтыкова-Щедрина и А. Ф. Кони (см.: Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 147).

930. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 24)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 3.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 506.

931. Ф. А. и Н. П. НЕКРАСОВЫМ

(С. 24)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766.3/17, л. 1—2.

Впервые: АСК, с. 14—15.

Датируется по календарным данным письма и связи с п. 928 и 938.

[1] Описка. Очевидно, 1 июня.

[2] Некрасов уехал за границу 2 июня 1873 г.

932. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 25)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 204.

Впервые: Звенья, VIII, с. 338.

Год (1873) определяется в соответствии с пометой Лазаревского справа вверху: «73» (в его альбоме находится на одном листе с п. 960 и 954, перед п. 943). Датируется предположительно 20-ми числами мая на основании следующих обстоятельств: 1) упоминание о близком отъезде, по-видимому за границу, 2 июня (ср. п. 935); 2) факт переноса дня отъезда, первоначально назначавшегося на более ранний срок — 29 мая (вторник) или 31 мая (четверг) (ср. п. 931); 3) сообщение о приглашении на вечер В. Я. Фукса — видимо, более раннее, чем имевшее место 28 мая (ср. п. 933). Таким образом, данная записка может быть ориентировочно отнесена к 21—25 мая.

[1] Некрасов, систематически приглашая на обеды и вечера в свой дом В. Я. Фукса, враждебно относившегося к демократическому

направлению «Отечественных записок», преследовал тактические цели, добиваясь в целях смягчения цензурных преследований личного расположения «наблюдающего члена» Совета Главного управления по делам печати. П. М. Ковалевский, в частности, отмечал, как был удивлен, когда в «послеобеденный час» застал в доме Некрасова Фукса в обществе М. Е. Салтыкова, о неприязненном отношении которого к Фуксу было хорошо известно. «Прикармливаем зверя, — объяснил мне Некрасов, — приставлен ходить за нами», — вспоминал Ковалевский (*Ковалевский П. М.* Стихи и воспоминания. СПб., 1912, с. 290).

[2] По-видимому, очередная книжка «Русского архива», вышедшая 1 июня 1873 г.

933. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 26)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 200.

Впервые: Звенья, VIII, с. 336.

Год (1873) определяется в соответствии с пометой Лазаревского справа вверху: «73» (в его альбоме находится в разделе 1873 г.).

[1] Суббота была 2 июня. Вероятно, имеется в виду отъезд за границу (ср. п. 931, 935).

934. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 26)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 134 (А. Ф. Кони), оп. 11, № 6, л. 7 (визитная карточка Некрасова).

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 17.

Датируется предположительно временем завершения художником В. И. Якоби картины «Шуты при дворе Анны Иоанновны».

[1] Адрес В. И. и А. Н. Якоби.

[2] Речь идет, очевидно, о названной выше картине В. И. Якоби «Шуты при дворе Анны Иоанновны» (1872), не допущенной властями на Всемирную выставку 1872 г. и выставку Академии художеств 1873 г. (см.: *Съедин В.* Владимир Иванович Якоби. 1834—1902. М.—Л., 1949, с. 23.) Высокая оценка этой картины дана П. М. Ковалевским в майском номере «Отечественных записок» за 1873 г. (отд. II, с. 126—134).

[3] А. Н. Еракова.

935. А. Н. ПЫПИНУ

(С. 26)

Подлинник: ИРЛИ, 21.191.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 506—507.

Датируется по упоминанию о М. А. Назимове (см. письмо к А. Н. Пыпину от 30 ноября 1872 г.) и предполагаемом отъезде Некрасова за границу 2 июня 1873 г. (ср.: Ашукин, с. 416; ПСС, т. XI, с. 258).

[1] Возможно, речь идет о книгах, предназначенных для отсылки А. Н. Пыпиным Н. Г. Чернышевскому: «Стихотворения Н. Некрасова» (ч. 6. СПб., 1873, типография В. В. Праца) и «Дневник провинциала» М. Е. Салтыкова-Щедрина (ОЗ, 1872, № 10; 1873, № 1).

936. А. Н. ЕРАКОВУ

(С. 27)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 57, л. 33—34. На л. 34 об. рукой Еракова: «Ответ Некрасову 9/21 июля 1873 г. Карлсбад.

Понятно мне твое мученье,
И лень, и подлая еда; —
Но для тебя — есть утешенье,
В виду есть лучшего чреда.
Ты воду заменишь лафитом,
Еду — изысканным столом,
И есть ты будешь с аппетитом,
И спать ты будешь сладким сном!!
Мне ж грешному — другую долю
Дало житье Карлсбадских вод,
Я прожил в нем былую волю,
Все обратил в запретный плод.
Ну что за радость в исцеленье?!
Что в нем? — когда ты должен знать,
Что для тебя погибли наслажденья,
Что вредно для тебя и есть, и пить, и спать.
Вот в чем моя отрада!
Без брюха и без зада
Лечу я из Карлсбада
Во стогны Петрограда!

А. Ераков».

Впервые: Звезда, 1927, № 12, с. 133—134.
Год определяется по датировке «ответа» Еракова Некрасову.

[1] Речь идет о Е. О. Лихачевой.
[2] См.: наст. изд., т. III, с. 123.
[3] Это письмо неизвестно.
[4] А. А. Буткевич и З. Н. Викторова.
[5] Вероятно, речь идет о В. А. Полетике.
[6] Материалы для ненаписанной главы «Кому на Руси жить хорошо». См.: наст. изд., т. V, с. 593—596.

937. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 28)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 132, л. 5—6; на листе почтовой бумаги с силуэтным изображением охотника, целящегося из ружья вверх, под которым надпись Некрасова: «По тетереву?..»; с пометой Лазаревского.
Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 368—369.

Год (1873) устанавливается в соответствии с содержанием письма (см. примечание ниже). Письмо, отправленное из Висбадена, накануне отъезда в Париж, датируется предположительно промежутками между 17 (29) июля (ср. датирующую запись на рукописи главы «Пролог» 3-й части («Крестьянка») поэмы «Кому на Руси жить хорошо»: «Висбаден, 1873, 17/29 июля», — наст. изд., т. V, с. 650) и 25—26 июля (6—7 августа) (ср. датирующую запись на рукописи гл. II и III 3-й части «Кому на Руси жить хорошо»: «Диепп, 25 (или 26. — *Ред.*) июля», — там же).

[1] Любимая охотничья собака Некрасова.

[2] Судя по пометам на рукописях 3-й части поэмы «Кому на Руси жить хорошо» («Крестьянка»), в Дьеппе Некрасов работал над главами «Песни», «Савелий, богатырь святорусский», «Волчица», «Губернаторша» и «Бабья притча» (см.: наст. изд., т. V, с. 650).

[3] Примечание Лазаревского: «Фукс». Упоминаемое письмо А. Н. Плещеева, секретаря редакции «Отечественных записок», неизвестно. О «действиях» В. Я. Фукса писал Некрасову и Лазаревский в письме от 9 июля, которое, по-видимому, в тот момент еще не было получено Некрасовым. Фукс 26 июня на заседании Совета Главного управления по делам печати заявил, что статья М. К. Цебриковой «Шелли. Статья II» (ОЗ, 1873, № 5) и статья В. А. Зайцева «Письма об Испании. Письмо IV» (ОЗ, 1873, № 6; без подписи) «безусловно вредны», и поэтому содержащие их номера журнала должны были быть уничтожены, что своевременно не было сделано. Фукс предложил потребовать от Петербургского цензурного комитета более строгого отношения к «Отечественным запискам». В конце концов при повторном обсуждении вопроса, состоявшемся через неделю, члены Совета Фукса не поддержали (см.: ЛН, т. 51—52, с. 370—371; Боград ОЗ, с. 429—430, 432—433). В следующем письме, от 27 июля, Лазаревский писал Некрасову о претензиях Фукса к № 7 «Отечественных записок» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 371—372; Переписка Некрасова, т. II, с. 379—380).

[4] А. А. Буткевич.

938. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 29)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 54, л. 28—29.

Впервые: КиР, 1921, № 2 (14), с. 66.

Датируется предположительно по связи с п. 931 и временем возвращения Некрасова из-за границы.

[1] Письма Некрасову от Васильевой неизвестны.

[2] Одна из упоминаемых Васильевых, возможно, та самая гувернантка, которую Некрасов направил в Карабиху в мае 1873 г. для воспитания детей Ф. А. Некрасова (см. п. 931).

[3] О каком письме идет речь, неизвестно.

939. Я. П. ПОЛОНСКОМУ

(С. 30)

Подлинник: ИРЛИ, 11803, л. 13—14.
Впервые: ГМ, 1915, № 11, с. 78.

[1] Речь идет о поэме Полонского «Мими». В неопубликованном письме сотрудника редакции «Отечественных записок» А. Н. Плещеева к Полонскому, относящемся к началу апреля 1873 г., передавалось желание Некрасова ознакомиться с этой поэмой: «Некрасов просил меня передать Вам, не можете ли Вы быть у него в середу вечером. Он был бы этому очень рад, говоря не без основания, что после обеда обыкновенно и читается и слушается плохо; а гораздо лучше сперва прочесть поэму, а потом поужинать. Если Вы это одобрите, то и я приду слушать» (РГАЛИ, ф. 403, оп. 1, № 66). Поэма была опубликована в «Отечественных записках» (1873, № 9, 10) двумя частями.

[2] В двух номерах журнала поэма Полонского занимает 98 страниц.

[3] Ответное письмо Полонского неизвестно.

[4] Имеется в виду Комитет иностранной цензуры, в котором служил Полонский.

[5] В последних числах августа Некрасов возвращался на несколько дней в Петербург (см. п. 940 и след.).

940. А. Н. ЕРАКОВУ

(С. 31)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 57, л. 30.
Впервые: Звезда, 1927, № 12, с. 139.
Адресат определяется местом нахождения подлинника.
Датируется предположительно, исходя из содержания (поздравление, очевидно с именинами) и по связи с аналогичными поздравлениями 1874 и 1875 гг. (п. 1070 и 1137), а также по упоминанию И. Ф. Горбунова, с которым Некрасов сблизился в начале 70-х гг. В 1869, 1870 и 1876 гг. в последних числах августа Некрасов в Петербурге не был.

941. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 31)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 207; на обороте — записи Лазаревского, слева синим карандашом помета: «№ 1».
Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 53.

[1] Кадо, охотничья собака Некрасова. На обороте записанные Лазаревским тексты телеграмм Некрасову с пометами: соответственно «№ 2» и «№ 3»: «2 сент⟨ября⟩. *Утро.* Некрасов. Петерб⟨ург⟩, Литейный 38. Собака почти здорова. Ест и гуляет. Дупеля ни одного»; «*Вторая депеша.* 2 сент⟨ября⟩, вечер. Ему же. Убил семь дупелей».

[2] Г. П. Данилевский хотел опубликовать в «Отечественных записках» свой роман «Девятый вал», для чего прибегал к посред-

ничеству Лазаревского (позднее, в 1874 г., роман был напечатан в «Вестнике Европы»). См. п. 942.

[3] Письмо Данилевского к Лазаревскому хранится в фонде Лазаревского в РГАЛИ (ф. 277, оп. 1, № 64); частично опубликовано: Некр. сб., IX, с. 149—150.

942. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 31)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 132, л. 3—4; с пометами Лазаревского.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 3—4.

Год (1873) определяется в соответствии с пометой Лазаревского слева вверху: «1873». Датируется предположительно первыми числами сентября (2—4) 1873 г. по связи с п. 941 (см. примеч. 3).

[1] Примечание Лазаревского: «Гр. П. Данилевский».

[2] Примечание Лазаревского: «Письмо Г. П. Данилевского от 28 августа 1873». Ср. п. 941.

[3] Примечание Лазаревского: «Дело в том, что Данил⟨евский⟩ хотел напечатать „Девятый вал" в „От⟨ечественных⟩ запис⟨ках⟩" и просил меня устроить это дело. Мы были тогда с Некрасовым в Чудово, и он опротивел нам обоим, присылая курьеров с письмами по несколько страниц — спать даже черт не давал, уставшим от охоты». Ср. отдельную запись, сохранившуюся среди бумаг Лазаревского: «У меня где-то записана [история] о попытках печатания в „Отеч⟨ественных⟩ запис⟨ках⟩" „Девятого вала", как он истязал Некрас⟨ова⟩ и меня присылкою чуть не ежедневно в Чудово курьера с длиннейшими письмами, но Некрасов отказал наотрез» (ЛН, т. 53—54, с. 152). См. подробно: *Громов В.А.* Некрасов и история публикации романа Г. П. Данилевского «Девятый вал» (1873). — Некр. сб., IX, с. 148—154.

[4] В письмах к А. С. Суворину Данилевский детально информировал его о переговорах с редакторами журналов относительно печатания своего романа (см. там же).

943. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 32)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 2, № 14, л. 106; карандашом, с пометой Лазаревского и его ответом на том же листе.

Впервые: Некр. сб., IX, с. 139.

Год (1873) определяется на основании пометы Лазаревского: «Чудово. 1873». Относится, вероятно, к первым числам сентября, до ссоры Лазаревского с Некрасовым, произошедшей 5 сентября.

[1] Ответ Лазаревского: «Я работаю; готовится завтрак; через полча⟨са⟩ поспеет; приходите. С гончими ничего не услышишь. Едва ли я пойду сегодня, впрочем, увижу после завтрака. Вам со свежих ног советую искать вальдшнепов».

944. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 32)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 206.

Впервые: Звенья, VIII, с. 338.

Год (1873) устанавливается по месту в альбоме Лазаревского (раздел 1873 г., между п. 960 и 941). Предположительно может быть отнесено к началу сентября, по смежности с письмами этого времени в альбоме.

[1] Это письмо Некрасова Салтыкову неизвестно.

945. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 32)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 208; карандашом, с пометами Лазаревского; слева: «№ 4».

Впервые: Звенья, VIII, с. 341.

Датируется в соответствии с пометой Лазаревского справа вверху: «5/IX 73».

В альбоме Лазаревского вслед за этим письмом вклеен черновик его ответа Некрасову (с пометой слева: «№ 5»): «Напрасно Вы, Николай Алексеевич, вините прислугу Вашу: логически действуя, она могла бы вовсе не пускать меня на те или другие места, так как я разгонял бы необходимое.

Я вчера решился было бросить совсем здесь охоту, но ночь принесла другой совет. Перестать охотиться было для меня, во всех смыслах, тягостно, — найти же что-нибудь путное в другом месте трудно, посему я решился покорнейше просить Вас — не можете ли Вы отказаться от своей доли охоты, которая, по контракту, значится за мною. — Лучшие дупелиные места и без того у Вас, а тетерева — за глаза. В случае Вашего на это согласия потрудитесь сказать об этом Вашей прислуге» (Звенья, VIII, с. 341; Переписка Некрасова, т. II, с. 382—383).

946. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 33)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 210—211; карандашом; слева помета Лазаревского: «№ 6»; на обороте л. 211 черновик ответа Лазаревского Некрасову с пометой: «№ 7» — датой: «7 сентября».

Впервые: Звенья, VIII, с. 341—342.

Датируется 6 сентября 1873 г. на основании связи с п. 945 и черновиком первого письма Лазаревского Некрасову от 6 сентября 1873 г. (см. примеч. к п. 945).

Лазаревский отвечал Некрасову письмом, датированным в чистовике 6 сентября: «Мы расходимся, но мне было бы крайне тяжело оставаться в памяти Вашей человеком, способным оскорбить Вас умышленно. Вы меня столько раз обязывали, что уже по одному этому дико было бы предполагать это. — Просто я дурно выразил-

ся, а Вы горячо прочитали. Общая мысль моя была та, что у этих людей (егеря Лазаревского Степана и егеря Некрасова Никанора. — *Ред.*) своя в сем деле логика, что я высказал и вчера. Образно мне представлялось это так, что на замечание мое Никанору он мог ответить: я ищу здесь дупелей по приказу барина к его приезду.

Он мне ответил, что Вы ему этого не приказывали. Я полагал, что дело и обойдется тем, что скажете ему дурака. Но Ваше заявление, что приказание ему было Вами дано, а главное тон, в котором вели Вы первую половину беседы, совсем осадили меня. Всем нашим прошлым я так мало был приготовлен к этому, что, признаюсь, мне и теперь все это кажется каким-то дурным сном» (Некр. сб., VII, с. 145; Переписка Некрасова, т. II, с. 384).

947. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 33)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 212—213; карандашом, с пометами Лазаревского; слева: «№ 8».

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 54.

Год (1873) определяется по связи с п. 945 и 946. Датируется 6 сентября в соответствии с пометой Лазаревского: «6/IX».

[1] Примечание Лазаревского синим карандашом: «Не искать — а стрелять. Степан не стреляет на розысках».

948. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 34)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 185; карандашом.

Впервые: Звенья, VIII, с. 334.

Год (1873) определяется на основании пометы Лазаревского слева вверху: «73». (О расположении данной записки в альбоме Лазаревского см. комментарий к п. 988). Предположительно может быть отнесена к августу—первой половине сентября на основании упоминания тяжелой кареты («рыдвана»).

949. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 35)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 214; с пометой Лазаревского.

Впервые: Звенья, VIII, с. 344.

Год определяется в соответствии с пометой Лазаревского справа вверху: «1873» (в его альбоме находится в разделе 1873 г., между п. 947 и 951). Датируется предположительно промежутком между 7 и 16 сентября. Написано данное письмо было, по-видимому, вскоре после 6 сентября, следующее же за ним в альбоме Лазаревского датировано 17 сентября.

[1] Ср. п. 945, 946 и 947 и комментарии к ним.

950. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 35)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 220; на визитной карточке Некрасова, карандашом, с пометой Лазаревского.

Впервые: Звенья, VIII, с. 339.

Год (1873) устанавливается в соответствии с пометой Лазаревского слева с краю: «73» (в его альбоме записка помещена в разделе 1873 г.; о расположении данной записки см. комментарий к п. 988). В ПСС датируется 20 января 1874 г. по связи с п. 1010 (поездка к цензору, наблюдающему за «Отечественными записками», сообщение об «инструкции» егерю Александру и раздраженное упоминание об охоте). Однако неприятные инциденты, связанные с совместной охотой, случались и в 1873 г., например в начале сентября (поводом к ссоре Некрасова с Лазаревским тогда послужило поведение слуги Некрасова Н. А. Бутылина, — см. п. 945, 946 и 947); возможно, что данная записка связана по содержанию с п. 949, где речь шла о «доверенности» Александру, и, таким образом, может быть отнесена к середине сентября 1873 г. Кроме того, маловероятна деловая (связанная с прохождением очередной книжки «Отечественных записок») поездка к Фуксу в воскресенье 20 января, накануне выхода номера журнала в свет.

951. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 35)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 215.

Впервые: Звенья, VIII, с. 314.

Год (1873) определяется по месту в альбоме Лазаревского (раздел 1873 г., между п. 949 и 985).

[1] Упомянутое письмо Некрасова Г. П. Данилевскому неизвестно. Ср. п. 941 и 942.

[2] Л. И. Лазаревской, день ангела которой 17 сентября ст. ст.

952. В. С. КУРОЧКИНУ

(С. 36)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 241 (Н. С. и В. С. Курочкиных), № 33, л. 4.

Впервые: ПСС, т. XI, с. 269.

Исходя из содержания, можно определить, что письмо написано в субботу. С 1862 по 1875 г. 29 сентября приходилось на субботу лишь в 1873 г.

[1] Письмо неизвестно.

[2] Вероятно, имеются в виду Международная ассоциация поэтов и письмо Катюлля Мендеса от имени французской секции этой ассоциации. См. письмо к Некрасову Катюлля Мендеса: Научный бюллетень ЛГУ, 1947, № 16—17, с. 81—84. Подлинник: ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 5, л. 1, без даты, на франц. яз.

[3] Речь идет о Н. С. Курочкине.

[4] В 1873 г. вышли в свет «Стихотворения Н. Некрасова» (т. I, ч. 1—2, 6-е изд.; т. II, ч. 3, 4-е изд., ч. 4, 2-е изд.). Какое именно издание приготовил Некрасов в дар Обществу поэтов, неизвестно.

953. А. А. КРАЕВСКОМУ

(С. 36)

Подлинник: РНБ, ф. 391, № 570, л. 28—29.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 482—483.

Год устанавливается по помете Краевского на письме: «Некрасов. 1873».

[1] Речь идет о банковском билете с передаточной надписью хозяина, по которому предъявитель может получить деньги.

[2] Имеется в виду первая публикация Д. К. Гирса в «Отечественных записках» — роман «Старая и юная Россия». Первая и начало второй части этого произведения, отредактированные самим Некрасовым, печатались с цензурными сокращениями в № 3 и 4 журнала за 1868 г. Получив деньги вперед, автор не смог до конца выполнить свои обязательства перед редакцией «Отечественных записок». На внутренней стороне задней обложки майского номера журнала читатели извещались о том, что печатание романа Гирса приостановлено «по желанию автора, нашедшего нужным вновь пересмотреть некоторые главы».

Осенью 1868 г. писатель был выслан из Петербурга в Вологодскую губернию за выступление на похоронах Д. И. Писарева. В октябрьской книжке журнала (на внутренней стороне задней обложки) «интересующиеся романом „Старая и юная Россия"» извещались, что печатание произведения не возобновляется потому, что «рукопись автором в редакцию еще не доставлена» (ОЗ, 1868, № 10). В письме в редакцию «Санкт-Петербургских ведомостей» из г. Тотьмы Вологодской губернии, датированном 22 января 1869 г., Гирс отвечал на «сожаления» читателей и критиков по поводу прекращения публикации его романа. Сообщая, что он «не имеет права распространяться» о главной причине приостановки публикации романа, автор обещал «в непродолжительном времени» возобновить его печатание в «Отечественных записках». Это письмо было опубликовано в № 33 «Санкт-Петербургских ведомостей» и перепечатано в «Отечественных записках» (1869, № 2, отд. II, с. 398).

Продолжение романа «Старая и юная Россия» печаталось в январском номере журнала «Дело» за 1870 г., но его публикация так и осталась незавершенной.

Долг Гирса Некрасову за незавершенный роман был погашен публикацией его очерка «Калифорнийский рудник» в № 2 и 3 «Отечественных записок» за 1872 г. (см.: ЛН, т. 51—52, с. 214). Однако, судя по комментируемому письму, в котором имеется в виду продолжение публикации романа «Старая и юная Россия» в «Отечественных записках» или издание его отдельной книгой, к этому времени писатель вновь успел задолжать Некрасову.

954. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 37)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 181; карандашом. Фраза: «Два раза не мог застать...» — написана в самом верху и, вероятно, является постскриптумом.

Впервые: Звенья, VIII, с. 333.

Год (1873) определяется по месту в альбоме Лазаревского (первое письмо в разделе 1873 г.). Предположительно может быть отнесено к первой половине октября по связи с п. 955.

1 О чем идет речь, неизвестно.

2 По-видимому, И. Н. Герард. Возможно, речь идет о хлопотах Некрасова по устройству сына Лазаревского Анатолия на службу в судебное ведомство (см.: ЛН, т. 51—52, с. 55). Ср. п. 955 и 959.

955. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 37)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 182.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 54—55.

Год (1873) определяется в соответствии с пометой Лазаревского справа вверху: «73» (в его альбоме помещается в разделе 1873 г., между п. 954 и 959). Датируется предположительно серединой октября по упоминанию статьи Боборыкина (см. ниже примеч. 6).

1 По-видимому, И. Н. Герарду или Н. Н. Герарду. Ср. п. 954.

2 Федору Иванову.

3 М. С. Лалаева.

4 А. Г. Петров.

5 Вероятно, имеется в виду новое издание «Стихотворений Н. Некрасова» (Ст 1873—1874).

6 Речь идет о статье П. Д. Боборыкина «Политическая злоба дня», где излагались основные положения книги Луи Блана «Вопросы сегодняшнего и завтрашнего дня» (ОЗ, 1873, № 10; выход в свет — 17 октября). Продолжение этой статьи не было напечатано, вероятно из-за цензурных препятствий (см.: Боград ОЗ, с. 435).

956. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 38)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1375, л. 1.

Впервые: Неизданные письма, с. 303.

1 Речь идет о комедии «Поздняя любовь», пьеса была завершена в последних числах сентября 1873 г.

2 Предполагая публикацию пьесы в «Отечественных записках», Островский торопил Ф. А. Бурдина возвратить экземпляр пьесы: «Ради Бога, высылай скорее мой экземпляр! 〈...〉 Мне нужно переписать еще два экземпляра, для Некрасова и для Арт〈истического〉 кружка...» (Островский, т. XI, с. 443. Письмо от 2 ноября 1873 г.).

3 С 22 августа до середины октября 1873 г. (с перерывами) Некрасов охотился в Чудовской Луке.

957. П. А. КОЗЛОВУ

(С. 38)

Подлинник: РГБ, ф. 311 (Урусовых), картон 16, № 13, л. 1.
Впервые: Записки ГБЛ, с. 29.

Речь идет о переводе поэмы Альфреда де Мюссе «Ива». Перевод Козлова в некрасовском журнале не появился и был напечатан в 1884 г. в «Русской мысли» (№ 1).

958. В. А. СЛЕПЦОВУ

(С. 39)

Подлинник: ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 60, л. 1.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 540.

21 октября 1873 г. Слепцов из Тифлиса отправил телеграмму с просьбой выслать 100 руб. и сообщал о своей болезни и нужде (см.: ЛН, т. 51—52, с. 498). Некрасов послал деньги и настоящее письмо.

959. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 39)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 183; с пометой Лазаревского.
Впервые: Звенья, VIII, с. 334.

Год (1873) определяется в соответствии с положением в альбоме Лазаревского (раздел 1873 г., между п. 955 и 1004). Датируется предположительно октябрем по связи с п. 954 и 955.

[1] Примечание Лазаревского: «Об Анатоле», т. е. об А. В. Лазаревском.

960. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 39)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 205; с пометой Лазаревского.
Впервые: Звенья, VIII, с. 338.

Год (1873) определяется в соответствии с пометой Лазаревского справа вверху: «73» (в его альбоме находится в разделе 1873 г., между п. 932 и 944). По содержанию (упоминание о «морозном утре») может быть предположительно отнесено ко второй половине октября—началу ноября.

961. П. М. КОВАЛЕВСКОМУ

(С. 39)

Подлинник: ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 14, л. 20—20 об.
Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 39.

Год и предположительная дата устанавливаются по упоминанию «Русской старины», издававшейся с 1870 г., выходу в свет № 11

«Отечественных записок» — 14 ноября 1873 г. — и по упоминанию календарной даты (вторник — 13 ноября).

[1] «Русская старина» — ежемесячный исторический журнал, издававшийся в Петербурге в 1870—1918 гг. Основан М. И. Семевским, который до 1877 г. был его редактором.

[2] «Русский вестник» — московский литературный и политический журнал, основан в 1856 г. М. Н. Катковым и редактировался им до 1887 г.

[3] Вероятно, речь идет о «Крестьянке» — третьей части поэмы «Кому на Руси жить хорошо», законченной 12 ноября 1873 г. (см.: наст. изд., т. V, с. 651).

962. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 40)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 18.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 43.

Год (1873) определяется на том основании, что четверги стали постоянным днем приемов в доме Некрасова в 1873 г. (ср. п. 977). В альбоме Лазаревского данная записка находится в разделе 1868 г. 14 ноября 1868 г. действительно приходилось на четверг, в 1873 г. — на среду. Возможно, что Некрасов, отправляя записку утром 15 ноября 1873 г., ошибочно датировал ее вчерашним числом.

[1] «12 ноября ночью» 1873 г. была закончена «Крестьянка», по замыслу Некрасова входившая в 3-ю часть поэмы «Кому на Руси жить хорошо» (см.: наст. изд., т. V, с. 651). 14 ноября вышел в свет ноябрьский номер «Отечественных записок» 1873 г. Возможно, Некрасов имел в виду и эти новости.

963. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 40)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1376, л. 1—2.

Впервые: Неизданные письма, с. 304—305.

[1] См. п. 927.

[2] В 1873 г. вышли «Стихотворения Н. Некрасова» (т. I, ч. 1 и 2, 6-е изд.; т. II, ч. 3, 4-е изд.; ч. 4, 2-е изд.), в начале 1874 г. — т. II (ч. 5, 1-е изд.).

[3] Островский приехал в Петербург 5 декабря 1873 г. (см.: Островский, т. XI, с. 450).

[4] Речь идет о пьесе «Поздняя любовь» (ОЗ, 1874, № 1).

964. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 41)

Подлинник: РГБ, М. 5766.3/18, л. 1—2.

Впервые: АСК, с. 16—17.

[1] Л. Л. Маслов.

[2] Ошибка Некрасова. Ср. п. 972. Григорий Бирар — муж тетки поэта по материнской линии Анны Андреевны.

[3] В сохранившемся в семейном архиве Некрасовых письме действительного статского советника Л. Д. Маслова к Николаю и Константину Алексеевичам Некрасовым от 17 апреля 1874 г. сообщается та же оценка имения Бираров, подлежащего разделу, и имя противника Некрасовых, Масловых и Носачевских в споре за это имение — Красовский (РГАЛИ, ф. 338, оп. 1, № 125).

[4] Имеется в виду Ю. А. Носачевская.

[5] Согласно решению Одесского окружного суда от 21 сентября 1876 г., в правах наследства на имение А. А. Бирар были утверждены: братья Константин, Николай и Федор Алексеевичи Некрасовы, Наталья Григорьевна Лукашевич (урожденная Бирар) и вдова поручика Анна Петровна Маслова (очевидно, вдова Л. Л. Маслова, не дожившего, как и его отец, до окончания процесса). В тяжбе участвовала «жена статского советника Евгения Букина» (очевидно, родственница Ю. А. Носачевской), которой было отказано в праве наследства (РГБ, М. 5769.1, л. 1). Управление своей частью имения (в деревне Закеревское, на станции Марьяновке Алежановского уезда Херсонской губернии) братья Некрасовы доверили Н. Г. Лукашевич, от которой должны были получать доход в размере 500 руб. в год.

[6] Н. А. Романову.

[7] Выписка из метрической книги о рождении Н. А. Некрасова 28 ноября 1821 г., выданная Подольской духовной консисторией 18 октября 1832 г. (при поступлении его в гимназию), опубликована (см.: ЛН, т. 49—50, с. 607) и в настоящее время хранится вместе с другими семейными документами (в том числе и упоминаемыми в комментируемом письме) (РГБ, М. 5769.1, л. 1—15). Хлопоты по сбору документов и ведению процесса о разделе наследства А. А. Бирар были поручены К. А. Некрасову. 23 ноября 1873 г. он получил в Ярославском депутатском собрании копии метрических выписей Некрасовых (Тарасов 1982, с. 198). К этим же хлопотам, очевидно, относится неопубликованное письмо К. А. Некрасова от имени брата Николая Алексеевича к И. Г. Зыкову от 16 марта 1874 г. (?) с просьбой прислать свидетельство о смерти их матери (РГАЛИ, ф. 338, оп. 1, № 123). См. также п. 972.

965. П. В. АННЕНКОВУ

(С. 42)

Подлинник: ИРЛИ, 5697, л. 40—41.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 587.

Датируется предположительно, исходя из содержания письма Анненкова Некрасову от 20 марта 1873 г. из Висбадена («До мая мы отсюда ни ногой...». См.: ЛН, т. 51—52, с. 98) и по времени учреждения постоянных обедов по четвергам (см. п. 962 и 977) — середина ноября 1873 г.

966. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 43)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1378, л. 1; на л. 2—2 об. — карандашный черновик ответа Островского.

Впервые: Неизданные письма, с. 305—306.

[1] Это письмо Островского неизвестно.

[2] «Хрестоматия для всех. Русские поэты в биографиях и образцах. Составил Ник. Вас. Гербель» (СПб., 1873).

[3] Островский отвечал: «Компактное издание моих сочинений, конечно, будет стоить дешевле и скорее разойдется, но его печатать еще рано, теперь разойдется и дорогое издание ⟨...⟩ я в Петербурге буду в начале д⟨екабря⟩» (Островский, т. XI, с. 448).

[4] По всей вероятности, Некрасов охотился в Чудове.

967. Я. П. ПОЛОНСКОМУ

(С. 44)

Подлинник: ИРЛИ, 11803, л. 3.

Впервые: Некр. по мат. ПД, с. 297.

Год устанавливается предположительно, как время, наиболее удобное для просьбы Некрасова об услуге такого рода. Сотрудники Некрасова по редакции «Отечественных записок» настороженно относились к Полонскому и препятствовали его участию в журнале. Единственное произведение Полонского, напечатанное в «Отечественных записках» (1873, № 9, 10), — его поэма «Мими» (см. п. 939).

В письме идет речь о книгах, выписанных из-за границы, очевидно, для перевода и публикации в «Отечественных записках» следующего года.

Полонский, служивший в Комитете иностранной цензуры, через который проходили выписываемые из-за границы книги, мог способствовать более снисходительному просмотру книг для журнала Некрасова. В «Отечественных записках» 1874 г. напечатаны: роман Л. Стендаля «Красное и черное» (№ 3—6), повесть У.-М. Теккерея «Ганс Лефевр» (№ 5, 6), «Новые рассказы» Э. Золя (№ 12). В качестве приложения к журналу 1874 г. подписчики «Отечественных записок» получили романы Д. Мак-Карти «Потомок тайронов»; М. Твена и Ч.-Д. Уорнера «Мишурный век».

968. А. Н. ЕРАКОВУ

(С. 44)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 57, л. 27.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 599.

Датируется предположительно по времени учреждения обедов по четвергам (см. п. 962 и 977).

[1] Слово вписано сверху.

[2] А. А. Буткевич.

[3] Л. А. Еракова.

969. А. Н. ЕРАКОВУ

(С. 44)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 57, л. 23.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 598.

Датируется на тех же основаниях, что и п. 968.

[1] Л. А. Еракова.

970. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 45)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 186; на визитной карточке Некрасова, карандашом, с пометой Лазаревского.
Впервые: Звенья, VIII, с. 334.

Год (1873) определяется в соответствии с пометой Лазаревского слева вверху: «73». Предположительно данная записка может быть отнесена к ноябрю—декабрю, так как именно с ноября четверг стал приемным днем в доме Некрасова (ср. п. 977).

971. А. Н. ЕРАКОВУ

(С. 45)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 57, л. 20—21.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 598.
Датируется предположительно по времени учреждения «постоянных» четвергов. См. п. 977.

972. К. А. НЕКРАСОВУ

(С. 45)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766, № 2.
Впервые: АСК, с. 17.
Год устанавливается по связи с п. 964.

[1] Имеются в виду документы, перечисленные в п. 964.
[2] Имеются в виду слова из п. 964: «...мать его (наша родная тетка) вышла за г. Бирара».
[3] Дочери Андрея Семеновича Закревского вышли замуж: за А. С. Некрасова — Елена, за Г. Бирара — Анна, за Носачевского — Юлия, за Л. Д. Маслова — Евфросинья.
[4] Это письмо неизвестно.
[5] См. п. 10.
[6] На письме Л. Л. Маслова К. А. Некрасову от 17 апреля 1874 г., в котором братьям Некрасова предлагается начать судебное дело о разделе имущества Бирар при посредничестве адвоката Н. А. Романова, — адрес Маслова: «Херсонской губернии, Ананьевского уезда, на почтовую станцию Марьяновку, для передачи в село Чуйково».
См. также п. 1178 и письмо К. А. Некрасова к Н. А. Романову от начала мая 1876 г., ошибочно приписывавшееся Н. А. Некрасову (см.: ПСС, т. XI, с. 397).

973. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 46)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 224; на визитной карточке Некрасова, с пометами Лазаревского.
Впервые: Звенья, VIII, с. 345.

Год определяется в соответствии с пометой Лазаревского в правом верхнем углу: «1873».

[1] Примечание Лазаревского: «Я не был».

974. А. Н. ЕРАКОВУ

(С. 46)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 57, л. 35; на визитной карточке Некрасова.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 598.

Год определяется предположительно с начала сближения Некрасова с А. Н. Ераковым и до серьезной размолвки с Л. А. Ераковым. Обед был назначен, вероятно, в связи с днем именин Некрасова — 6 декабря (ст. ст.).

[1] А. А. Буткевич.

[2] Л. А. Еракова.

975. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 46)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1374, л. 1.

Впервые: Неизданные письма, с. 307.

Островский был на обеде у Некрасова, о чем сообщил жене в письме от 9 декабря 1873 г. (см.: Островский, т. XI, с. 451).

976. В. П. МЕЩЕРСКОМУ

(С. 47)

Подлинник: ИРЛИ, Р. III, оп. 1, № 1535.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 386.

[1] В. П. Мещерский пригласил Некрасова приехать к нему на заседание по организации сборника в помощь голодающим крестьянам Самарской губернии. Он писал Некрасову 7 декабря 1873 г.: «Дело в попытке издать общими усилиями сборник-альманах с хорошими иллюстрациями ⟨...⟩ Как это дело повести и устроить, о том завтра от 12 до 2-х будет рассуждение у меня» (ЛН, т. 51—52, с. 386). Некрасов принимал самое деятельное участие в подготовке этого сборника, получившего название «Складчина» (см.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 640—643). На собрании инициаторов «Складчины» 15 и 19 декабря был избран комитет из 6 человек, в том числе Некрасова и П. А. Ефремова (см. протокол собрания: ЛН, т. 51—52, с. 389).

977. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 47)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 217—218.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 55.

Год (1873) определяется в соответствии с расположением в альбоме Лазаревского (раздел 1873 г., после п. 985). Предположитель-

но датируется 12 декабря, так как в письме упоминается № 12 «Отечественных записок» (вышедший в 1873 г. 15 декабря), сданный в цензуру «в понедельник» (т. е., по-видимому, 10 декабря); вторник — обычный день заседаний Совета Главного управления по делам печати, письмо же написано в среду (о четверге говорится как о завтрашнем дне).

[1] Из № 12 был исключен по требованию цензуры очередной обзор Н. А. Демерта «Наши общественные дела» (см.: Боград ОЗ, с. 163). Ср. п. 978.

[2] А. Г. Петрову.

[3] См. примеч. 1 к п. 932.

978. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 47)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1374, л. 1; на листе карандашная помета Островского: «73 г. от Некрасова».

Впервые: Неизданные письма, с. 306.

Адресат устанавливается по месту нахождения автографа.

Датируется по карандашной помете Островского, по связи с п. 963, 966 и 975 и по выходу в свет № 12 «Отечественных записок».

[1] Речь идет, по всей вероятности, о запрещении цензурой очередного фельетона Н. А. Демерта «Наши общественные дела», который пришлось изымать из сверстанного журнала, оставив сбой в пагинации страниц.

[2] № 12 «Отечественных записок» в 1873 г. вышел в свет 15 декабря (в субботу), понедельник приходился на 17 декабря.

979. К. К. СЛУЧЕВСКОМУ

(С. 48)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 8226.18, л. 1—2.

Впервые: Записки ГБЛ, с. 29.

[1] Отсылая портрет, Некрасов выполнял свое давнее обещание редакции «Всемирной иллюстрации», литературным отделом которой заведовал Случевский, готовивший издание серии книг для детей с портретами авторов (ср. письмо Некрасова в редакцию «Всемирной иллюстрации» от 24 апреля 1872 г.).

[2] Случевскому пришлось, очевидно, неоднократно напоминать Некрасову о его обещании, а Некрасов не давал окончательного ответа. В письме Случевского к Я. П. Полонскому — одному из предполагаемых авторов — от 16 декабря 1873 г. идет речь о большом портрете и «визитной грудной карточке» для этого издания и о получении согласия Некрасова на издание книжки, посвященной ему (ИРЛИ, 12450, № 7). Этот замысел не был осуществлен.

980. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 48)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 10.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 517.
Датируется по связи с п. 981.

Речь идет о собрании писателей 19 декабря 1873 г. на квартире Гаевского по поводу издания «Складчины». В. П. Мещерский 18 декабря 1873 г. писал Некрасову: «Считаю долгом известить Вас, что собрание, авось последнее и решительное — будет завтра, в среду, в 5 часов у Гаевского» (ЛН, № 51—52, с. 388).

981. А. А. КРАЕВСКОМУ

(С. 49)

Подлинник: РНБ, ф. 391, № 570, л. 36.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 517—518.
Дата устанавливается по письму В. П. Мещерского к Некрасову от 18 декабря 1873 г. (см.: ЛН, т. 51—52, с. 388) и календарным данным комментируемого письма.

[1] Имеется в виду неизвестное письмо В. П. Гаевского — ответ на п. 980.

[2] На втором заседании петербургских литераторов по поводу издания «Складчины» 15 декабря 1873 г. были избраны редактор сборника, секретарь редакции и казначей. Редактором согласился стать И. А. Гончаров, «стоящий вне всяких литературных партий», секретарем П. А. Ефремов, казначеем — В. П. Мещерский. Однако на следующий день Гончаров в письме к Ефремову сообщил о своем отказе от редакторства (Огни, вып. 1. Пг., 1916, с. 212). Сообщение об этом появилось в «Санкт-Петербургских ведомостях» (1873, 18 декабря, № 348). Приглашая Некрасова на очередное заседание, назначенное на 19 декабря в квартире В. П. Гаевского, Мещерский писал ему 19 декабря 1873 г.: «Вероятно Андрей Александрович (Краевский. — *Ред.*) вам передал печальную развязку прошлого заседания и мысль, которая пришла ему в голову по поводу кандидата на место Ивана Александровича, но для этого казалось бы необходимым выбрать тоже членов к о м и т е т а, дабы правление вышло конституционное, но энергическое!» (ЛН, т. 51—52, с. 388). Смысл предложения Краевского заключался, очевидно, в том, чтобы назначить редактором сборника Некрасова.

Бывший на заседании 19 декабря А. В. Никитенко записал в дневнике: «Собрание литераторов в квартире В. П. Гаевского по поводу издания литературного сборника в пользу голодающих самарцев. Назначен, между прочим, издательский комитет, членами которого были большинством голосов избраны: Краевский, Гончаров, Некрасов и я. Прежде были еще избраны князь Владимир Петрович Мещерский казначеем, а ⟨П. А.⟩ Ефремов — секретарем» (Никитенко, т. III, с. 313). См. также протокол собраний от 15 и 19 декабря 1873 г.: ЛН, т. 51—52, с. 389.

[3] Имеюся в виду описанные в одноименной трагедии Пушкина (1825) дипломатические «колебания» Бориса Годунова после смерти царя Федора, кончившиеся избранием его царем на Земском соборе 17 февраля 1598 г.

[4] Нотариальное соглашение Некрасова и Краевского с А. Н. Островским об издании его сочинений, подписанное 21 декабря 1873 г. (см.: ЛН, т. 53—54, с. 350—351).

[5] 20 декабря 1873 г. А. Н. Островский сообщал жене: «Дела я все покончил, сегодня подписываем условия. Мои сочинения будут издавать Некрасов и Краевский ⟨...⟩ В Москву я выезжаю в субботу...» (ЛН, т. 88, кн. 1, с. 111).

[6] М. И. Успенскому.

982. А. А. КРАЕВСКОМУ

(С. 49)

Подлинник: РНБ, ф. 391, № 570, л. 35.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 512—513.
Год устанавливается по связи с п. 981.

В письме идет речь о нотариальном договоре Некрасова и Краевского об издании сочинений А. Н. Островского в 8 томах (подписан 21 декабря 1873 г. См.: ЛН, т. 53—54, с. 350—351). Ср. п. 913.

[1] Первоначальная (устная) договоренность, очевидно, предусматривала издание в 7 томах. Согласно окончательному договору, 7-й и 8-й тома включали произведения, ранее не входившие в собрания сочинений Островского.

[2] Согласно нотариальному договору, Некрасов и Краевский обязались уплатить Островскому в течение 1873—1877 г. 10 500 руб. Островский в свою очередь был согласен: «Кроме напечатания всех восьми томов в количестве четырех тысяч ста экземпляров предоставляю я, Островский, Краевскому и Некрасову право напечатать новых томов седьмого и восьмого по тысяче пятьсот экземпляров для отдельной продажи в их пользу» (ЛН, т. 53—54, с. 350).

983. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 50)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 223.
Впервые: Звенья, VIII, с. 345.

Год (1873) определяется в соответствии с пометой (возможно, не принадлежащей Лазаревскому): «1873 г.». Упоминание же И. А. Гончарова среди приглашенных дает основание предположительно отнести записку ко второй половине декабря, когда началась деятельность российских литераторов по изданию сборника «Складчина» в пользу голодающих Самарской губернии. Редакционно-издательский комитет «Складчины» (всего шесть человек), куда вошли Гончаров и Некрасов, был избран 19 декабря. В этом случае записка может быть датирована 21 декабря (пятница).

[1] А. Н. Ераков.

[2] А. А. Буткевич.

984. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 50)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 225; карандашом, с пометой Лазаревского.

Впервые: Звенья, VIII, с. 346.

Датируется в соответствии с пометой Лазаревского слева от первой фразы записки: «25 декабря. 1873» (в его альбоме завершает раздел 1873 г.). Возможно, впрочем, что эта дата относится к упоминаемому Некрасовым «посланию».

[1] О каком «послании» идет речь, неизвестно. 25 декабря, указанное Лазаревским, приходилось в 1873 г. на вторник.

985. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 50)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 216.

Впервые: Звенья, VIII, с. 344.

Год (1873) определяется в соответствии с расположением в альбоме Лазаревского: раздел 1873 г., между п. 951 (датируется 17 сентября) и 977 (датируется 12 декабря). Предположительно может быть отнесено к октябрю—декабрю.

986. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 50)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 192.

Впервые: Звенья, VIII, с. 335.

Год определяется по помете Лазаревского справа вверху: «1873» (в его альбоме помещено в разделе 1873 г., между п. 999 и 995). Предположительно записка может быть датирована ноябрем—декабрем, так как постоянные четверги для приема гостей были заведены Некрасовым в ноябре 1873 г.

987. А. Н. ЕРАКОВУ

(С. 51)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 57, л. 22.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 598.

Датируется предположительно временем учреждения Некрасовым «постоянных» четвергов с обедами (см. п. 962 и 977) и до серьезной размолвки Некрасова с Л. А. Ераковым (см. п. 1084), вероятно, в начале 1874 г.

[1] Л. А. Ераков.

988. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 51)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 221; на визитной карточке Некрасова, с пометой Лазаревского.

Впервые: Звенья, VIII, с. 345.

Год определяется в соответствии с пометой Лазаревского справа вверху: «1873» (в его альбоме находится в разделе 1873 г.; к этому альбомному листу приклеены шесть записок Некрасова: № 1001, 950, 988, 1051, 983, 973; на предшествующем листе — п. 977, датируемое 12 декабря). Упоминание о медвежьей охоте и соседство с записками конца 1873—начала 1874 г. позволяет предположительно отнести данную записку к декабрю 1873 г.

989. Н. С. КУРОЧКИНУ

(С. 51)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 241 (Н. С. и В. С. Курочкиных), оп. 1, № 15а, л. 1.

Впервые: Звенья, V, с. 513.

Датируется по времени работы Н. С. Курочкина в редакции «Отечественных записок» (1868—конец декабря 1872 г.).

[1] О переводе какой драмы идет речь, неизвестно. Переводы М. В. Прахова на страницах «Отечественных записок» появлялись лишь дважды: 1871, № 5 (перевод стихотворений Г. Гейне); 1874, № 5 (перевод стихотворений А. Кристен).

990. П. М. КОВАЛЕВСКОМУ

(С. 51)

Подлинник: ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 14, л. 13.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 39.

Датируется предположительно периодом, когда стихотворения Ковалевского публиковались в «Отечественных записках».

991. П. М. КОВАЛЕВСКОМУ

(С. 52)

Подлинник: ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 14, л. 10.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 40.

Датируется временем сотрудничества Ковалевского в «Отечественных записках».

992. П. М. КОВАЛЕВСКОМУ

(С. 52)

Подлинник: ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 14, л. 15.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 39.

Датируется временем сотрудничества Ковалевского в «Отечественных записках».

993. Я. П. ПОЛОНСКОМУ

(С. 52)

Подлинник: ИРЛИ, 11803, л. 4—5.

Впервые: Некр. по мат. ПД, с. 298.

Время устанавливается предположительно, по сорту бумаги письма фирмы «Lacroix Frères», которой пользовался Некрасов в конце 1860-х—начале 1870-х гг., и в соответствии с историей личных отношений Некрасова с Полонским.

994. П. М. КОВАЛЕВСКОМУ

(С. 53)

Подлинник: ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 14, л. 12.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 39.

Годы устанавливаются предположительно, не позднее окончания сотрудничества Ковалевского в «Отечественных записках».

995. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 53)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 193; с пометой Лазаревского.

Впервые: Звенья, VIII, с. 335.

Год определяется в соответствии с пометой Лазаревского справа вверху: «1873» (в его альбоме находится в разделе 1873 г., между п. 986 и 1000).

996. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 53)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 189; на визитной карточке Некрасова.

Впервые: Звенья, VIII, с. 335.

Год (1873) определяется в соответствии с расположением в альбоме Лазаревского (раздел 1873 г.; к этому альбомному листу приклеены восемь записок Некрасова на его визитных карточках: № 1004, 948, 970, 1003, 997, 996, 1002, 999).

997. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 53)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 188; на визитной карточке Некрасова, карандашом.

Впервые: Звенья, VIII, с. 334.

Год определяется в соответствии с пометой Лазаревского справа вверху: «1873». О расположении данной записки в альбоме Лазаревского см. комментарий к п. 996.

998. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 53)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 202; с пометой Лазаревского.

Впервые: Звенья, VIII, с. 338.

Год (1873) устанавливается в соответствии с расположением записки в альбоме Лазаревского: в разделе 1873 г., между п. 1039 и 1048 (датируются соответственно 20 и 28 марта 1974 г.); к этому альбомному листу приклеены четыре записки Некрасова: № 933 (датируется 28 мая 1873 г.), 1039, 998, 1048.

[1] Примечание Лазаревского: «Бенефис Каратыгина». О каком именно спектакле идет речь, неизвестно.

999. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 54)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 191; на визитной карточке Некрасова, с пометой Лазаревского.

Впервые: Звенья, VIII, с. 335.

Год (1873) определяется в соответствии с пометой Лазаревского внизу справа: «73». О расположении данной записки в альбоме Лазаревского см. комментарий к п. 996.

1000. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 54)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 194—195; карандашом.

Впервые: Звенья, VIII, с. 335.

Год (1873) определяется в соответствии с расположением в альбоме Лазаревского (в разделе 1873 г., между п. 995 и записками Краевского Некрасову от 23 и 25 января 1873 г.).

1001. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 54)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 219.

Впервые: Звенья, VIII, с. 344.

Год определяется в соответствии с пометой Лазаревского справа вверху: «1873». О расположении данной записки в альбоме Лазаревского см. комментарий к п. 988.

1002. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 54)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 190; на визитной карточке Некрасова, карандашом.

Впервые: Звенья, VIII, с. 334.

Год (1873) устанавливается в соответствии с расположением записки в альбоме Лазаревского (в разделе 1873 г., между п. 996 и 999).

1003. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 54)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 187; на визитной карточке Некрасова, карандашом, с пометой Лазаревского.
Впервые: Звенья, VIII, с. 334.
Год (1873) определяется на основании пометы Лазаревского справа вверху: «73». О расположении данной записки в альбоме Лазаревского см. комментарий к п. 996.

1004. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 55)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 184; на визитной карточке Некрасова, карандашом, с пометой Лазаревского.
Впервые: Звенья, VIII, с. 334.
Год (1873) определяется на основании пометы Лазаревского справа вверху: «73». О расположении данной записки в альбоме Лазаревского см. комментарий к п. 996.

1005. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 55)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 198—199.
Впервые: Звенья, VIII, с. 336.
Год определяется в соответствии с пометой Лазаревского справа вверху: «1873»; в его альбоме находится в разделе 1873 г., между запиской Краевского от 25 января и расположенными на одном альбомном листе четырьмя записками, датируемыми 1873—1874 гг. (см. комментарий к п. 998).

1874

1006. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 55)

Подлинник: РНБ, ф. 171, № 199, л. 6—7.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 516.

[1] Ежемесячные обеды в начале 70-х гг. устраивались петербургским «гастрономическим обществом»; участники «гастрономического обеда» обсуждали и оценивали каждое блюдо (см., например: *Михайловский Н. К.* Литературные воспоминания и современная смута, т. I. СПб., 1900, с. 78—79). Ср. изображения Некрасовым гастрономического обеда в поэме «Современники» (наст. изд., т. IV, с. 202—203).

[2] По всей вероятности, речь идет о собрании издательского комитета для подготовки сборника «Складчина» 6 января 1874 г. (в состав этого комитета Гаевский не входил). На этом заседании

Некрасов получил для просмотра статьи и стихотворения М. Розенгейма, А. Струговщикова и др. (ИРЛИ, ф. 357, оп. 2, № 125).

[3] Имеется в виду заседание Комитета Литературного фонда, помощником председателя которого в 1874 г. был Гаевский, а Некрасов — членом Комитета.

1007. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 56)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 227—228; с пометами Лазаревского, слева красным карандашом: «1)».

Впервые: Звенья, VIII, с. 346—347.

Датируется 14 января 1874 г. в соответствии с пометой Лазаревского вверху справа: «14/I 74».

[1] Имеется в виду письмо Некрасову помещика, соседа Некрасова и Лазаревского по охотничьей усадьбе, М. П. Сухова, где тот жаловался, что слуга Лазаревского Степан (выполнявший обязанности сторожа арендованных охотничьих угодий) мешал ему охотиться на собственной земле, когда Сухов затеял охоту на тетеревов вместе с егерем Некрасова Александром (см.: Некр. сб., X, с. 179—180).

[2] В письме от 6 сентября 1873 г. Лазаревский предлагал Некрасову «отказаться от своей доли охоты» (см. комментарий к п. 945).

[3] Лазаревский ответил Некрасову большим письмом, в котором отказывался от «составления правил охоты»: «Ко всем подобным случаям ума не приложишь», — замечал он. «Как другое условие спокойствия Вы предлагаете *раздел*, — продолжал Лазаревский. — Против этого я ничего не имею, но, признаюсь, не жду толку и от этого. Нежелательно бы, напр⟨имер⟩, вводить в Чудово третьего, а одному мне держать контракт не под силу. Я, впрочем, подыскиваю, еще с осени, подходящий особнячок» (черновик письма, вклеенный в альбом Лазаревского вслед за письмом Некрасова (л. 229—230) с пометой красным карандашом: «2»; см.: Звенья, VIII, с. 348, 349; Переписка Некрасова, т. II, с. 388, 389).

1008. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 56)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 232—233; с пометой Лазаревского, слева красным карандашом: «4».

Впервые: Звенья, VIII, с. 349—350.

Год (1874) определяется по связи с п. 1007 и 1009; датируется 17 января в соответствии с пометой Лазаревского: «17/I».

Черновик письма Лазаревского Некрасову от 17 января завершался следующим признанием: «Перечитываю написанное, и говорится во мне: мой милый Ник⟨олай⟩ Алекс⟨еевич⟩, да неужто не видно Вам, что нас дергают за душу, как Петрушку за хвост в балаганном ящике, что кому-то очень нужно, чтоб мы перегрызлись и т. д. Рано или поздно это скажется. И посмеемся мы, и поскорбим. Но сам Бог не замажет на сердце язвин, что выедает эта тоскливость, близкая к помешательству. Все это нервы, нервы,

конечно» (Звенья, VIII, с. 349; см. также: Переписка Некрасова, т. II, с. 389—390).

1009. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 58)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 231; с пометой Лазаревского, справа вверху красным карандашом: «3».

Впервые: Звенья, VIII; с. 350—351.

Год (1874) определяется по связи с п. 1007 и 1008; имеется также помета Лазаревского: «Это письмо получено вместе с другим от 17/I» (т. е. вместе с п. 1008).

1 В черновике письма Лазаревского Некрасову от 18 января, вклеенного в его альбоме после п. 1008 (л. 234; на полях красным карандашом помета: «5») и являющегося, по-видимому, ответом на два полученных в один день некрасовских письма (от 17 и 18 января), говорится: «Вы вчера поставили вопрос определительно: „Степан сделал гадость моему гостю — это ли недоразумение?" К сожалению — да». И далее Лазаревский рассказывал, как именно он 28 декабря дал понять своему слуге Степану, чтобы тот в мягкой форме указал М. П. Сухову на нежелательность его охоты в отсутствие Некрасова и Лазаревского без особого разрешения. Таким образом, запрещение, названное в письме Некрасова «гадостью», не было произволом Степана, а исходило от Лазаревского, и тот вновь был обижен (см.: Звенья, VIII, с. 351; Переписка Некрасова, т. II, с. 391—392).

1010. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 58)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 235—236; с пометой Лазаревского, на полях слева красным карандашом: «6)».

Впервые: Звенья, VIII, с. 352.

1 См. п. 1007, 1008 и 1009.

2 Имеется в виду письмо, написанное 17 января (четверг) (п. 1008). См. комментарий к п. 1009.

3 Это письмо, написанное, по-видимому, от имени Лазаревского, неизвестно. В недатированном же письме М. П. Сухова к Лазаревскому говорится: «...спешу уверить Вас, что я никогда не думал заключать, будто поведение Степана могло иметь что-либо общего с Вашим распоряжением по части охоты. Постоянное Ваше внимание и любезность ко мне должны бы были уничтожить всякое сомнение, если оно и могло существовать.

Сообщая Николаю Алексеевичу голый факт и слова Степана, я, сколько помнится, тогда же оговаривал, что, зная Вас, не могу дать веры ему, будто „он действует так по приказанию того, кто вправе ему приказывать". Считаю это просто самодурством его самого.

Я вполне надеюсь, многоуважаемый Василий Матвеевич, что это недоразумение, в сущности пустое, не изменит приязнь и расположение, установившееся между нами, насчет одинаковой склонности к охоте и моего искреннего к Вам уважения.

Что же касается до разрешения Вашего охотиться без Вас, на арендуемых Вами землях, переданного и Степану, то, как подобная охота не соответствует моим взглядам и не доставит мне особого удовольствия в Ваше отсутствие, то искренне благодарю за это доверие, коим я воспользуюсь только тогда, когда Вы сами свободны будете приехать в Чудово...» (РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 171, л. 3—4).

[4] Примечание Лазаревского справа в углу: «18/I». Однако 18 января в 1874 г. приходилось на пятницу. По-видимому, январский номер «Отечественных записок» был сдан в цензуру 17 января. Внимание цензуры (Н. Е. Лебедева и В. Я. Фукса) привлекли статья «Крестьянская реформа» Г. З. Елисеева, хроника «Наши общественные дела» Н. А. Демерта, а также «Литературные и журнальные заметки» Н. К. Михайловского (см.: Боград ОЗ, с. 436—437). Номер вышел 21 января.

1011. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 59)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 8—9; на л. 8 помета Гаевского: «1874».

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 516.

Год определяется пометой Гаевского.

[1] По всей вероятности, речь идет о «гастрономическом обеде» (ср. п. 1006).

1012. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

(С. 60)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 181 (Н. К. Михайловского), оп. 1, № 479, л. 5.

Впервые: РМ, 1891, № 4, с. 216 (отрывок); Собр. соч. 1930, т. V, с. 517 (полностью).

Год определяется по публикации стихотворений В. Шмакова в «Отечественных записках» за 1874 г.: «Я думал: пусть злоба царит меж людей» (№ 3), «Когда зима безжалостной рукою...» и «За другом друг бегут века...» (№ 4) — и по указанию Михайловского, что в 1874 г. он передал Некрасову тетрадь со стихами Шмакова (см.: *Михайловский Ник.* Литература и жизнь — РМ, 1891, с. 216).

1013. К. К. СЛУЧЕВСКОМУ

(С. 60)

Подлинник не найден.

Печатается по копии П. А. Картавова: РНБ, ф. 341, № 37, л. 165.

Впервые: ПСС, т. XI, 421.

Ответ на письмо Случевского к Некрасову от 2 февраля 1874 г., где корреспондент спрашивает о судьбе своих семи стихотворений, присланных для «Складчины» (см.: Некр. сб., V, с. 319). Одно из

стихотворений — «Про старые годы», — идеализирующее старину, Некрасов отклонил. Узнав об этом, Случевский послал Некрасову при письме от 17 февраля 1874 г. еще два стихотворения взамен исключенного и стихотворение «В степи зимой». Некрасов отклонил и эти стихи. На письме Случевского помета Некрасова: «Поздно» (см.: *Теплинский М. В.* Н. А. Некрасов и литературный сборник «Складчина». — О Некр., III, с. 256—257). Остальные шесть стихотворений, в том числе и названные Некрасовым, вошли в «Складчину» с изменением некоторых названий.

[1] «Складчина. Литературный сборник, составленный из трудов русских литераторов в пользу пострадавших от голода в Самарской губернии» готовился к печати при активном участии Некрасова зимой 1873—1874 гг. Вышел в свет в марте 1874 г.

1014. А. В. НИКИТЕНКО

(С. 60)

Подлинник: ИРЛИ, 18607, л. 37—38.
Впервые: Некр. по мат. ПД, с. 225—226.

Ответ на записку Никитенко от 1 февраля 1874 г., с которой он посылал свою статью «Об исторической драме Островского „Димитрий Самозванец и Василий Шуйский"» для сборника «Складчина». В записке указывалось о первоначальном намерении «сделать к этому критическому этюду примечание, что он один из нескольких ⟨...⟩ приготовляемых к печати в особой книжке» (ЛН, т. 51—52, с. 48). От этого примечания он потом отказался. Статья была помещена в «Складчине» с подзаголовком: «Из приготовляемого к печати собрания критических этюдов о замечательнейших произведениях нашей литературы».

[1] См. п. 1015.
[2] Этот замысел Никитенко не был осуществлен.
[3] Криптоним В. П. Буренина, которому принадлежат наиболее негативные оценки поэм Некрасова «Русские женщины» и «Кому на Руси жить хорошо» (СПбВ, 1873, № 27, 27 января; 1874, № 26, 26 января).

1015. А. А. КРАЕВСКОМУ

(С. 61)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 357 (собр. В. И. Яковлева), оп. 3, № 97, л. 3—4.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 520.
Год устанавливается по содержанию письма и связи с п. 1014.

В письме идет речь о статье А. В. Никитенко «Об исторической драме Островского „Димитрий Самозванец и Василий Шуйский"», предназначенной для редактируемого Некрасовым и Краевским сборника «Складчина». Ср. п. 1014.

1016. М. М. СТАСЮЛЕВИЧУ

(С. 61)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 293 (М. М. Стасюлевича), оп. 1, № 1001, л. 2.

Впервые: Стасюлевич, с. 65.

Речь идет о подготовке т. I «Русской библиотеки», посвященного сочинениям Пушкина, издание которого предприняли Стасюлевич и Некрасов.

[1] Критические статьи в «Русскую библиотеку» не входили.

[2] При жизни Пушкина не публиковалась, в посмертных изданиях публиковалась как «Летопись Горохина». Правильное прочтение названия по рукописям принадлежит более позднему времени.

[3] Как сообщалось в предисловии к т. I, «Русская библиотека» «получила безденежно от Я. А. Исакова в свое распоряжение сверх прозы десять листов стихов из его второго издания Полного собрания соч⟨инений⟩ А. С. Пушкина».

1017. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 62)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191, оп. 1, № 273, л. 1—2.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 262.

Дата устанавливается на основании пометы Ефремова на письме: «10 февр. 1874».

Приглашение, возможно, связано с выходом в свет части VI «Стихотворений» Некрасова. Ср. п. 1023.

1018. Л. И. МЕЧНИКОВУ

(С. 62)

Подлинник (черновик без подписи, возможно, не отправлявшийся адресату): ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 29.

Впервые: ПСС, т. XI, с. 381, как письмо к «неизвестному». Адресат установлен М. Я. Блинчевской (см.: Некр. сб., VIII, с. 152).

[1] В конце 1873 г. Л. И. Мечников, живший тогда в Женеве, решил совершить путешествие в Японию, о чем оповестил Некрасова и редактора журнала «Дело» Г. Е. Благосветлова с просьбой ориентировочно указать темы статей для этих журналов. Благосветлов в письме от 11 декабря 1873 г. назвал возможные темы (см.: ЛН, т. 87, с. 479). Мечников отправился в путешествие не ранее начала марта 1874 г. Две статьи его о Японии напечатаны по возвращении путешественника в журнале «Дело» (1876, № 10; 1877, № 2). В «Отечественных записках» статьи Мечникова о Японии не печатались.

1019. В. Р. ЗОТОВУ

(С. 63)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 548 (В. Р. Зотова), оп. 1, № 191, л. 2.
Впервые: С, 1913, № 1, с. 235.

Датируется в соответствии с комментирующей записью Зотова на обороте письма: «21 февраля 1874 года зашел я к Некрасову и застал его за этим письмом ко мне, которое он и отдал мне неоконченным. В моем письме я благодарил его за присылку мне последнего издания его стихотворений».

1 Письмо неизвестно.

2 Публикация глав из третьей части поэмы «Кому на Руси жить хорошо» в № 1 «Отечественных записок» 1874 г. была расценена критиком «С.-Петербургских ведомостей» В. П. Бурениным как «пять листов рубленой прозы в quasi-народном и в quasi-протестующем роде» (СПбВ, 1874, 26 января, № 26).

1020. М. М. СТАСЮЛЕВИЧУ

(С. 63)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 293 (М. М. Стасюлевича), оп. 1, № 1001, л. 2. Черновик с незначительными разночтениями см.: там же, ф. 203, № 64, л. 1.
Впервые: Стасюлевич, с. 65—67.

Издание т. I «Русской библиотеки» предпринималось для оказания помощи голодающим в Самарской губернии. В «Отчете» по изданию первых пяти томов «Русской библиотеки» Стасюлевич указывает, что т. I «издан безвозмездно с целью увеличить его доходность до 4800 руб., отправляемых в Самару» (Русская библиотека, 1876, т. VI, с. IV).

1 Стасюлевич, вероятно, оставил прежним текст предисловия, так как в ответном письме Некрасову он объяснял, что в тексте предисловия не упоминается, кто вносит деньги для издания и является собственником этого издания (см.: ЛН, т. 51—52, с. 512—513).

2 Некрасов вместе со Стасюлевичем, П. А. Ефремовым, В. П. Гаевским и А. Н. Пыпиным читал корректуры т. I (см.: Русская библиотека, 1870, т. I, с. VI).

3 Имеются в виду «Уныние» и «Над чем мы смеемся» (см.: наст. изд., т. III, с. 127, 132).

1021. Я. П. ПОЛОНСКОМУ

(С. 65)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 241 (Я. П. Полонского), № 12652.
Впервые: *Капелюш Б. Н.* Письма Некрасова к Полонскому. — РЛ, 1968, № 2, с. 176—180.

Дата устанавливается по связи с письмом Я. П. Полонского к Некрасову от 27 февраля 1874 г., вызвавшим комментируемый ответ, и ответом Полонского на комментируемое письмо от 29 февраля того же года (см.: Некр. по мат. ПД, с. 289—296).

Обмен этими письмами вызван попыткой Полонского напечатать в «Отечественных записках» поэму «Келиот», завершенную им в начале 1874 г. Герой поэмы, посвященной борьбе греческих повстанцев против Турции, — монах с Афона. В письме к И. С. Тургеневу от 20 февраля 1874 г. Полонский сообщал о первоначальном отношении Некрасова к поэме: «Думал, обрадует — прочтет моего „Келиота". Вот уж третья неделя он лежит у него. Не читает, говорит, что завален редакционными работами. Я надеялся, что он у меня его купит, и лавировал, лавировал — но кажется — едва ли.

Вот что он сказал мне три дня тому назад: „Я вас не обнадеживаю, может быть не куплю. — Я хоть и прочту, а все же должен посоветоваться с Салтыковым, что он скажет? Не могу же я идти против сотрудников" ⟨...⟩ Салтыков хороший сатирик, беллетрист замечательный, но понимает ли он что-нибудь в лирических стихах или поэмах? ⟨...⟩ Если Некрасов лучше понимает, — зачем же он будет советоваться с Салтыковым? Не для того ли, чтобы найти предлог и не читать» (Звенья, VIII, с. 181—182).

26 февраля Некрасов объявил автору об отказе печатать «Келиота» в «Отечественных записках». В письме к Тургеневу от 12 марта 1874 г. Полонский следующим образом описывает эту встречу: «Прихожу к нему, он встречает меня словами: „Прекрасная вещь «Келиот», лично он мне очень, очень нравится, но все-таки скажу вам, что в «Отечественных записках» я ее не напечатаю. Кстати, дочтите мне конец — я еще не дочитал его". Тут пришли гости, прервали разговор и стали обедать.

После обеда Некрасов задремал и ушел спать — я взял мою рукопись и ушел домой. Вечером сгоряча написал ему письмо!..» (там же, с. 183—184).

Приводим это письмо Полонского, датированное 27 февраля 1874 г. и дающее ответы на многие вопросы, возникающие при чтении комментируемого письма:

«Многоуважаемый
Николай Алексеевич.

Я вчера унес от Вас свою поэму. Полагаю, что конец ее, которого вы не дочли, также не нужен Вам, как и вся поэма. — Благодарю Вас за похвалу ей, только, уверяю Вас, было бы легче мне, если бы Вы нашли ее никуда не годной. Я тогда понял бы, что, если в другой раз я напишу что-нибудь такое, что Вам понравится, вы меня отстоите и назло всяким Бурениным поместите труд мой на страницах Вашего журнала. Теперь и этой надежды я иметь не могу, так как я всегда останусь самим собою, всегда буду независим от всяких предвзятых идей, от всяких журнальных направлений и проч. и проч. Значит, труды мои для Вас навсегда потеряны.

Вы советуете мне обратиться к Стасюлевичу, — но Стасюлевича я знаю... он поймет, что в „Отеч⟨ественных⟩ записках" я уже потерпел поражение, что Вы отказали мне, и — что-нибудь одно: или он совсем не примет моего труда, или будет мне за него давать такую мизерную сумму, что я сам не захочу продать его.

Что же мне остается? — или вовсе нигде не печатать — это было бы самое лучшее — но настолько ли я обеспечен в самом необходимом для семейной жизни, чтоб класть под спуд труды мои? С сентября по январь я работал в надежде заработать, — ну хоть 800 рублей, — и задолжал, — должен рублей 600, — в том числе и Вам 145 рублей!.. Нет, бросить труд мой я не могу, если бы и хотел.

Значит: или отдать его в „Дело", — или (в надежде, что будут покупать) как-нибудь отдельной книжкой издать его.

(Шульгин, редактор «Дела» приезжал просить у меня стихов. Может быть, он купил бы «Келиота»), но „Дело" — журнал подцензурный и вдобавок преследуемый. Цензура или совсем не пропустит моей поэмы, или, выкинув из нее 20—30 стихов, совершенно лишит ее понятного содержания. — Так же поступит и цензор, которому в руки достанется моя рукопись. Содержание моей поэмы, когда-то Вами одобренное, так щекотливо, что я писал ее, соблюдая осторожность, чтоб попов не раздразнить, — выкиньте из нее два-три места, и она окончательно пропадет для людей, не способных читать между строчками, — а таких теперь и критиков нет, — стало быть, простым смертным и совсем не понять стихов, пропущенных сквозь двойную цензуру, — свою собственную да еще официальную. Или послать труд мой в „Русский вестник"? — там, если только понравятся стихи мои, заплотят мне щедро — это я знаю, — но в какое ставите Вы меня положение? — Я буду печатать — буду сотрудником того журнала, где бранят Вас и не признают за Вами никаких поэтических достоинств (!). Вы толкаете меня в объятия Ваших же врагов и на этот раз уже навсегда (если только не явится новых журналов). По природе своей я прям и чистосердечен. Много правды высказывается Вашим журналом — много для меня симпатических сторон я вижу в нем — и что же? — я должен отвернуться от него, как от деспота, который не только меня, даже Ваш собственный вкус, Ваше мнение ни в грош не ставит...

Не Ваших сотрудников, Вас я избрал судьею трудов моих, — Вы похвалили мой труд, и чем искреннее Ваши похвалы, тем грустнее мне за Вас и за Вашу свободу.

Надеюсь, что письмо это ничем не опечалит Вас, и потому надеюсь, что мы скоро увидимся. До приятного свидания.

Остаюсь Вам преданный

Я. Полонский» (*Некрасов.* Неизданные стихотворения, варианты и письма. Пг., 1922, с. 289—293).

Первая часть поэмы «Келиот» была напечатана в журнале «Дело» (1874, № 10), вторая под заглавием «Старая борьба» — в «Русском вестнике» (1877, № 8).

[1] Полонский часто помещал свои стихи в «Русском вестнике» М. Н. Каткова. В ответном письме к Некрасову от 29 февраля 1874 г. автор «Келиота» пытался объяснить причины этого сотрудничества: «Мне в продолжение двух последних лет журнал этот высылался даром, без всякой с моей стороны просьбы и без всякого моего в нем участия — с тех пор как „Рус⟨ский⟩ вестник" из периодического альманаха превратился в журнал полемический и стал наполняться критикою» (Некр. по мат. ПД, с. 295).

[2] М. М. Стасюлевич ознакомился с поэмой «Келиот» еще в первой половине января 1874 г. и, как сообщал автору И. А. Гончаров, в руках которого была в это время поэма, «нашел ее очень волюминёзною. Он насчитал около 2 1/2 печатных листов и находит, что ему нельзя теперь предлагать читателям своим сочинение такого объема в стихах, вслед за тем как он только что дал им уже большую вещь в стихах гр. Толстого» (*Гончаров И. А.* Собр. соч., т. VIII. М., 1955, с. 455). Ср. упоминание о Стасюлевиче в приведенном выше письме Полонского от 27 февраля 1874 г.

[3] Имеются в виду Г. З. Елисеев, Некрасов и М. Е. Салтыков-Щедрин, составлявшие редакцию «Отечественных записок». Некрасов несомненно намекает автору «Келиота» о резкой критике, которой подвергались его произведения в статьях М. Е. Салтыкова-Щедрина (ОЗ, 1869, № 9; 1871, № 2). Эти выступления «Отечественных записок» вызвали протесты И. С. Тургенева с оскорбительными выпадами против самого Некрасова (СПбВ, 1870, № 8) и Полонского в его брошюре «Рецензент „Отечественных записок" и ответ ему Я. П. Полонского» (СПб., 1871). В письме к С. А. Юрьеву от 10 декабря 1871 г. Полонский сетовал: «Некрасов, Салтыков, Минаев, Курочкин и проч. и проч. простить мне не могут, что до сих пор я еще не унялся, — не пошел ко дну, — лавирую и кой-как плыву против ветра. Десять лет как они всячески потопляют меня (так, как потопляли покойного Щербину, Фета, Ф. Берга и проч.) и никак не могут — может ли быть что-нибудь досаднее!» (РГАЛИ, ф. 636, оп. 1, № 413). См. также письма Полонского к Некрасову от 24 января 1870 г. и 7 апреля 1871 г.: Некр. по мат. ПД, с. 277—283.

[4] См. п. 922 и 925. Эта пьеса была опубликована в сентябрьском номере «Вестника Европы» 1873 г.

[5] По-видимому, имеется в виду комедия Минаева в стихах «Разоренное гнездо (Спетая песня)», напечатанная в майском номере «Вестника Европы» за 1874 г.

[6] Поэма «Мими» Полонского напечатана в № 9 и 10 «Отечественных записок» за 1873 г. (см. п. 939).

[7] О чтениях поэмы «Келиот» у В. П. Мещерского и В. П. Гаевского сведений найти не удалось.

1022. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

(С. 67)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 181 (Н. К. Михайловского), оп. 1, № 479, л. 11.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 58.

Датируется по предположительной связи с п. 1012. Вероятно, речь идет о стихотворениях В. Шмакова.

1023. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 67)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 338, оп. 1, № 30; письмо вклеено перед титульным листом книги: Стихотворения Н. Некрасова, т. I, ч. 1—2. Изд. 6-е. СПб., 1873.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 55.

Датируется второй половиной февраля 1874 г. на том основании, что упоминаемая в письме 6-я часть «Стихотворений» Некрасова вышла в середине февраля 1874 г. (Г, 1874, 17 февраля, № 48).

[1] На последней чистой странице 1-й части 1-го тома своих «Стихотворений» Некрасов (видимо, по ошибке перевернув книгу) сделал надпись: «Василию Матвеевичу Лазаревскому на память. Н. Некрасов».

1024. А. А. КРАЕВСКОМУ

(С. 68)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 357 (собр. В. И. Яковлева), оп. 3, № 97, л. 5—6.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 523—524.

Год устанавливается по связи с письмами И. А. Гончарова (от 26 февраля 1874 г.) Краевскому и Краевского (от 28 февраля 1874 г.) Некрасову (см.: ЛН, т. 51—52, с. 334).

[1] Имеются в виду отрывки из воспоминаний В. П. Мещерского о Крымской войне, предложенных автором для «Складчины». Сами воспоминания и отзывы о них членов Комитета по изданию сборника И. А. Гончарова и А. В. Никитенко были присланы Некрасову Краевским с письмом от 28 февраля 1874 г. Текст отзыва Гончарова неизвестен. Представление о его содержании и содержании произведения Мещерского дает письмо Гончарова Краевскому от 26 февраля, где он, в частности, говорил:

«Лучше бы он (Мещерский. — *Ред.*) дал что-нибудь другое, ибо эти его отрывки породят для „Складчины" бесконечные цензурные затруднения, да и потом, если и пройдут сквозь цензуру, то поведут за собой длинный хвост толков, вопросов, возражений и т. п., ибо он тут затрагивает и Горчакова (главнокомандующего в Крымской войне), которого горячие патриоты называют *бабой*, и народные толки об измене под Севастополем, затрагивает государя, графа Орлова, Нессельрода. Тут понадобятся и цензура военная, и двора, и бог знает кого еще» (ЛН, т. 51—52, с. 334)

[2] Вместо воспоминаний в «Складчине» был помещен юмористический очерк Мещерского «Наброски карандашом. Из современных этюдов. Мои друзья. Петр Афанасьевич Сусликов».

1025. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 68)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191, оп. 1, № 273, л. 11—12; с пометой Ефремова: «автограф Н. А. Некрасова».

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 263.

В письме речь идет о делах, связанных с изданием книги «Складчина. Литературный сборник, составленный из трудов русских литераторов в пользу пострадавших от голода в Самарской губернии» (СПб., 1874). Некрасов был членом комитета по изданию «Складчины», Ефремов — секретарем. История издания подробно изложена в наст. изд.: т. XIII, кн. 2, с. 640—643. Записка датируется на основании указания в предисловии к «Складчине» о начале набора книги «в первых числах марта» 1874 г. (там же, с. 302). 30 марта того же года «Складчина» была сдана в цензуру (см.: А. Н. Островский. Новые материалы. Письма. Труды и дни. Статьи. Л., 1924, с. 427. Ср. п. 1038).

[1] Владельцы десяти петербургских типографий, в число которых входил и В. Н. Майков, разделили между собой поровну безвозмездный труд по печатанию «Складчины», обязавшись набрать и отпечатать по четыре печатных листа, т. е. по одной десятой части первоначально предположенного объема сборника (40 печ. л.).

[2] Четыре первых листа «Складчины» занимают 23 стихотворения П. А. Вяземского, статья Ф. Ф. Торнау «Из воспоминаний бывшего кавказца», стихотворение В. С. Курочкина «Вечный жид (из Беранже)» и четыре стихотворения Я. П. Полонского.

1026. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 69)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 2831, л. 1; телеграмма.
Впервые: Карабиха, вып. III, с. 135.

Некрасов торопил Островского с присылкой отрывка из комедии «Трудовой хлеб» для сборника «Складчина» (ср. п. 1027).

[1] Т. е. 13 марта.

1027. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 69)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1379, л. 1—2.
Впервые: Неизданные письма, с. 307—308.
Год определяется по времени выхода сборника «Складчина»: 28 марта 1874 г.

В письме от 8 марта 1874 г. Островский просил отсрочки в присылке своей части: «Чтобы дать отрывок, мне нужно написать целую вещь, вот отчего я замедлил, кроме того, у меня очень много идет времени на обдумывание и обделку ⟨...⟩ Отрывок я кончу дней через пять непременно и пришлю Вам...» (Островский, т. XI, с. 461). Настоящее письмо — ответ Островскому о сроках печатания сборника.

[1] Альманах, издаваемый в пользу голодающих Самарской губернии.
[2] Седьмая неделя Великого поста начиналась в 1874 г. с 25 марта.
[3] Речь идет об отрывке из комедии «Трудовой хлеб». Целиком комедия напечатана в № 11 «Отечественных записок» за 1874 г.
[4] См. п. 1026.

1028. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 69)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 238; на визитной карточке, карандашом, с пометой Лазаревского.
Впервые: Звенья, VIII, с. 353.
Датируется в соответствии с пометой Лазаревского справа вверху: «10 марта 1874».

[1] Речь идет о С. П. Боткине.

1029. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 70)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 2960, л. 1.
Впервые: Карабиха, вып. III, с. 136.

В письме Островскому от 10 марта 1874 г. Некрасов советовал разделить рукопись на две части и первую отправить почтой в среду, т. е. 13 марта, что Островский и сделал (см.: Островский, т. XI, с. 462). Рукопись принесли Некрасову во время традиционного обеда по четвергам. Второй телеграммой, от 14 марта, Некрасов торопил Островского выслать вторую часть отрывка («конец») (см. п. 1027) в четверг, т. е. 14 марта.

1030. А. А. КРАЕВСКОМУ

(С. 70)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 357 (собр. В. И. Яковлева), оп. 3, № 97, л. 1—2.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V. с. 518—519.
Датируется последними днями редакционно-составительской работы над сборником «Складчина», завершившейся к середине марта 1874 г. (см. п. 1038).

[1] В сборнике «Складчина» напечатана статья В. В. Лесевича «Фрески Каульбаха в Берлинском музее».
[2] В предисловии к сборнику «Складчина», которое составлялось Некрасовым и П. А. Ефремовым, рассказывается о первых заседаниях петербургских литераторов (конец декабря 1873 г.), «в которых многие приняли участие лично, а некоторые впоследствии изъявили свое желание присоединиться к участию в общем деле». В следующем затем списке присоединившихся литераторов назван и В. В. Лесевич (см.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 301).

1031. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 70)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191 (П. А. Ефремова), оп. 1, № 273, л. 31; на визитной карточке Некрасова.
Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 263, где датировано по связи с письмом Ефремова к Некрасову от 15 марта 1874 г. (там же, с. 263).

1032. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 70)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191 (П. А. Ефремова), оп. 1, № 273, л. 28—29.
Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 263.
Дата устанавливается по упоминанию набора стихов Некрасова и А. Н. Майкова для сборника «Складчина». В нем помещены «Три элегии» Некрасова, набиравшиеся в типографии А. И. Траншеля, и

стихотворения Майкова «Менуэт», «В степях», «Вопрос» и «У памятника Крылова», набиравшиеся в типографии М. О. Вольфа. Вместе с Майковым и другими участниками «Складчины» Некрасов готовился к литературному вечеру в пользу Литературного фонда в зале Купеческого клуба, на котором он должен был читать «Три элегии», озаглавленные в объявлении о вечере как «Любовь и злость» (СПбВ, 1874, № 72, 15 марта; Г, 1874, № 72, 15 марта). Вечер состоялся 16 марта 1874 г. (Г, 1874, № 73, 16 марта). Ср. п. 1033.

1033. А. Н. МАЙКОВУ

(С. 71)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 341 (И. А. Шляпкина), оп. 2, № 345, л. 1. Приписка слева на полях вдоль текста.

Впервые: Некр. по мат. ПД, с. 301.

Год определяется по материалам Комитета Литературного фонда: датированному счету по устройству литературного чтения от 16 марта 1874 г. (ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам КЛФ за 1874 г., л. 282—282 об.) и разрешению попечителя С.-Петербургского учебного округа от 11 марта 1874 г., в котором упоминаются разрешенные для чтения стихотворения А. Майкова (там же, л. 293).

[1] Майков читал стихотворения «У памятника Крылова», «Менуэт», «В степях» и «Вопрос» (ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам КЛФ за 1874 г., л. 293).

[2] «Посадника» А. К. Толстого читал А. Н. Плещеев.

1034. Я. П. ПОЛОНСКОМУ

(С. 71)

Подлинник: ИРЛИ, 11803, л. 6—7.

Впервые: Некр. по мат. ПД, с. 296.

Год устанавливается по совпадению числа с днем литературных чтений в Русском купеческом собрании («у Казанского моста, дом Ольхиной»), организованных Литературным фондом 16 марта 1874 г., и по связи с п. 1032 и 1033.

Избранный на годичном собрании 2 февраля 1874 г. членом Комитета Литературного фонда (ОЗ, 1874, № 3, отд. II, с. 231), Некрасов был организатором чтений 16 марта 1874 г.

[1] В чтениях 16 марта 1874 г. принимали участие А. Н. Майков, О. Ф. Миллер, Н. А. Некрасов, А. Н. Плещеев и Я. П. Полонский. Полонский читал «Исповедь Келиота» (отрывок из поэмы «Келиот», ср. п. 1021), Некрасов — «Любовь и злость», три элегии (Г, 1874, № 71, 12 марта, с. 2; № 72, 13 марта, с. 2; № 75, 16 марта, с. 2 — «Петербургская хроника»).

[2] В письме к И. С. Тургеневу от 12 марта 1874 г. Я. П. Полонский упоминает о недавней встрече с Некрасовым: «Он устраивал литературные вечера в пользу Фонда — и я обещал читать, надо было для цензуры отнести рукопись» (Звенья, VIII, с. 184).

1035. А. А. КРАЕВСКОМУ

(С. 72)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 271, оп. 1, № 27.

Впервые: ПСС, т. XI, с. 306.

Датируется по упоминанию типографа А. М. Котомина, печатавшего последние 5 1/4 листа «Складчины», и по содержанию ответа Краевского. См. также п. 1038.

Под текстом письма — ответ Краевского: «У меня только один лист — вот этот. Если это необходимо сейчас (чего я не думаю, потому что Котомину нужно печатать еще три предыдущие листа), то пусть его прочтет кому угодно, ибо я сейчас еду в Думу. Если же дело терпит, то возвратите мне, я буду дома часу в 5-м».

[1] Рядом помета Краевского: «Обратно».

1036. П. А. ЕФРЕМОВУ (?)

(С. 72)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 362 (А. Н. Островского), оп. 1, № 39, л. 1.

Впервые: ПСС, т. XI, с. 305.

Адресат определяется предположительно. На обороте письма рукой Некрасова выписаны названия нескольких произведений, включенных в содержание сборника «Складчина» (полный текст см.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 338).

Датируется по упоминанию в тексте на обороте письма пьесы А. Н. Островского «Трудовой хлеб», отрывок из которой набирался для «Складчины» 15—16 марта 1874 г. (см. п. 1027), и по времени завершения работы по набору «Складчины».

[1] Образцы обертки для «Складчины» сохранились в архиве А. А. Краевского (РГАЛИ, ф. 271, оп. 1, № 44).

1037. А. А. КРАЕВСКОМУ

(С. 72)

Подлинник: ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 54.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 528.

Датируется предположительно по связи с п. 1035 и 1038 и по дате выхода в свет № 3 «Отечественных записок» за 1874 г.

[1] Речь идет о ежемесячном счете, представлявшемся Некрасовым Краевскому в соответствии с пунктом 5 их нотариального договора об аренде «Отечественных записок» от 30 марта 1873 г.: «По выходе каждой книжки составляется счет денег, следующих за помещенные в ней материалы, и контора Краевского уплачивает по запискам Некрасова деньги, следующие лицам, участвовавшим в книжке, и месячное жалованье постоянным сотрудникам под их расписки, не позже пяти дней по выходе книжки» (наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 270. — Образцы таких счетов см.: там же, с. 214—229).

[2] Некрасову и П. А. Ефремову не только пришлось быть основными составителями сборника «Складчина», авторами предисловия, но и держать корректуру значительной части сборника.

[3] Имеется в виду № 3 «Отечественных записок» за 1874 г., вышедший в свет 19 марта.

1038. В. П. БЕЗОБРАЗОВУ

(С. 73)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 357 (собр. В. И. Яковлева), оп. 2, № 245.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 525—526.

[1] В печатании сборника «Складчина» принимали участие типографии В. С. Балашова, В. П. Безобразова, М. О. Вольфа, И. И. Глазунова, А. М. Котомина, В. Н. Майкова, П. П. Меркульева, Ф. С. Сущинского, А. И. Траншеля и товарищества «Общественная польза»; все они набирали и печатали сборник бесплатно. Задержка произошла из-за поломки машин в типографии А. И. Траншеля, три листа печатались в типографии А. А. Краевского (РС, 1875, № 4, прил.).

[2] По-видимому, В. П. Безобразов исполнил просьбу Некрасова напечатать в ночь по 14 оттисков четырех с половиной листов, и «Складчина» была сдана в цензуру 20 марта 1874 г.

1039. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 73)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 201.
Впервые: Звенья, VIII, с. 353.
Год (1874) определяется по упоминанию о работе в Комитете по изданию и продаже сборника «Складчина». В альбоме Лазаревского вклеено в раздел 1873 г. (о расположении записки см. комментарий к п. 998).

[1] Т. е. 28 марта.

1040. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 74)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191 (П. А. Ефремова), оп. 1, № 273, л. 18.
Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 268.
Датируется предположительно по сопоставлению с п. 1043.

[1] Собака Ефремова Пахомка.

[2] О какой расписке идет речь, неизвестно.

[3] Нарыв, фурункул на глазном веке.

1041. А. А. КРАЕВСКОМУ

(С. 74)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 58, л. 3—4.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 528—529.

Дата устанавливается по связи с п. 1043 и упоминанию о заключительном заседании Комитета по изданию «Складчины», состоявшемся 23 марта 1874 г.

[1] Ср. п. 1044.

1042. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 75)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191 (П. А. Ефремова), оп. 1, № 273, л. 26—27.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 262.

Датируется предположительно, по связи с п. 1042 и 1043 и совпадению сорта почтовой бумаги «Lacroix Freres» комментируемого письма и п. 1043.

[1] Я. К. Грот — один из участников сборника «Складчина» — нужен был Некрасову, возможно, для консультации по поводу опечатки в латинском названии стихотворения В. И. Орлова «Panem et laborem» в наборе «Складчины» (ср. п. 1044).

1043. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 75)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 351, оп. 3, № 97, л. 7.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 528.

Дата устанавливается по связи с п. 1044 и упоминанию книги («Складчина»).

[1] В «Складчине» напечатаны два драматических этюда И. Ф. Горбунова — «На реке» и «Воздухоплаватель».

[2] Речь идет об опечатках в названии стихотворения В. И. Орлова «Panem et laborem» («Хлеба и работы» — *лат.*), замеченных в тексте «Складчины» и ее оглавлении, когда часть тиража уже была отпечатана и отправлена в переплетную. См. также п. 1044 и 1047.

[3] Кличка охотничьей собаки Ефремова.

1044. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 75)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191 (П. А. Ефремова), оп. 1, № 273, л. 20—21; с пометой Ефремова: «Автограф Н. А. Некрасова».

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 266.

Дата устанавливается по упоминанию в письме о заключительном собрании участников «Складчины», состоявшемся 23 марта 1874 г.

[1] Ср. п. 1043 и 1047.

[2] Я. К. Грот.

[3] Имеется в виду В. С. Бородин, переплетных дел мастер, взявший на себя труд по брошюровке, упаковке и доставлению «Складчины» на почтамт для рассылки подписчикам.

[4] Речь идет о 23-м печатном листе «Складчины», печатавшемся в типографии Ф. С. Сущинского, где помещено стихотворение В. И. Орлова «Panem et laborem» (с. 338).

[5] В. С. Балашова.

[6] Это письмо А. А. Краевского к Некрасову неизвестно.

[7] Инициатором публичного признания заслуг Ефремова перед участниками «Складчины» был сам Некрасов (см. п. 1041).

[8] Собрание участников «Складчины» печатно выразило благодарность Ефремову за то, что он «сверх исполнения должности секретаря приложил чрезвычайные труды по составлению, корректуре и наблюдению за печатанием всего сборника» (РС, 1875, № 4, прил., с. 5).

[9] На общем собрании 23 марта 1874 г. Комитет по изданию «Складчины», выполнивший свою миссию, сложил полномочия. По предложению Комитета «для дальнейшего ведения дела, т. е. относительно принятия мер к окончанию печатания всех 10-ти тыс. экземпляров „Складчины" ⟨...⟩ относительно устройства и наблюдения за продажей книги, удовлетворения лиц, подписавшихся на книгу до ее выхода, и для отсылки собранных и имеющих поступить сумм от продажи „Складчины" в Самару» была избрана комиссия в составе: М. И. Семевский, Н. В. Гербель и Н. С. Курочкин (РС, 1875, № 4, прил:, с. 5—6).

1045. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 76)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191 (П. А. Ефремова), оп. 1, № 273, л. 3—4; с карандашной пометой Ефремова: «(26 марта)».

Впервые: Коммунист (Саратов), 1936, № 269, 23 ноября.

Упоминаемый в записке отчет комиссии по продаже «Складчины» был прислан Некрасову М. И. Семевским (председателем комиссии) для просмотра и поправок. Некрасов вернул корректуру с пометой, которая воспроизведена в наст. изд.: т. XIII, кн. 2, с. 136.

1046. А. А. КРАЕВСКОМУ

(С. 76)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 357 (собр. В. И. Яковлева), оп. 3, № 97, л. 8.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 528.

Датируется по связи с п. 1045.

[1] Отчет комиссии по продаже сборника «Складчина» (см. п. 1044 и комментарий к нему).

1047. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 76)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191 (П. А. Ефремова), оп. 1, № 273, л. 15—17.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 267—268.

Год устанавливается по связи с п. 1044.

[1] Речь идет о А. М. Котомине, в типографии которого печатались обертка, титульный лист, предисловие и оглавление сборника «Складчина».

[2] Речь идет об опечатке в заглавии стихотворения В. И. Орлова «Panem et laborem» (ср. п. 1043 и 1044 и комментарии к ним), помещенном в «Складчине». В тексте заглавие было исправлено, в оглавлении сборника, вышедшего в свет 28 марта 1874 г., название этого стихотворения осталось в именительном падеже: «Panis et labor».

[3] У В. С. Бородина.

[4] Имеются в виду строки из письма П. А. Ефремова к Некрасову от 27 марта 1874 г.: «Не хочется уехать в Москву, не видев Вас. Скоро очень я к вам „привык", чтобы не сказать более, так что трудно будет дождаться вторых времен „Складчины". Об них и об Вас я действительно сохраню самое доброе воспоминание» (ЛН, т. 51—52, с. 267).

[5] Имеется в виду Комитет по изданию «Складчины» (см.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 642). К наименее деятельным членам комитета следует относить И. А. Гончарова и В. П. Мещерского.

1048. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 77)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 203.
Впервые: Звенья, VIII, с. 353.

Год и месяц (март 1874 г.) устанавливаются в соответствии с упоминанием о выходе сборника «Складчина» и примечанием Лазаревского: «„Складчина". 28 марта 1874 г. — день выхода сборника в свет».

1049. Г. И. УСПЕНСКОМУ

(С. 77)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 313 (Г. И. Успенского), оп. 3, № 203, л. 4.
Впервые: ГМ, 1915, № 1, с. 209.

Датируется по времени решения Комитета Литературного фонда от 15 апреля 1874 г. (понедельник) о выдаче Г. И. Успенскому ссуды под поручительство Некрасова (см. записку Некрасова в КЛФ от 15 апреля 1874 г.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 286).

[1] Этот план не был осуществлен, первое собрание сочинений Г. Успенского начало выходить лишь в 1883 г. В 1875 г. вышел сборник его рассказов «Глушь».

1050. Г. И. УСПЕНСКОМУ

(С. 78)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191 (П. А. Ефремова), оп. 1, № 562, л. 1.
Впервые: ПСС, т. XI, с. 316.

Речь идет о ссуде в 400 руб., которую выделил Комитет Литературного фонда Г. И. Успенскому по ходатайству и поручительству Некрасова (см. п. 1049).

1051. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 78)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 222.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 56.

Предположительная дата 16 апреля 1874 г. устанавливается на основании следующих обстоятельств: 1) упоминание статьи Д. Л. Мордовцева «Действительные причины самарского голода», опубликованной в № 4 «Отечественных записок» за 1874 г., вышедшем 22 апреля; 2) заседания Совета Главного управления по делам печати обычно проходили по вторникам, ближайшим ко дню выхода журнала вторником было 16 апреля. В альбоме Лазаревского данная записка находится в разделе 1873 г. (о расположении ее см. комментарий к п. 988).

[1] Статья Д. Л. Мордовцева «Действительные причины самарского голода» внимания цензуры не привлекла. Однако на заседании Совета Главного управления по делам печати 30 апреля В. Я. Фукс обратил внимание на четыре «предосудительных» произведения в апрельском номере «Отечественных записок»: «Зиждитель» Салтыкова-Щедрина, «Иностранное обозрение. Новый закон о печати в Германии» и «Наша общественная жизнь» Н. А. Демерта, «Литературные и журнальные заметки» Н. К. Михайловского. Большинство членов Совета (против был Лазаревский) решило впредь «подвергнуть журнал строжайшему наблюдению». Это решение было затем утверждено министром внутренних дел А. Е. Тимашевым (см.: Боград ОЗ, с. 439—441; ср. также: ПСС, т. XI, с. 315—316). Следующий номер «Отечественных записок» был запрещен.

1052. А. С. СУВОРИНУ

(С. 78)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 459 (А. С. Суворина), № 2899, л. 3—4.

Впервые: Письма русских писателей к Суворину, с. 96.

Датируется по связи с письмом Г. З. Елисеева Н. Г. Михайловскому от 18 апреля 1874 г. (см. об этом: РЛ, 1964, № 2, с. 64).

[1] Речь, вероятно, идет о намерении Краевского привлечь Суворина к сотрудничеству в газете «Голос». Это намерение не реализовалось; в 1876 г. Суворин приобрел газету «Новое время».

[2] Против участия Суворина в редакции «Отечественных записок» решительно протестовали Елисеев и Салтыков-Щедрин (см. об этом: *Теплинский М.* О народничестве «Отечественных записок» (1868—1884). — РЛ, 1964, № 2, с. 63—64).

1053. П. Н. ЮШЕНОВУ

(С. 79)

Подлинник не найден.

Печатается по первой публикации: Ст 1879, т. IV, с. XXXVII—XXXVIII, где опубликовано без подписи.

Ответ на письменное обращение директора Киевской военной гимназии П. Н. Юшенова с просьбой разъяснить смысл стихов:

Нас, что ни ночь, разоряют станицы
Всякой пролетной прожорливой птицы...

1054. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 80)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766.3/19, л. 1—2.
Впервые: АСК, с. 18—19.

[1] Это письмо неизвестно. Очевидно, Ф. А. Некрасов просил совета и денег на покупку дома в Ярославле.

[2] Покупка дома А. И. Трунова в Ярославле не состоялась. В 1878 г. этот дом был куплен Трифоновой (ГАЯО, ф. 509, оп. 2, т. 2, № 1840, л. 86).

[3] Описка. Имеется в виду Наталья Павловна Некрасова.

[4] В 1874 г. поездка Некрасова в Карабиху не состоялась (см. п. 1069).

[5] С 1872 г. Некрасов был попечителем школы в Абакумцеве, построенной на его средства.

1055. Г. И. УСПЕНСКОМУ

(С. 81)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 313 (Г. И. Успенского), оп. 3, № 204, л. 8.
Впервые: РБ, 1902, № 4, с. 127.

Датируется предположительно по времени запрещения № 5 «Отечественных записок» (16 мая 1874 г.) и по связи с п. 1065.

Г. И. Успенский продал по самой низкой цене А. Ф. Базунову право на издание своих произведений. Некрасов и А. М. Унковский содействовали Успенскому в выкупе у Базунова этого права.

[1] Этот план не был осуществлен, так как Успенский крайне нуждался в деньгах и не мог ждать. Он отвечал Некрасову: «То, что Вы мне предлагаете, было бы для меня самое лучшее и, действительно, могло бы дать мне возможность оправиться ⟨...⟩ Словом, ничего лучшего я не желал бы и не желаю... Но при всем моем искреннейшем желании стать мало-мальски свободным, я должен неизбежно опять попасть в руки того ж, пожалуй, Базунова, потому что решительно другого исхода нет» (РЗ, 1915, № 11, с. 42—43).

1056. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 81)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191, оп. 1, № 273, л. 5—6.
Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 268.

[1] Имеется в виду, очевидно, неосуществившийся замысел издания литературного сборника, посвященного 15-летию образования

Литературного фонда. Об участии Некрасова в обсуждении этого замысла см.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 290, 630.

[2] Письменные извещения Некрасова В. П. Гаевскому и М. М. Стасюлевичу об отмене совещания неизвестны.

1057. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 81)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 12.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 531.

Датируется по связи с п. 1059 и 1060.

[1] А. Е. Врангеля. Ср. п. 907, 930 и 1059.

[2] В Чудово Некрасов уехал 6 июня 1874 г. (в четверг) (см. п. 1059).

1058. Г. З. ЕЛИСЕЕВУ

(С. 82)

Подлинник неизвестен.

Печатается по тексту первой публикации: Некрасовский сборник. Ярославль, 1922, с. 80.

Датируется временем подготовки к печати майского номера «Отечественных записок» 1874 г., который постигла, по выражению Некрасова, «катастрофа» (см. п. 1065). Некоторые материалы этого номера впоследствии были помещены в сдвоенном номере (№ 5—6) «Отечественных записок» за 1874 г.

[1] Статья Р. Т. Тролла «Гигиеническая система лечения» полностью вошла в майский номер журнала за 1874 г., а после его уничтожения была помещена в № 5—6 «Отечественных записок» за 1874 г.

[2] Статья И. М. Сорокина «Ответ на критический разбор проф. Э. Э. Эйхвальда» также входила в уничтоженный № 5 журнала и перепечатана в сдвоенном номере (№ 5—6) «Отечественных записок» за 1874 г.

[3] Очевидно, имеется в виду четвертая и последняя статья большой работы А. П. Щапова «Миросозерцание, мысль, труд и женщина в истории русского общества...» (ОЗ, 1874, № 5—6).

1059. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 82)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 13.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 531.

Год определяется по связи с п. 1057, примерные числа — по содержанию: Некрасов намеревался уехать в Чудово в субботу, но выехал 6 июня (в четверг), последняя суббота перед отъездом приходилась на 1 июня.

[1] Ср. п. 677, 678, 837, 907, 930.

1060. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 82)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 239; карандашом, с пометами Лазаревского.

Впервые: Звенья, VIII, с. 353.

Датируется 6 июня 1874 г. в соответствии с пометой Лазаревского внизу слева: «6/VI 74».

[1] Примечание Лазаревского: «Повести Нечуя», т. е., по-видимому, перевод книги И. С. Левицкого (псевд. — Нечуй) «Повiстi» (Киев, 1874). Упомянутый перевод И. А. Пузыревского в «Отечественных записках» не появлялся.

1061. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 82)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 240—241; с пометой Лазаревского.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 56.

Датируется 24 июня 1874 г. (понедельник) по содержанию (см. ниже примеч. 1) и с учетом пометы Лазаревского вверху в середине: «26/VI 74».

[1] Вынужденно сдвоенный (вследствие ареста и запрещения майской книги) номер «Отечественных записок» вышел 28 июня. Ближайшим к этой дате понедельником было 24 июня.

[2] 25 июня (вторник).

[3] А. Г. Петров.

1062. Ш.-Л. ШАССЕНУ

(С. 83)

Подлинник: Историческая библиотека г. Парижа (рукой М. Е. Салтыкова на франц. яз.), подпись — автограф Некрасова.

Впервые: *Kyra Sanine*. Les Annales de la patrie et la diffusion de la pensée française en Russie (1868—1884). Paris, 1955, p. 116; в переводе на русский язык (Л. Р. Ланского). — ЛН, т. 67, с. 486—487.

Печатается по первой публикации перевода.

Датируется предположительно по сопоставлению упомянутых в письме фактов.

[1] Речь идет о цензурной расправе с пятым номером «Отечественных записок» за 1874 г., распространение которого было задержано специальным распоряжением министра внутренних дел от 17 мая 1874 г. Среди «особо предосудительных» статей этого номера министр отметил и «Парижские письма» *Клода Франка* — Шассена (подробнее об этом см.: *Евгеньев-Максимов В. Е.* История одного цензурного аутодафе. — КиР, 1921, № 12).

[2] Опасение Некрасова оправдалось: весь тираж пятого номера «Отечественных записок» (8220 экз.) решением Комитета министров был уничтожен.

[3] Рукопись этого фельетона была возвращена Шассену секретарем редакции «Отечественных записок» А. Плещеевым при письме от 28 июля (9 августа) 1874 г.

[4] Начиная с № 8 «Отечественных записок» за 1874 г. статьи Шассена публиковались под названием «Хроника парижской жизни» и подписывались псевдонимом «Людовик». В своем ответе Некрасову от 12 (24) июля 1874 г. Шассен, между прочим, писал: «Меня глубоко трогает деликатность, с которой вы сообщаете мне о несчастье с моим политическим фельетоном. Передайте же редакции, что я приложу все усилия, чтобы заслужить в будущем похвалы, которыми вы меня почтили от ее имени. ⟨...⟩ Я всегда уполномочивал вас, уполномочиваю и впредь на купюры, которые вы сочтете „вызванными обстоятельствами". Не всякая истина годится для печати. Я знаю это по слишком долгому опыту в условиях Империи. Но всякая истина должна быть высказана и сохранена между нами» (ЛН, т. 65, с. 488).

1063. Г. И. УСПЕНСКОМУ

(С. 84)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 313 (Г. И. Успенского), оп. 3, № 204, л. 6.
Впервые: ГМ, 1915, № 1, с. 209.
Датируется предположительно по связи с п. 1055 и 1065.

1064. А. М. СКАБИЧЕВСКОМУ

(С. 84)

Подлинник неизвестен.
Впервые: ГМ, 1915, № 11, с. 76—77.
Датируется на основании перечисляемых произведений, опубликованных в № 7 «Отечественных записок» за 1874 г., и времени написания стихотворения «Путешественник».

[1] М. Е. Салтыков уехал из Петербурга в Витенево 26 мая 1874 г. (см. письмо А. И. Урусову от 26 мая 1874 г.: Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 171).

[2] «Записки акушерки» (гл. V—IX) за подписью: «К. К.». По предположению В. Э. Боград, автор — А. Г. Ковалевская (см.: Боград ОЗ, с. 441).

[3] Перевод Н. Пушкаревым трагедии Ю. Словацкого.

[4] «Записки провинциального адвоката» В. С. Кроткова (см.: Боград ОЗ, с. 443).

[5] В № 7 «Отечественных записок» опубликованы переводы М. Л. Михайлова стихотворений Г. Гейне: «Отчего это, милая, розы в цвету...», «Умные звезды» — и М. Гартмана «Два корабля».

[6] В приложениях к «Отечественным запискам» за 1874 г. (№ 5—6, 7, 8) печатался труд Т. Бернгарди «О крупном и мелком землевладении. Опыт критических оснований, приводимых в пользу того и другого» (переводчик неизвестен).

[7] Перевод М. Цебриковой романа М. Твена и Ч.-Д. Уорнера «Мишурный век» (приложение к № 5—6, 7—10).

[8] Статья С. Н. Кривенко «Наш народный кредит. (Отчет комитета о сельских ссудо-сберегательных товариществах, состоящих при имп. Московском общ. сельск. хоз.)» (СПб., 1873).

[9] «Странные противоречия», статья, принадлежавшая, по предположению В. Э. Боград а, Н. К. Михайловскому (см.: Боград ОЗ, с. 444).

[10] В № 7 журнала опубликовано начало перевода А. Плещеева романа «Завоевание Плассана» Э. Золя (см.: Боград ОЗ, с. 444).

[11] Фельетон А. М. Скабичевского «Мысли и впечатления, навеваемые текущею литературою...» (см.: Боград ОЗ, с. 442—443).

[12] «Современные заметки. О фантастическом элементе в русской жизни ⟨...⟩»; фельетон, подписанный: «-ов», принадлежал А. Н. Плещееву (см.: *Пустильник Л. С.* Атрибуция анонимных и псевдонимных критических статей и рецензий А. Н. Плещеева. — Научные доклады высшей школы. Филологические науки, 1962, № 2, с. 177—178).

[13] «Хроника парижской жизни» Ш.-Л. Шассена (подпись: «Людовик») в переводе Н. П. Еракова (ОЗ, 1874, № 8).

[14] Речь идет о стихотворении «Путешественник», в котором нашел отражение процесс о долгушинцах, обвиняемых в распространении воззваний, призывающих народ к бунту.

[15] «Хроника села Смурина» П. В. Засодимского (псевд. Вологдин) опубликована: ОЗ, 1874, № 8, 9, 10.

[16] М. И. Семевскому.

1065. Г. И. УСПЕНСКОМУ

(С. 86)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 313 (Г. И. Успенского), оп. 3, № 203, л. 1.
Впервые: ГМ, 1915, № 1, с. 210.

[1] См. п. 1055.

[2] Особое внимание цензура обратила на «Рекрутский набор» В. С. Кроткова, «Очень маленького человека» (вторую часть) Г. Успенского, «Благонамеренные речи» Салтыкова-Щедрина, «Франсуа Рабле и его поэма» В. А. Зайцева, «Парижские письма» Ш.-Л. Шассена и «Литературные заметки» Н. К. Михайловского. Весь тираж № 5 журнала был уничтожен (см.: *Евгеньев-Максимов В. Е.* История одного цензурного аутодафе. — КиР, 1921, № 12).

[3] Первая часть «Очень маленького человека» была напечатана в «Отечественных записках» (1874, № 2).

[4] В сборник «Глушь» Успенский, последовав совету Некрасова, включил лишь первую часть «Очень маленького человека», назвав ее «Отрывок из повести».

1066. О. Ф. МИЛЛЕРУ

(С. 86)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналу КЛФ за 1874 г., л. 621.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 57—58.

После обращения Л. А. Ожигиной в Литературный фонд с просьбой о ссуде Комитет постановил просить члена Комитета О. Ф. Мил-

лера «собрать сведения, не примет ли на себя редакция „Отечественных записок" ручательство в верности возвращения просительницею ссуды» (ИРЛИ, ф. 155, журнал заседаний КЛФ за 1874 г., от 1 июля). Письмо Некрасова является ответом на вопрос Комитета, переданный через О. Ф. Миллера. Судя по отметке на письме Некрасова, Комитет выдал Ожигиной 50 руб. в виде пособия.

1067. А. Н. ЕРАКОВУ

(С. 87)

Подлинник: ГАРФ, ф. 694 (герц. Мекленбург-Стрелицких), оп. 1, № 916, л. 1.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 29—30.

Год определяется по перечисленным в письме произведениям.

1 Записка неизвестна.

2 Опубликовано в «Отечественных записках» (1875, № 1); см.: наст. изд., т. III, с. 132.

3 Опубликована в «Отечественных записках» (1876, № 3); см.: наст. изд., т. III, с. 141.

4 Опубликованы в «Отечественных записках» (1874, № 11) с названиями: «I. На постоялом дворе», «II. На погорелом месте», «III. У Трофима»; см.: наст. изд., т. III, с. 155.

5 Речь идет о стихотворениях «Путешественник», «На покосе», «Не говори: „Забыл он осторожность"», «Элегия» и др. См. составленный Некрасовым список стихотворений, написанных осенью 1874 г. в Луке на Керести (ИРЛИ, ф. 203, № 42. Опубл.: ЛН, т. 51—52, с. 30—31).

6 Объединенный номер (№ 5—6) журнала вышел 28 июня, а № 7 — 24 июля 1874 г.

7 В 1874 г. Некрасов в Париж не приезжал.

1068. А. М. СКАБИЧЕВСКОМУ

(С. 88)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 283 (А. М. Скабичевского), оп. 1, № 30, л. 1.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 537.

Датируется по содержанию. Восьмая книжка журнала формировалась в условиях цензурных гонений, усилившихся после запрещения и уничтожения пятого номера. С 6 июня 1874 г. до конца августа Некрасов жил в Чудовской Луке, дважды за это время приезжал в Петербург по делам журнала (см., например, п. 1067).

1 Возможно, речь идет о продолжении статьи В. А. Зайцева «Современная мораль», анализирующей две книги французских авторов М. Ферра и Ш. Десуша о современном общественном строе. Статья была напечатана (ОЗ, 1874, № 8) с разрешения цензора Лебедева, сделавшего из нее ряд изъятий.

2 М. Н. Салтыков в это лето жил в Витенево.

3 Некрасов в Петербурге был уже 21 августа, вернувшись из Чудовской Луки (см. п. 1069).

4 Вероятно, М. Н. Лонгинова в это время не было в Петербурге.

5 Эта часть письма неизвестна.

1069. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 88)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766.3/20, л. 1—2.

Впервые: АСК, с. 34, там же факсимиле (вклейка между с. 34 и 35).

Год устанавливается по упоминанию ареста № 5 «Отечественных записок» за 1874 г. (см. комментарий к п. 1061 и 1065).

1070. А. Н. ЕРАКОВУ

(С. 89)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 57, л. 12—13. На л. 12 сверху надпись: «Прислан⟨о⟩ в Ораниенбаум. 1874 г.».

Впервые: Звезда, 1927, № 12, с. 136—137.

Год определяется по надписи на письме.

[1] Именины Александра — 30 августа (ст. ст.).

[2] А. А. Буткевич.

[3] К письму было приложено стихотворение «Элегия» (см.: наст. изд., т. III, с. 151), к тому времени еще не опубликованное (напечатано: ОЗ, 1875, № 2, с посвящением А. Н. Еракову).

1071. Л. Н. ТОЛСТОМУ

(С. 89)

Подлинник: ГМТ, ф. Некрасова, № 21.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 538—539.

Ответ на письмо Толстого от 15 августа 1874 г. (см.: Толстой, т. 62, с. 105—106).

[1] Имеется в виду статья «О народном образовании», над которой Толстой работал с мая 1874 г. и предложил ее тогда же Некрасову для «Отечественных записок» (см.: *Михайловский Н. К.* Литературные воспоминания и современная смута, т. 1. СПб., 1900, с. 200). В письме Некрасову от 15 августа Толстой кроме денежных условий оговаривал срок публикации своей статьи — в сентябре или октябре 1874 г. Напечатана в № 9 «Отечественных записок».

[2] Н. К. Михайловский должен был вмешаться в педагогический спор, затрагиваемый Толстым, и выступить на страницах «Отечественных записок» раньше его. Однако, по свидетельству Михайловского, он смог «утилизировать плоды своего педагогического изучения только в январе 1875 г.» (там же) — в «Записках профана» (ОЗ, 1875, № 1).

[3] Переписка Толстого с Н. К. Михайловским не сохранилась.

1072. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 90)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 243; с пометами Лазаревского.

Впервые: Звенья, VIII, с. 355.

[1] В июле 1874 г. Лазаревский уехал за границу и возвратился в сентябре (см.: Звенья, VIII, с. 354—355). Примечание Лазаревского: «13 сентября 74. Получено в Петербурге. — Степан приехал ко мне вечером в день моего приезда из-за границы 13 сент⟨ября⟩. От меня пошел к Некрасову и от него принес это письмо».

[2] С 8 сентября.

[3] По-видимому, Некрасов не придал большого значения весьма резкому письму Лазаревского, написанному им 9 июля, накануне отъезда за границу. Лазаревский был возмущен тем, что слуга Некрасова бесцеремонно («с полным насилием») забрал из его охотничьей квартиры стол и стул, принадлежащие Некрасову и данные им в пользование Лазаревскому. «На охоте, по всей вероятности, не буду. Стыдно как-то показаться там, — думать даже об этом стыдно. ⟨...⟩ объяснений по этому делу между нами, конечно, и быть не может. Для Вас нет возможности узнать сущность и обстановку его», — писал Лазаревский (Звенья, VIII, с. 354—355). Немедленно по возвращении из-за границы он ответил на предложение Некрасова приехать в Чудово решительным отказом от дальнейшей совместной охоты (см. примеч. 1 к п. 1073).

1073. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

(С. 90)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 277, оп. 1, № 131, л. 245; с пометой Лазаревского. Первый неотправленный вариант — ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 27, л. 1.

Впервые: отправленный вариант — *Чешихин-Ветринский В.Е.* Некрасов в воспоминаниях современников, письмах и несобранных произведениях. СПб., 1911, с. 239—240 (отрывок); Звенья, VIII, с. 356 (полностью); неотправленный вариант — Некр. сб., VII, с. 146.

[1] Лазаревский писал Некрасову 14 сентября 1874 г.: «Имея в виду передать Чудовскую охотничью аренду, обращаюсь, конечно, к Вам, Ник⟨олай⟩ Алексеевич, первому. Если не пожелаете, благоволите отписать. Подлинный контракт, должно быть, у любанс⟨кого⟩ мирового судьи. Окончательный расчет могу сделать по получении моих охотничьих бумаг из Чудова. Ваш Лазаревский» (Звенья, VIII, с. 356).

[2] На письме примечание Лазаревского: «На это я не отвечал». См. также: *Смирнов В.А.* В. М. Лазаревский — современник Некрасова. — Некр. сб., VII, с. 145—146.

1074. Н. В. ХОЛШЕВНИКОВУ

(С. 91)

Подлинник: МКН, Н-2036, л. 1; на почтовой бумаге с зеленой монограммой.

Впервые: Некр. сб., XI—XII, с. 207.

Датируется предположительно временем от приобретения Некрасовым усадьбы близ Чудова (март 1871 г.), куда приезжал Холшевников на охоту (ср. п. 1120), до разрыва с В. М. Лазаревским (середина сентября 1874 г.).

[1] Речь идет о слуге и егере Некрасова (см.: АСК, с. 262).

1075. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 91)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1380, л. 1.
Впервые: Неизданные письма, с. 308.

[1] «Трудовой хлеб. Сцены из жизни захолустья».
[2] Речь, очевидно, идет о письме из Москвы от 8 марта 1874 г., в котором Островский говорит о намерении закончить «Трудовой хлеб» к сентябрю: «А всю вещь кончу к апрелю, но возьму с собою в деревню и доставлю Вам к сентябрю» (Островский, т. XI, с. 461).
[3] Ответ Островского неизвестен.
[4] 21 декабря 1873 г. Островский продал свои сочинения для издания в восьми томах Некрасову и А. А. Краевскому. См. об этом: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 274.
[5] М. В. Островской.

1076. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 92)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1381, л. 1.
Впервые: Неизданные письма, с. 308—309.

Некрасов, не зная, где именно находится в это время Островский, посылает письма одного и того же содержания в Москву и в Щелыково (см. п. 1075).

1077. А. С. СУВОРИНУ

(С. 92)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 459, оп. 1, № 2899, л. 5.
Впервые: Письма русских писателей к Суворину, с. 96.
Год определяется временем от начала знакомства Некрасова с Сувориным и до 1874 г., когда возникла открытая неприязнь сестры Некрасова к Ф. А. Викторовой (Зине), вследствие которой они избегали встречи друг с другом (ср. п. 1084).

[1] А. А. Буткевич.
[2] Ф. А. Викторовой.

1078. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 93)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 14; с пометой Гаевского: «1874».
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 540.
Год определяется пометой Гаевского, месяц и число — по времени заседания Комитета Литературного фонда, на котором Некрасов присутствовал после возвращения с охоты из Чудова (ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам заседаний КЛФ за 1874 г., л. 394); в двух предшествовавших заседаниях Комитета (10 и 23 сентября) он не участвовал.

1079. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

(С. 93)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 212, оп. 1, № 82, л. 3.
Впервые: Красный архив, 1922, № 1, с. 363.

[1] В апреле 1874 г., по свидетельству А. Г. Достоевской, к ним неожиданно пришел с визитом «бывший друг юности, а затем литературный враг» Достоевского Н. А. Некрасов и просил Достоевского дать в «Отечественные записки» «на следующий год» очередной роман, предложив 250 руб. с листа, в то время как ранее ему платили по 150 руб.; выяснив отношения с «Русским вестником», Достоевский согласился (см.: *Достоевская А. Г.* Воспоминания. М., 1971, с. 259—261). Этому визиту, как рассказывает писательница В. В. Тимофеева (О. Починковская), предшествовал ее разговор с одним из соредакторов «Отечественных записок» Г. З. Елисеевым, который она завела по просьбе самого Достоевского, чтобы узнать «как-нибудь», не найдется ли для начатого им в это время романа «Подросток» в журнале «свободное место» (см.: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964, с. 177—178).

Предшествующее письмо Некрасова от конца сентября—начала октября, в котором он, по всей вероятности, обратился к Достоевскому за окончательным подтверждением его готовности предоставить для публикации в «Отечественных записках» свой новый роман и с вопросом о сроках его получения редакцией, до нас не дошло; не сохранилось и ответное письмо Достоевского, о котором пишет Некрасов.

[2] С зимы 1873 г. до мая 1874 г. Достоевский жил в доходном доме купца Сливчанского на Лиговском пр. (см.: *Саруханян Е.* Достоевский в Петербурге. Л., 1970, с. 262).

[3] «Подросток» был опубликован в № 1, 2, 4, 5, 9, 11, 12 «Отечественных записок» за 1875 г.

[4] В ответном письме из Старой Руссы от 20 октября 1874 г. Достоевский писал: «Получать „От⟨ечественные⟩ записки" для меня, в настоящую минуту, не только соблазнительно, но и почти необходимо. За этот год я читал всего первые четыре №. Далее в мае хотел было подписаться, но отложил до оседлого времени. Теперь я здесь сижу прочно, не выеду всю зиму, а потому и весьма благодарен Вам за предложение получать журнал теперь же». Обещает постараться «явиться к январской книжке», «*во всяком случае*» уведомить «заранее, еще в ноябре, в конце, о ходе дела», а «работу» выслать или привезти «не позже 10-го декабря» (см.: Достоевский, т. XXIX, кн. 1, с. 363).

1080. Л. Н. ТОЛСТОМУ

(С. 94)

Подлинник: ГМТ, ф. Некрасова, № 22.
Впервые: *Бирюков П. И.* Биография Л. Н. Толстого, т. 2. СПб., 1908, с. 157.

Ответное письмо Л. Н. Толстого от 4 ноября 1874 г. см.: Толстой, т. 62, с. 123.

[1] Некрасов, видимо, не хотел сообщать о появившихся большей частью полемических отзывах на статью Толстого: ⟨*Буренин В. П.*⟩. Нечто о нашей подражательности немцам. — Немецкое влияние в области педагогики и его плоды. Критика графа Толстого российско-немецких педагогических приемов и книг... (СПбВ, 1874, 5 октября; продолжение — 26 октября, 23 ноября); Проект школы гр. Л. Н. Толстого (Неделя, 1874, № 42); *Авсеенко В. Г.* Очерки текущей литературы (Русский мир, 1874, № 227). Предваряя публикацию «жесткого» ответа Толстому задетого им словесника Н. Ф. Бунакова, редактор журнала «Семья и школа» (1874, № 10) Ю. Симашко признавался, что статья Толстого «по парадоксальности ее изложения, по громкой литературной известности и талантливости ее автора-романиста, по своеобразности взгляда его на русскую школу привлекла общественное внимание к школе, пробудила и спавших членов русского общества вообще и дремлющих педагогов в особенности». Анализ откликов современников на статью Толстого см.: Гусев. Материалы. III, с. 174—187.

[2] «Отечественные записки» еще ранее обратили внимание на выступление Толстого в Московском комитете грамотности 15 января 1874 г., где он защищал «буквослогаемый» метод в обучении грамоте в крестьянской школе (см. обозрение Н. А. Демерта «Наши общественные дела»: ОЗ, 1874, № 3). Вслед за статьей Толстого «О народном образовании» «Отечественные записки» помимо выступлений Н. К. Михайловского напечатали анонимную статью «Задачи народного образования в Англии» (1875, № 7), заметки Г. З. Елисеева об образовании семинаристов (Внутреннее обозрение, 1875, № 12). См. также письмо Некрасова Толстому от 8 апреля 1875 г. (п. 1115).

[3] Некрасов имеет в виду готовившиеся к печати, отчасти запоздавшие «Записки профана» Михайловского (ОЗ, 1875, № 1; см. п. 1071 — вторая половина августа 1874 г.). Толстой в ответном письме высказал свою готовность «быть ему полезен для справок и разъяснений» (Толстой, т. 62, с. 123). Педагогическая концепция Толстого затрагивалась Михайловским в его «Записках профана» («Десница и шуйца Льва Толстого»: ОЗ, 1875, № 5—7).

1081. К. Д. КАВЕЛИНУ

(С. 94)

Подлинник: ИРЛИ, 20. 599, л. 1.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 541—542.

Год устанавливается по ответному письму Кавелина от 22 октября 1874 г. (см.: ЛН, т. 51—52, с. 307) и разрешению на публичное чтение статьи, данное попечителем Министерства народного просвещения С.-Петербургского учебного округа 29 октября 1874 г. (ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам КЛФ за 1874 г., с. 839). Кавелин прочел статью на собрании Общества 17 ноября 1874 г.

[1] Статья «Философия и наука в Европе и у нас». Опубликована в сборнике Литературного фонда: XXV лет. 1859—1884. СПб., 1884, с. 318—336.

[2] В 1874 г. Г. К. Репинский был секретарем Комитета Литературного фонда.

[3] Речь идет об Обществе для пособия нуждающимся литераторам и ученым.

1082. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 95)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1397, л. 1.

Впервые: Неизданные письма, с. 294.

Датируется по содержанию: указание на окончание набора № 10 журнала и упоминание о собрании Общества драматических писателей (21 октября 1874 г.).

[1] Вероятно, записка с «голосами» за избрание Островского председателем. Сама записка неизвестна. Официальное открытие Общества драматических писателей состоялось 21 октября 1874 г. в Москве (основано в ноябре 1870 г.), на учредительном собрании которого и был избран председателем Островский (см.: Обзор деятельности Общества русских драматических писателей и оперных композиторов за 25 лет его существования. М., 1899).

[2] Имеется в виду комедия «Трудовой хлеб».

[3] Ноябрьская книжка «Отечественных записок» открывалась комедией Островского «Трудовой хлеб».

1083. П. В. БЫКОВУ

(С. 95)

Подлинник: РНБ, ф. 514, № 9.

Впервые: Новое слово, 1913, № 11, с. 44 (отрывки); Собр. соч. 1930, т. V, с. 542—543 (полностью).

[1] Лето 1874 г. Некрасов проводил в Чудовской Луке.

[2] Имеется в виду стихотворение «В степи» («Солнце пред закатом, пышными снопами...») из цикла «Родные картины», написанное 12 сентября 1873 г. (РНБ, ф. 118, № 16, л. 19). В «Отечественных записках» опубликовано не было. Впервые оно было напечатано в «Северной звезде» (1877, № 3, с. 67) с подписью: «Петр Быков». См. также: Дело, 1880, № 7, с. 123—124. В «Юбилейном сборнике Литературного фонда» (СПб., 1910) было опубликовано другое стихотворение под тем же названием (ср.: ПСС, т. XI, с. 339).

[3] Черновую рукопись с датой: «1874/января 20-го» см.: РНБ, ф. 118, № 11, л. 58—58 об. Впервые опубликовано под названием «Несчастная» (см.: Грамотей, 1875, № 5, с. 15—17) с подписью: «Петр Быков». Повторную публикацию под названием «Тяжкая доля» см.: Северная звезда, 1877, № 18, с. 318.

[4] 3 ноября 1875 г. Н. В. Быков, учившийся тогда в Практическом технологическом институте и занимавшийся хождением по библиотекам и редакциям по поручениям брата, сообщал: «Некрасов сказал: „Если будете писать ему, скажите, что пусть присылает — я буду печатать, если можно, а если нет — буду возвращать, хоть через вас". Сколько я заметил, твои стихи не приняты — именно из-за твоей тенденции...» (РНБ, ф. 2616, л. 6).

1084. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 95)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 54, л. 4—5.
Впервые: КиР, 1921, № 2 (14), с. 67.

[1] З. Н. Некрасовой (Ф. А. Викторовой).
[2] Л. А. Еракову.

1085. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 97)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1384, л. 1.
Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 63 (по копии).

[1] Письмо Д. Е. Кожанчикова Некрасову от 30 октября 1874 г. см.: Некр. сб., XI—XII, с. 197.

[2] Кожанчиков протестовал против нового издания собрания сочинений Островского в связи с тем, что у него оставались непроданными около 700 экз. IV и V томов. «Потеря 1700 руб. для меня будет чувствительна, — писал он, — и я ее без разбирательства судом оставить не могу» (Некр. сб., XI—XII, с. 197). Ср. также п. 927.

1086. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 97)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1383, л. 1—2.
Впервые: ЛН, № 51—52, с. 63—64 (по копии).

[1] См. письма Островского Некрасову от 7—8 марта 1873 г. и 23—24 ноября 1873 г. (Островский, т. XI, с. 419, 448).

[2] Письмо Островского Кожанчикову неизвестно.

[3] М. В. Островской.

1087. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 98)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1382, л. 1—2.
Впервые: ЛН, № 51—52, с. 64 (по копии).

[1] Записка Кожанчикова: «Я, нижеподписавшийся, получил от Н. А. Некрасова за счет А. Н. Островского семьсот рубл⟨ей⟩, и затем я от своих прав на издание соч⟨инений⟩ А. Н. Островского отказываюсь во всем и представляю ему полное право сейчас же пустить в продажу новое его издание, а себе предоставляю право продавать в мою, Кожанчикова, пользу оставшиеся у меня непроданными 3, 4, 5 тома соч⟨инений⟩ Островского, как я их и продавал прежде. 10 ноября 1874 г. С-П купец книгопродавец Дмитр. Ефимов Кожанчиков» (РГАЛИ, ф. 338, оп. 1, № 135, л. 3).

[2] После пьесы «Трудовой хлеб» (ОЗ, 1874, № 18) следующей пьесой Островского, появившейся на страницах журнала, были «Волки и овцы» (ОЗ, 1875, № 11).

[3] М. В. Островской.

[4] Экземпляры «Полного собрания сочинений Островского» в издании Некрасова и Краевского (см.: п. 982 и наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 274—277).

[5] Речь идет о И. Г. Соловьеве.

1088. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 99)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766.3/22, л. 1—2.
Впервые: АСК, с. 19.

[1] См. п. 1054.

1089. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 99)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1385, л. 1—2.
Впервые: Неизданные письма, с. 309—310.

[1] Письмо Островского о Писемском неизвестно.

[2] Роман «Подросток» (ОЗ, 1875, № 1—2, 4, 5, 9, 11—12).

[3] Начало романа Н. Д. Зайончковской (псевд. В. Крестовский) «Былое» в «Отечественных записках» появилось после смерти Некрасова (ОЗ, 1878, № 2). В 1875 г. автор не успевала завершить роман и предложила Некрасову рассказ «На вечере. (Из записной книжки)» (ОЗ, 1876, № 1). См. письмо Н. Д. Зайончковской Некрасову от 15 декабря 1875 (ЛН, № 51—52, с. 289—290).

[4] «Волки и овцы» (ОЗ, 1875, № 11).

[5] Речь идет о романе «Анна Каренина». Л. Н. Толстой намеревался предложить Некрасову печатать начало романа в «Отечественных записках» (см.: ЛН, № 51—52, с. 530).

[6] Комедия Писемского «Просвещенное время» была, вероятно, отклонена Некрасовым и появилась в № 1 «Русского вестника» за 1875 г.

[7] Речь идет о сочинениях Островского, издаваемых Некрасовым и Краевским (см. п. 982 и наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 274—277).

[8] Пьеса опубликована: ОЗ, 1874, № 11.

[9] М. В. Островской.

1090. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 100)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 151; с пометой Гаевского: «1874».
Впервые: Некр. сб. 1918, с. 71—72.

Датируется по пометке Гаевского, ходатайству Некрасова в Комитет Литературного фонда о А. А. Лалоше 2 декабря 1874 г. (см.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 288) и дню заседания, на котором рассматривались заявления указанных в письме просителей.

[1] Председатель КЛФ в 1874 г. — А. П. Заблоцкий-Десятовский.

[2] М. К. Томпакова просила Литературный фонд о выдаче ей единовременного пособия и помощи в подыскании литературной работы, чтобы иметь возможность закончить учительские курсы земской семинарии, на которые она поступила.

[3] Письмо-просьбу Н. Н. Зацепина к Некрасову от 1 декабря 1874 г. см.: Некр. сб., X, с. 153—154.

1091. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

(С. 100)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 212, оп. 1, № 82, л. 4.

Впервые: Красный архив, 1922, № 1, с. 363.

[1] Имеется в виду корректура начальных пяти глав первой части романа «Подросток», печатавшихся в январской книге «Отечественных записок».

[2] Достоевский, по всей вероятности, при пересылке или передаче этих глав (см. письмо Достоевскому от 12 октября 1874 г. — п. 1079, примеч. 4) интересовался мнением Некрасова о них. Еще в письме к Некрасову от 20 октября 1874 г. Достоевский делился своими творческими волнениями: «Безо всякого сомнения, я, как автор, ничего ровно не могу сказать Вам об успехе или неуспехе работы (то есть хотя бы и с моей одной точки зрения). Пишу-то я пишу, а выйдет то, что Бог даст» (Достоевский, т. XXIX, кн. 1, с. 363).

1092. П. В. АННЕНКОВУ

(С. 101)

Подлинник: ИРЛИ, 5697, л. 33; карандашом. На обороте помета Анненкова: «Некрасов».

Впервые: Собр соч. 1930, т. V, с. 587.

Адресат определяется по месту нахождения автографа. Год устанавливается предположительно: до отъезда Анненкова за границу.

[1] О какой статье Анненкова идет речь, неизвестно.

1093. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 101)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766.3/23, л. 1; с пометой Ф. А. Некрасова в левом верхнем углу карандашом: «29 дек⟨абря⟩».

Впервые: АСК, с. 20.

Датируется по указанной выше помете и расписке К. А. Некрасова на обороте карандашом: «Сто пятьдесят рублей для передачи по назначению получил Константин Некрасов. 2 январ. 1875».

[1] Вероятно, для П. Н. Мейшен.

1094. И. Ф. ГОРБУНОВУ

(С. 101)

Подлинник: ИРЛИ, Р. III, оп. 2, № 398, л. 1. На почтовой бумаге с зеленой монограммой.

Публикуется впервые.

Датируется предположительно по характеру почтовой бумаги, которой Некрасов пользовался в 1872—1874 гг.

1095. А. Н. ЕРАКОВУ и А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 102)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 57, л. 29; карандашом, без подписи.

Впервые: Звезда, 1927, № 12, с. 139.

Датируется предположительно по бумаге письма (с зеленой монограммой). Ср. п. 818, 858 и 1074.

1096. Н. А. РАТЫНСКОМУ

(С. 102)

Подлинник: С.-Петербургский филиал Института российской истории РАН, ф. Н. Л. Лихачева, № 275/620а. Записка на визитной карточке Некрасова.

Впервые: РЛ, 1965, № 3, с. 206.

Датируется предположительно, по содержанию.

1097. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 102)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 18. На листе помета Гаевского: «1874».

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 547.

Адресат определяется по месту нахождения подлинника.

Датируется по помете Гаевского.

[1] Имеется в виду ежемесячный традиционный обед сотрудников журнала.

[2] Литературный фонд, членом его Комитета в это время был Некрасов, помощником председателя — В. П. Гаевский.

1098. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 103)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 19. На листе помета Гаевского: «1874».

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 548.

Датируется по помете Гаевского.

[1] Речь идет о Литературном фонде.

[2] Ср. п. 1006, примеч. 1.

1099. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 103)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 17; карандашом. На листе помета Гаевского: «1874».

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 547.

Датируется по помете Гаевского.

1100. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

(С. 103)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 181 (Н. К. Михайловского), оп. 1, № 479, л. 7.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 602.

Адресат определяется по месту нахождения подлинника.

Возможно, речь идет о стихотворной пародии Я. П. Полонского на Буренина, выступившего в «С.-Петербургских ведомостях» (1874, № 10) с резкой критикой главы «Крестьянка» из поэмы «Кому на Руси жить хорошо». Эта пародия была передана Н. К. Михайловскому, и он предложил опубликовать ее в журнале (РЗ, 1915, № 9, с. 196). Исходя из этого предположения, записку Некрасова можно датировать 1874 г.

1875

1101. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

(С. 104)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 212, оп. 1, № 82, л. 5.

Впервые: Красный архив, 1922, № 1, с. 363.

[1] «Продолжение» первой части, гл. VI—X, было переслано Достоевским в «Отечественные записки», по-видимому, до конца января, ибо в начале февраля была готова корректура (см. ниже, примеч. 2).

[2] Достоевский приехал из Старой Руссы в Петербург 5 февраля 1875 г. В связи с публикацией «Подростка» в «Отечественных записках» он сообщал А. Г. Достоевской в письме от 6 февраля 1875 г.: «Вчера первым делом заехал к Некрасову, он ждал меня ужасно, потому что дело не ждет ⟨...⟩ он принял меня чрезвычайно дружески и радушно. Романом он ужасно доволен, хотя 2-й части еще и не читал, но передает отзыв Салтыкова, который читал, и тот очень хвалит ⟨...⟩ У Некрасова же я продержал часть корректуры, а другие взял с собою на дом» (Достоевский, т. XXIX, кн. 2, с. 8).

1102. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 104)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 20.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 549.

[1] Ф. А. Некрасова.

[2] Ярославские купцы. Ср. «Тонкий человек, его приключения и наблюдения» (наст. изд., т. VII, с. 456—458).

1103. А. Н. ПЫПИНУ

(С. 104)

Подлинник: РНБ, ф. 621, № 585, л. 5—5 об.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 549.

[1] Во время поездки на похороны своей матери О. М. Салтыковой (урожд. Забелиной), умершей 3 декабря 1874 г. и похороненной в имении Цедилово, М. Е. Салтыков (опоздавший на похороны) простудился в дороге и тяжело заболел. В Петербург Салтыков возвратился больным. «У него открылся сильный ревматизм суставов, осложненный воспалением сердца», — писал Н. А. Белоголовый (см.: М. Е. Салтыков-Щедрин в воспоминаниях современников. 2-е изд. М., 1975, т. 2, с. 280; *Макашин С.* Салтыков-Щедрин. Середина пути. 1860—1870-е годы. Биография. М., 1974, с. 507—509).

9 марта 1875 г. М. Е. Салтыков писал П. В. Анненкову в Баден-Баден: «Я целый месяц лежал без движения и теперь еще не выхожу из дома. Знаете ли что? Вот я пишу Вам, что еду за границу, а мне кажется, что сейчас умру. До того мучительно бьется сердце» (Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 180).

Друзья М. Е. Салтыкова были серьезно обеспокоены его состоянием, и А. Н. Пыпин, по-видимому, посетил больного писателя.

1104. А. Н. ЕРАКОВУ

(С. 105)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 57, л. 14; карандашом.
Впервые: Звезда, 1927, № 12, с. 137.
Адресат определяется по месту нахождения подлинника.

1105. И. Ф. ГОРБУНОВУ

(С. 105)

Подлинник: ИРЛИ, Р. III, оп. 2, № 399, л. 1.
Публикуется впервые.
Датируется временем между открытием ресторана Огюста и началом предсмертной болезни Некрасова.

1106. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

(С. 106)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 212, оп. 1, № 82, л. 6.
Впервые: Красный архив, 1922, № 1, с. 364.
Год определяется по содержанию письма и по письмам Достоевского (см. ниже, примеч. 1 и 2).

[1] Завершив во 2-й книге «Отечественных записок» печатанье первой части «Подростка», Достоевский в 3-й книге сделал перерыв. В письме к А. Г. Достоевской от 9 февраля 1875 г. он рассказывал о впечатлении, которое первая часть романа произвела на Некрасова. «Вчера, — сообщал он, — только что написал и запечатал к тебе письмо, отворилась дверь и вошел Некрасов. Он пришел, „чтоб выразить свой восторг" по прочтении конца первой части ⟨...⟩ „Всю ночь сидел, читал, до того завлекся, а в мои лета и с моим здоровьем не позволил бы этого себе". „И какая, батюшка, у вас свежесть. (Ему всего более понравилась последняя сцена с Лизой). Такой свежести в наши лета уже не бывает и нет ни у одного писателя ⟨...⟩" Сцену самоубийства и рассказ он находит „верхом совершенства". И вообрази: ему нравятся тоже первые две главы. „Всех слабее, говорит, у вас восьмая глава" (это та самая, где он спрятался у Татьяны Павловны) — „тут много происшествий чисто внешних" — и что же? Когда я сам перечитывал корректуру, то всего более не понравилась мне самому эта восьмая глава и я многое из нее выбросил. Вообще Некрасов доволен ужасно. „Я пришел с вами уговориться о дальнейшем. Ради бога, не спешите и не портите, потому что слишком уж хорошо началось"» (Достоевский, т. XXIX, кн. 2, с. 13).

[2] Достоевский ответил Некрасову из Старой Руссы 20 марта 1875 г. (в дате описка: «26 марта 75»), сообщив, что к 25—26 марта он собирался выслать «листа 3 второй части, а засим дослать еще к 1-му и 5 апреля, — всего ⟨...⟩ до 5 листов, то есть первую половину 2-й части», но теперь постарается ускорить высылку, отправив в целом несколько меньше, «от 3 1/2 до 4-х листов», и высказывал пожелание не пропускать апрельского номера, но сохранить деление второй части на две книги журнала, а не разбивать ее на три, так как это «для эффекта романа ⟨...⟩ будет не совсем выгодно». Доставленным к 29 марта «кончиком» (вероятно, сценой объяснения Аркадия с Ахмаковой) ему бы хотелось заключить публикацию в 4-й книге «Отечественных записок» (см.: Достоевский, т. XXIX, кн. 2, с. 24—25).

Вторая часть «Подростка» была опубликована в соответствии с волей Достоевского в двух книгах «Отечественных записок», 4-й и 5-й (подробнее см.: письмо к Достоевскому от 24 марта 1875 г. — п. 1110, примеч. 1).

1107. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 106)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 54, л. 46—47.

Впервые: КиР, 1921, № 2 (14), с. 68.

Датируется по связи с п. 1108 путем сопоставления календарных данных обоих писем. По свидетельству Н. П. Некрасовой, ее знакомство с А. А. Буткевич состоялось в Карабихе осенью 1874 г. (Некрасов. К 50-летию со дня смерти. Л., 1928, с. 21).

[1] Ф. А. и Н. П. Некрасовы.

[2] А. Н. Еракова.

1108. Н. П. НЕКРАСОВОЙ

(С. 106)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 338, оп. 1, № 52, л. 4.
Впервые: АСК, с. 37.
Дата устанавливается по связи с п. 1107.

[1] А. А. Буткевич.
[2] Подчеркнутые Некрасовым слова — рефрен популярного романса на стихи Н. А. Долгорукова «Скажите ей, скажите ей...».

1109. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 107)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам заседаний КЛФ за 1875 г., л. 426. На письме рукой П. А. Ефремова выписаны прежде полученные г. Успенским ссуды и замечание: «Сколько мне известно, г. Успенский купил пай в издании „Библиотеки", бывшего журнала Окрейца, и известный мне издатель покупает издание его сочинений, а может, и купил. Следовательно, Г. Успенский не так нуждается в деньгах, чтобы расходовать на него суммы Фонда ввиду малого поступления. П. Ефремов».
Впервые: Некр. сб. 1918, с. 74.
Год определяется датой обращения Г. Успенского в Литературный фонд с просьбой о ссуде.

[1] Письмо Г. И. Успенского от 15 марта 1875 г. с просьбой ссуды в 300 руб.
[2] Некрасов передал деньги для Успенского А. Скабичевскому. (Расписка Скабичевского в получении 300 руб. «для доставления Успенскому» — ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам заседаний КЛФ за 1875 г., л. 425).
[3] Поручителями были М. Салтыков, Н. Михайловский, А. Скабичевский и В. Лесевич (расписки поручителей — вдоль текста слева).
[4] На заседании Комитета 28 апреля 1875 г. ссуда для Успенского была выдана (ИРЛИ, ф. 155. Журналы заседаний КЛФ за 1875 г. от 28 апреля, § 13, б/л).

1110. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

(С. 107)

Печатается по подлиннику: РГАЛИ, ф. 212, оп. 1, № 82, л. 7.
Впервые: Красный архив, 1922, № 1, с. 364.
Год определяется по содержанию письма и по времени публикации в некрасовском журнале первых глав романа «Подросток».

[1] В 4-й, апрельской, книге «Отечественных записок» были опубликованы гл. 1—4 второй части «Подростка»; по-видимому, до получения письма от Некрасова от 19 марта (см. п. 1106, примеч. 2) планировалась еще 5-я глава, завершающая «первую половину» этой части, которая потом вошла в 5-ю, майскую, книжку во «вторую половину» второй части.

[2] Эта телеграмма Некрасова неизвестна.

[3] См. письмо А. Н. Пыпину от 13 февраля 1875 г. (п. 1103).

1111. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 108)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 21; с пометой Гаевского: «1875».

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 553.

Год определяется по помете Гаевского, месяц — по подготовке к публичным чтениям (март).

[1] Возможно, речь идет об А. Д. Фалькенгагене и его денежном долге.

[2] 1 апреля 1875 г. состоялся литературный вечер в зале Купеческого собрания (дом Ольхиной, у Казанского моста) в пользу Литературного фонда (ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам заседаний КЛФ за 1875 г., № 100, б/л; Г, 1875, 1 апреля, № 91, с. 3), в котором участвовали Некрасов, Майков, Плещеев, Вейнберг и Суворин.

[3] М. Е. Салтыков в это время был болен.

1112. И. Ф. ГОРБУНОВУ

(С. 108)

Подлинник: РНБ, ф. 514 (Н. А. Некрасова), № 10, л. 12; карандашом.

Впервые: Горбунов, т. III, ч. 1, с. 74.

Датируется по календарной помете в письме и времени чтений, устроенных Комитетом Литературного фонда 1 апреля 1875 г. (ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам заседаний КЛФ за 1875 г., № 100, б/л). Записка написана и послана утром в день чтений.

1113. А. С. СУВОРИНУ

(С. 108)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 459 (А. С. Суворина), оп. 1, № 2899, л. 2.

Впервые: Письма русских писателей к Суворину, с. 96.

[1] Речь идет о книге Суворина «Очерки и картинки. Собрание рассказов, фельетонов и заметок Незнакомца» (кн. 1—2. СПб., 1875).

[2] Статьи Суворина в «Отечественных записках» не публиковались. Некрасов предпринимал попытку привлечь Суворина к сотрудничеству в журнале. А. Плещеев писал Суворину: «Некрасов просит Вас обедать у него в *понедельник* ⟨...⟩ Ему, по-видимому, очень бы желалось, чтобы Вы вошли в редакцию» (Письма русских писателей к Суворину, с. 114. Письмо не датировано). Этот замысел не был осуществлен.

1114. П. М. КОВАЛЕВСКОМУ

(С. 109)

Подлинник: ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 14, л. 30—30 об.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 40—41.

Год устанавливается по упоминанию выставки (по-видимому, третьей) передвижников, открытой с 27 февраля по 6 апреля 1875 г.

Статья Ковалевского в «Отечественных записках» не появилась. О двух первых выставках писали М. Е. Салтыков-Щедрин (ОЗ, 1871, № 12) и П. М. Ковалевский (ОЗ, 1873, № 1).

1115. Л. Н. ТОЛСТОМУ

(С. 109)

Подлинник: ГМТ, ф. Некрасова, № 23.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 554—555.

Ответ на письмо Толстого от 2 апреля 1875 г., в котором он предлагает новую статью, связанную с народным образованием (см.: Толстой, т. 62, с. 170—171).

1 Л. Н. Толстой в названном письме упоминал номер для публикации своей статьи.

2 Толстой также сообщал Некрасову о выходе в свет для народных школ своей «Новой азбуки» (ценз. разр. — 5 мая 1875 г.) и обращался к нему за содействием в том, «чтобы Азбука эта была рассмотрена компетентными и беспристрастными людьми и о ней бы было сказано серьезное слово, которого она заслуживает...» (Толстой, т. 62, с. 170—171).

3 Статья не была завершена, хотя Толстой надеялся на это. См. его письма к Некрасову от апреля и мая 1875 г. (Толстой, т. 62, с. 175, 191).

1116. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

(С. 110)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 181 (Н. К. Михайловского), оп. 1, № 479, л. 10; карандашом на визитной карточке.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 554.

Датируется временем поездки больного ревматизмом Салтыкова за границу 12 апреля 1875 г.

1117. П. В. АННЕНКОВУ

(С. 110)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 366, оп. 3, № 1. Телеграмма, получена в Баден-Бадене 6 мая 1875 г. в 1 час 30 мин.

Впервые: М. Е. Салтыков. Письма. 1845—1889. Л., 1924, с. 77.

12 мая 1875 г. Салтыков с начавшимся обострением острого ревматизма выехал в Баден-Баден через Берлин. Некрасов, как и

все близкие друзья, знал о сложных взаимоотношениях в семье Салтыкова, которые усиливали его раздражительность и усугубляли болезненное состояние (ср. п. 1121). Настоящая телеграмма была послана в ответ на извещение П. В. Анненкова о резком ухудшении состояния больного Салтыкова. В последующем письме от 14 мая 1875 г. Анненков писал: «Была минута, когда Салтыков лежал без памяти, и я ожидал катастрофы...» (ЛН, т. 51—52, с. 101).

1118. А. Н. ПЫПИНУ

(С. 110)

Подлинник: ИРЛИ, 21.191.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 552.

12 апреля 1875 г. М. Е. Салтыков отправился с семьей в Баден-Баден для лечения. Известия о его состоянии здоровья Некрасов получал от П. В. Анненкова, жившего в Баден-Бадене и опекавшего М. Е. Салтыкова (см. телеграмму Некрасова П. В. Анненкову от 24 апреля (6 мая) 1875 г. и письмо Некрасова А. Н. Островскому от 26 апреля 1875 г.).

1119. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 110)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1386, л. 1. На обороте помета Островского: «26 апр. 75. От Некрасова».
Впервые: Неизданные письма, с. 310.

[1] Это письмо Островского неизвестно.
[2] Вероятно, речь идет о пьесе «Волки и овцы» (ОЗ, 1875, № 11).
[3] И. Г. Соловьеву.
[4] Вероятно, в неизвестном письме Островский жаловался на состояние своего здоровья. Ср. его письмо от 26 апреля 1875 г. А. А. Потехину: «Я прохворал всю зиму ⟨...⟩. У меня теперь только одна мечта: добраться как-нибудь до Кинешмы, чтобы, если уж не восстановить, то хоть поддержать свежим весенним воздухом падающие силы» (Островский, т. XI, с. 490).
[5] М. В. Островской.

1120. Н. В. ХОЛШЕВНИКОВУ

(С. 111)

Подлинник: МКН, Н-2034, л. 1.
Впервые: ПСС, т. XI, с. 359.

Ответ на письмо Холшевникова от 25—26 апреля 1875 г. с приглашением на охоту в Чудово (см.: Некр. сб., X, с. 180).

[1] С. П. Петров.

1121. П. В. АННЕНКОВУ

(С. 111)

Подлинник: ИРЛИ, 5697, л. 36—37.
Впервые: Новый мир, 1929, кн. V, с. 186—187.
Датируется по почтовому штемпелю на конверте: «С.-Петербург. 27 апр. 1875, город. 8 почта» (л. 38 об.).

[1] Речь идет о докторе Хейлигентале, лечившем М. Е. Салтыкова в Бадене.
[2] См. п. 1117.
[3] Г. А. Анненковой.
[4] См.: наст. изд., т. III, с. 169.

1122. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

(С. 113)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 212, оп. 1, № 82, л. 8.
Впервые: Красный архив, 1922, № 1, с. 364.

[1] Упомянутое письмо Достоевского, в котором речь шла, по-видимому, о некоторой задержке с доставкой гл. 5—9 второй части «Подростка» для майской книги «Отечественных записок», не найдено.
[2] Ко 2 мая главы эти, должно быть, были Достоевским присланы.
[3] Достоевский приехал в Петербург из Старой Руссы 12 мая 1875 г. и в тот же день «был у Некрасова, взял корректуру на дом и взял у него 300 р.», а «в среду», 14 мая, Некрасов, как известно из письма Достоевского к жене, обещал сам к нему прийти — «вероятно, чтоб говорить о деньгах» (Достоевский, т. XXIX, кн. 2, с. 27).

1123. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 113)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам заседаний КЛФ за 1875 г., л. 480; с пометой Гаевского: «4 мая 1875 г.».
Впервые: Некр. сб. 1918, с. 75.

Решая вопрос о выдаче ссуды Г. И. Успенскому, члены Комитета 28 апреля 1875 г. в отсутствие Некрасова постановили: «Выдать в ссуду 300 руб. за поручительством означенных лиц (Михайловского, Скабичевского, Лесевича. — *Ред.*), а за болезнью и отсутствием М. Е. Салтыкова просить Н. А. Некрасова присоединиться к числу поручителей» (ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам заседаний КЛФ за 1875 г., от 28 апреля, § 13, б/л). Данная записка была принята как официальное поручительство на заседании Комитета 9 мая 1875 г. В конце года, после 15 декабря, Некрасов как поручитель внес в кассу Литературного фонда 300 руб. (там же, л. 1119, пометка П. А. Ефремова).

1124. Г. З. ЕЛИСЕЕВУ

(С. 114)

Подлинник: Музей Некрасова в Карабихе, МН-378.

Впервые: Некрасовский сборник. Ярославль, 1922, с. 80.

Датируется по упоминанию в письме статьи Елисеева «Внутреннее обозрение» (ОЗ, 1875, № 5; вышел в свет 18 мая), где было перепечатано сообщение «Московских ведомостей» от 21 апреля 1875 г. «по поводу добровольного уклонения крестьян Полтавской губернии от пользования землями, назначенными им в надел по уставной грамоте»: после реформы 19 февраля 1861 г. помещики назначали выкупные платежи, вынуждавшие крестьян отказываться от земли.

1 «Правительственный вестник» (№ 98) от 6 мая 1875 г.

2 В. В. Григорьев.

3 Речь идет о деле революционера-пропагандиста В. М. Дьякова, арестованного 12 апреля 1875 г. по обвинению в распространении среди солдат и рабочих сочинений, побуждающих к восстанию. Решением Сената от 16—17 июня 1875 г. Дьяков был приговорен к 10 годам каторжных работ.

4 В заключительной части статьи Елисеев полемизировал с издателем-редактором «Биржевых ведомостей» В. А. Полетикой по поводу выборов 17 марта 1875 г. в Общество взаимного кредита, утверждая, что выборы были «произведены не согласно с желанием общества».

1125. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 114)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 22; карандашом, с пометой Гаевского: «1875».

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 558.

Год определяется по помете Гаевского.

1 В 1875 г. В. П. Гаевский был председателем Комитета Литературного фонда, Некрасов — его помощником (товарищем).

2 Речь, вероятно, идет о членах Комитета Литературного фонда.

3 Ф. А. Викторова.

1126. И. Ф. ГОРБУНОВУ

(С. 114)

Подлинник: РНБ, ф. 514 (Н. А. Некрасова), № 10, л. 1—2; карандашом.

Впервые: Горбунов, т. III, ч. 1, с. 73.

Датируется предположительно по времени совместной охоты Некрасова с Холшевниковым (см., например, п. 1120).

1127. РЕЙНАЦУ

(С. 115)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 61, л. 1. На почтовой бумаге с зеленой монограммой.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 606.

Датируется предположительно по использованию почтовой бумаги с зеленой монограммой (см. п. 818, 858, 1074, 1095).

1 Возможно, речь идет о А. Г. Степановой.

2 Письмо (или записка) Степановой неизвестно.

1128. А. Н. ПЛЕЩЕЕВУ

(С. 115)

Подлинник: ИРЛИ, Р. III, оп. 2, № 1532, л. 1.

Впервые: *Плещеев А.А.* Что вспомнилось. СПб., 1914, с. 260 (отрывок); ЛН, т. 51—52, с. 68 (полностью).

Датируется по времени упоминаемого в письме заседания Комитета Литературного фонда, на котором рассматривалась просьба Плещеева (ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам КЛФ за 1875 г., л. 557).

Письмо является ответом на просьбу Плещеева дать совет, как и через кого удобнее обратиться в Литературный фонд с просьбой о ссуде. Плещеев пишет о своем бедственном материальном положении и о том, что ему неприятно «обращаться к Стасюлевичам, Краевским, Гайдебуровым и Ефремовым ⟨...⟩ какой-нибудь Стасюлевич полезет в душу твою грязным пальцем копаться» (ЛН, т. 51—52, с. 458).

1 Письмо носило слишком личный характер, и знакомство с его содержанием кого-либо, кроме В. П. Гаевского, было бы неприятно Плещееву.

2 В ответном письме Плещеев благодарит Некрасова за готовность помочь и просит поговорить с Гаевским (см.: ЛН, т. 51—52, с. 460).

1129. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 115)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 24; карандашом.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 564.

Датируется по связи с п. 1128.

1 См.: ЛН, т. 51—52, с. 457—458.

1130. А. Н. ПЛЕЩЕЕВУ

(С. 116)

Подлинник: ИРЛИ, Р. III, оп. 2, № 1533, л. 1.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 68.

Датируется по тем же данным, что и п. 1129.

Письмо написано сразу после посещения Некрасовым В. П. Гаевского (ср. п. 1128) в связи с просьбой Плещеева (см.: ЛН, т. 51—52, с. 457—458) и в дополнение к предыдущему письму Плещееву. Плещеев обратился с официальной просьбой к В. П. Гаевскому как председателю Комитета Литературного фонда с просьбой о ссуде в размере 150 руб. под поручительство лишь одного Е. П. Карновича (Некрасов как помощник председателя Комитета не мог быть поручителем). Комитет отказал Плещееву в ссуде из-за отсутствия второго поручителя (ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам КЛФ 1875 г., л. 557—558).

1131. А. Н. ПЫПИНУ

(С. 116)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 250, оп. 3, № 171, л. 17; с пометой Пыпина: «Июнь 1875 г.».

Впервые: Некр. сб., VIII, с. 153.

Датируется предположительно первой пятницей июня 1875 г. По-видимому, письмо связано с хлопотами Пыпина об облегчении участи ссыльного Н. Г. Чернышевского, в которых принял участие и Некрасов (см. также записку к А. Н. Пыпину от 4 августа 1875 г. — п. 1134).

1132. А. А. КРАЕВСКОМУ

(С. 116)

Подлинник: РНБ, ф. 391, № 570, л. 38—39.

Впервые: ЕС, с. 178.

[1] Письма книгопродавцев Д. Е. Кожанчикова и А. А. Черкесова к Некрасову неизвестны. История конкуренции и объединения их книжных магазинов изложена Г. З. Елисеевым в одном из его «Внутренних обозрений» (ОЗ, 1876, № 3, отд. II, с. 134—141).

[2] Эта телеграмма не найдена.

[3] Первое в России С.-Петербургское общество взаимного кредита, учрежденное в 1864 г. Члены Общества — купцы и промышленники имели право на кредит для учета торговых векселей (до 15 тыс. руб.) и под личные векселя (до 5 тыс. руб.).

[4] Некрасов вернулся в Петербург 4 августа (см. п. 1134).

1133. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 117)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766. 3/24, л. 1—2.

Впервые: АСК, с. 29—30.

Год устанавливается по содержанию, календарным данным и связи с п. 1132 и 1134.

[1] По-видимому, имеется в виду преподаватель частной гимназии Л. И. Поливанов, в которой по совету Некрасова учился сын Федора Алексеевича Александр.

[2] Алексей Федорович в гимназии Поливанова не учился.
[3] А. А. Буткевич.
[4] Племянница З. Н. Викторовой.

1134. А. Н. ПЫПИНУ

(С. 118)

Подлинник: РНБ, ф. 621, № 585, л. 6—6 об.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 560—561.
Год определяется пометой дочери А. Н. Пыпина В. А. Пыпиной и пометой на обороте рукой А. Н. Пыпина, связанной с его хлопотами о Н. Г. Чернышевском: «Был у Некрасова и передал ему записку о Н⟨иколае⟩ Г⟨авриловиче⟩. Он хотел говорить с Мезенцовым и Абазой. Последнего теперь нет; если нет и первого, то дело отложится до поры» (РНБ, ф. 621, № 585, л. 6 об.).

Судя по приписке А. Н. Пыпина, Некрасов намеревался хлопотать об облегчении участи находящегося в ссылке Н. Г. Чернышевского, используя свое знакомство с крупными государственными деятелями. См. также черновик письма А. Н. Пыпина к Некрасову, написанного между 26 мая и началом июня 1875 г. (Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1980 г. Л., 1984, с. 161—163; публ. А. В. Дубровского).

1135. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 118)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766.3/25, л. 1—2.
Впервые: АСК, с. 36.
Год устанавливается по связи с п. 1133.

[1] А. Н. Еракова.

1136. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

(С. 118)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 212, оп. 1, № 82, л. 9. (Сохранился также конверт от этого письма со штампом «С.-Петербург. 21 августа 1875»).
Впервые: Красный архив, 1922, № 1, с. 365.

[1] Упомянутое письмо Некрасова к Достоевскому от конца июня—начала июля 1875 г. неизвестно.

[2] Письмо Достоевского Некрасову из Эмса от 21 июня (3 июля) 1875 г. не сохранилось. Содержание его он излагает в письме к А. Г. Достоевской от того же числа. Перед поездкой в Эмс для лечения в конце мая Достоевский договорился о перерыве в публикации «Подростка» в «Отечественных записках» до августа. В не дошедшем до нас письме он просил Некрасова «начать печатать не в августе, а с сентябрьской книжки». «За это, — сообщал Достоевский жене, — обещаю (Некрасову. — *Ред.*), что напишу хорошо, план вышел восхитительный, и недаром я здесь над ним сидел»;

если же нельзя пропустить еще один номер, Достоевский предлагал доставить в него «не более 2 1/2 листов», чего бы ему не хотелось из художественных соображений (см.: Достоевский, т. XXIX, кн. 2, с. 56).

[3] В № 9, сентябрьском, «Отечественных записок» были опубликованы гл. 1—4 третьей части «Подростка». О публикации в № 11 и 12 последних глав третьей части, завершающей роман, и о творческой истории романа в целом см.: Достоевский, т. XVII, с. 256—336. О сближении с Некрасовым и особом этапе осмысления своих отношений с ним в период создания «Подростка» см.: *Долинин А. С.* Последние романы Достоевского. Как создавались «Подросток» и «Братья Карамазовы». М.—Л., 1963, с. 64—75.

1137. А. Н. ЕРАКОВУ

(С. 119)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 57, л. 16.

Впервые: Звезда, 1927, № 12, с. 138.

Год определяется календарными данными: 30 августа приходится на субботу в 1869 и 1875 гг. В 1869 г. Некрасов был за границей и 30 августа выехал из Дьеппа в Париж (см. п. 655 и 656 А. А. Буткевич).

[1] А. А. Буткевич.

1138. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 119)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1387, л. 1.

Впервые: Неизданные письма, с. 311.

[1] Письмо неизвестно. О нем упоминает Островский в письме Ф. А. Бурдину от 27 августа 1875 г.: «Я написал ⟨...⟩ Некрасову, чтобы погодил печатать мою комедию до получения от меня нового экземпляра» (Островский, т. XI, с. 493).

[2] Речь идет о комедии «Волки и овцы».

[3] А. Н. Плещеев был в 1875 г. секретарем редакции журнала.

1139. В. Р. ЗОТОВУ

(С. 120)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 202, оп. 2, № 38, л. 1—2.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 304.

Записка Некрасова — на письме Зотова к нему от 10 сентября, в нем он спрашивал о судьбе статьи В. И. Головина «Рунеберг и финская поэзия», которая впоследствии была напечатана в «С.-Петербургских ведомостях» за 1875 г. (№ 276 и след.). Год устанавливается по этим данным.

[1] В Чудовской Луке.

1140. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 120)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1389, л. 1.

Впервые: Неизданные письма, с. 316.

Датируется в сопоставлении с письмами Островского жене от 15 и 18 ноября 1875 г. В первом письме Островский сообщает: «В понедельник обедаю у Некрасова», во втором: «В среду мы у него (Некрасова. — *Ред.*) обедаем» (Островский, т. XI, с. 500, 501). Понедельник между 15 и 18 ноября 1875 г. приходится на 17-е число.

1141. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 120)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 23; с пометой Гаевского: «1875».

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 562.

Адресат определяется по месту нахождения подлинника.

Датируется по письму Островского жене от 18 ноября 1875 г., где он сообщает о своем выезде из Петербурга в четверг, т. е. 20 ноября (см.: Островский, т. XI, с. 536).

[1] М. Н. Островского.

1142. В. Р. ЗОТОВУ

(С. 120)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 548, оп. 1, № 191, л. 3.

Впервые: С, 1913, № 1, с. 236.

Датируется предположительно временем активного участия Некрасова в руководстве «Отечественными записками».

[1] О какой работе историка Р. В. Зотова идет речь, установить не удалось.

1143. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 121)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191, оп. 1, № 273, л. 13—14; с пометой на конверте (л. 6): «Некрасов. Замечательное письмо. П. Ефремов».

Впервые: Русские ведомости, 1897, № 358, 29 декабря (отрывок); ЛН, т. 51—52, с. 272 (на с. 271 — факсимиле) (полностью).

Год определяется по письму П. А. Ефремова.

Ответ на письмо Ефремова от 24 ноября 1875 г. (ГМ, 1915, № 11, с. 90—91; ЛН, т. 51—52, с. 271—272; с правильной датой).

1144. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 121)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1388, л. 1.

Впервые: Неизданные письма, с. 311—312.

[1] Письмо неизвестно.

[2] Такое письмо Гербеля к Островскому неизвестно.

[3] Вероятно, речь идет о 1-м издании «Полного собрания драматических произведений Шекспира в переводах русских писателей», изданном Некрасовым и Гербелем в 1865—1868 гг. В переводах участвовал и Островский.

[4] А. Л. Соколовский.

[5] Пьеса «Богатые невесты» была опубликована в № 2 «Отечественных записок» за 1876 г.

[6] Вероятно, речь идет о сетованиях Островского по поводу публикации в газете «Голос», редактируемой Краевским. В обзоре «Московские новости» анонимный автор в развязной манере сообщал о первом вечере в обществе драматических писателей, состоявшемся 6 декабря 1875 г., на котором Н. А. Чаев читал отрывки из своей комедии «Знай наших», А. Ф. Писемский — сцены из «Утра в кабинете спекулянта» и Островский — сцены из своей новой комедии «Богатые невесты». Называя этих драматургов «бичевателями» и «громовержцами», автор пишет: «Русское общество стоит перед этими почтенными драматургами, словно „каурый" перед гоголевским Селифаном, и каждый-то из достоуважаемых „бичевателей" все норовит, как бы побольнее захлестнуть „каурого" под самое брюхо, которое, как известно, составляет самое чувствительное место в организме». «Достойные литераторы поставили себе задачей, — продолжает далее автор, — доказывать любезным соотечественникам, что в какое бы зеркало они ни гляделись, — везде у них будет „рожа крива"» (Г, 1875, № 347, 16(28) декабря, с. 2).

1145. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

(С. 122)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 181 (Н. К. Михайловского), оп. 1, № 479.
Впервые: РЗ, 1915, № 9, с. 196—197 (отрывок); Н. А. Некрасов. Памятка. Пг., 1921, с. 31 (полностью).

Речь идет о статье Н. К. Михайловского «Записки профана» (ОЗ, 1875, № 12), в которой цензура нашла, что автор ставит коммунистов «выше сторонников порядка и версальского правительства». Чтобы избежать неприятностей для журнала, Некрасов согласился на сокращение той части статьи, где речь идет о книге Э. К. Ватсона «Эпилог французской войны. Очерк истории Парижской коммуны». Как сообщал в Главное управление по делам печати А. Г. Петров, «предполагаемые изменения коснутся „Записок профана" Михайловского, в которых автор, разбирая, между прочим, брошюру Ватсона о финальном акте прусско-французской войны, защитником действий ставит коммунистов» (РГИА, ф. 853, оп. 2, № 69, л. 6). Статья была напечатана без этой части (см. пропуск в пагинации страниц).

1146. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 122)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191, оп. 1, № 273, л. 7—8; под текстом письма А. И. Поповицкого к Некрасову от 22 декабря 1875 г.
Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 272.

Поповицкий писал Некрасову: «Спешу принести Вам искреннейшую благодарность за лестное для меня ходатайство Ваше в общество Литературного фонда. Имя и отчество мое Александр Иванович».

Комментируемая записка связана с подготовкой документов для приема новых членов Литературного фонда. Некрасов рекомендовал внести Поповицкого в список кандидатов на заседании Комитета Литературного фонда 24 ноября 1875 г. (см.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 290). Процедура избрания состоялась на общем собрании фонда 4 января 1876 г. (РГАЛИ, ф. 5916, оп. 1, № 2).

[1] А. Н. Плещеев рекомендовал в члены Литературного фонда А. П. Нахимова, Н. А. Середу и Н. Ф. Сазонова (ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам КЛФ за 1875 г., л. 112б).

1147. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 122)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 54, л. 45.

Впервые: КиР, 1921, № 2 (14), с. 68.

Датируется по времени сближения А. А. Буткевич с А. Н. Ераковым и до предсмертной болезни Некрасова.

[1] А. Н. Ераковым.

1148. Н. В. ХОЛШЕВНИКОВУ

(С. 123)

Подлинник: МКН, Н-2037, л. 1.

Впервые: Некр. сб., XI—XII, с. 206.

Датируется предположительно временем между приобретением поэтом охотничьего домика в Чудовской Луке (в марте 1871 г.) и последним годом активной охоты Некрасова.

1149. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 123)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191, оп. 1, № 273, л. 30; на визитной карточке Некрасова.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 268.

Датируется условно временем совместной активной работы Некрасова и Ефремова по изданию сборника «Складчина» (1874 г.) и в Комитете Литературного фонда (1875 г.).

1876

1150. В. А. ТИМИРЯЗЕВУ

(С. 123)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 357 (собр. В. И. Яковлева), оп. 2, № 247, л. 1.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 548.

В подлиннике год написан ошибочно («1875»). Правильная дата устанавливается по году публикации «Крошка Годж».

[1] Рассказ «Крошка Годж» Э. Дженкинса с заглавием «Мальчик с пальчик. Святочный рассказ» в переводе В. А. Тимирязева опубликован: ОЗ, 1876, № 1, приложение.

[2] Как предположил С. А. Рейсер (Боград ОЗ, с. 455), речь идет о сатире «Королева или императрица» Э. Дженкинса (ОЗ, 1876, № 5), но принадлежность перевода В. А. Тимирязеву документально не доказана. Следующим переводом Тимирязева, опубликованным в «Отечественных записках» в том же году, был роман М. Фоусет «Дженни Донкастер», появившийся на страницах журнала в изложении переводчика и с его предисловием (ОЗ, 1876, № 9, 10).

1151. И. Ф. ГОРБУНОВУ

(С. 124)

Подлинник: РНБ, ф. 514 (Н. А. Некрасова), № 10, л. 3.
Публикуется впервые.
Датируется условно временем от появления Горбунова в Петербурге и до предсмертной болезни Некрасова (1855—начало 1876 г.).

1152. И. Ф. ГОРБУНОВУ

(С. 124)

Подлинник: ИРЛИ, 2985, л. 1.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 597.
Датируется условно на том же основании, что и п. 1151.

1153. И. Ф. ГОРБУНОВУ

(С. 124)

Подлинник: РНБ, ф. 514 (Н. А. Некрасова), № 10, л. 11.
Впервые: Горбунов, т. III, ч. 1, с. 73.
Датируется условно на том же основании, что и п. 1151.

1154. К. К. СЛУЧЕВСКОМУ

(С. 124)

Подлинник: РНБ, ф. 195, М. 8226. 18. 2, л. 3—4.
Впервые: Записки ГБЛ, с. 30.
Датируется предположительно временем деловых и творческих связей Некрасова и Случевского.

1155. Е. Я. КОЛБАСИНУ

(С. 125)

Подлинник: ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 18, л. 1.
Впервые: ПСС, т. XI, с. 379.

Датируется условно временем от отъезда Е. Я. Колбасина на службу в провинцию (конец 1860 г.) и до предсмертной болезни Некрасова (начало 1876 г.). Временами в этот период Е. Я. Колбасин приезжал в Петербург.

1156. Г. И. УСПЕНСКОМУ

(С. 125)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 313 (Г. И. Успенского), оп. 3, № 203, л. 3.

Впервые: ПСС, т. XI, с. 380—381.

Датируется условно временем от знакомства Некрасова с Г. И. Успенским и до предсмертной болезни Некрасова.

1157. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

(С. 125)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 181 (Н. К. Михайловского), оп. 1, № 479, л. 8—9. Бо́льшая часть листа 9 отрезана; вероятно, на нем были продолжение текста и подпись.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 602.

Датируется условно временем сотрудничества Михайловского в «Отечественных записках» и временем, когда Некрасов по состоянию здоровья еще мог заниматься делами журнала.

[1] О какой статье идет речь, неизвестно.

1158. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 126)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 54, л. 43—44.

Впервые: КиР, 1921, № 2 (14), с. 68.

Написано, вероятно, по случаю какого-либо семейного торжества А. А. Буткевич.

1159. А. Н. ЕРАКОВУ

(С. 126)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 57, л. 36; на визитной карточке Некрасова.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 598.

Датируется условно по времени сближения и тесного знакомства Некрасова с А. М. Унковским.

1160. НЕИЗВЕСТНОМУ ЛИЦУ

(С. 126)

Подлинник: ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 17.

Публикуется впервые.

Записка на визитной карточке Некрасова. Датируется предположительно временем, когда членом семьи Некрасова стала Ф. А. Викторова (впоследствии З. Н. Некрасова).

1161. А. С. СУВОРИНУ

(С. 127)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 459 (А. С. Суворина), оп. 1, № 2899, л. 9—10.

Впервые: Письма русских писателей к Суворину, с. 97.

Датируется предположительно временем от начала знакомства Суворина с Некрасовым и до начала предсмертной болезни поэта.

1162. А. С. СУВОРИНУ

(С. 127)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 459 (А. С. Суворина), оп. 1, № 2899, л. 7—8, карандашом.

Впервые: Письма русских писателей к Суворину, с. 97.

Датируется на том же основании, что и п. 1161.

1163. А. С. СУВОРИНУ

(С. 127)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 459 (А. С. Суворина), оп. 1, № 2899, л. 11; карандашом.

Впервые: Письма русских писателей к Суворину, с. 97.

Адресат устанавливается по фонду А. С. Суворина, где находится автограф. Датируется на том же основании, что и п. 1161.

1164. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 127)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 54, л. 37—38.

Впервые: КиР, 1921, № 2 (14), с. 68.

Датируется предположительно временем знакомства поэта с Н. А. Белоголовым и службы Н. А. Бутылина у Некрасова.

1165. М. И. ПИСАРЕВУ

(С. 128)

Подлинник: ИРЛИ, 9277, л. 1.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 605.

Адресат устанавливается по первоначальному месту нахождения автографа: письмо хранилось у родственников М. И. Писарева и было ими передано в Рукописный отдел ИРЛИ. Датируется временем от учреждения «четвергов» с обедами (ср. комментарий к п. 962 и 977) до болезни поэта.

1166. А. Н. ПЫПИНУ

(С. 128)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 250, оп. 3, № 288, л. 1.
Публикуется впервые.
Записка написана на визитной карточке Некрасова: «Н. А. Некрасов на Литейном пр., д. № 38».
Датируется предположительно по аналогии с п. 1165 (см. комментарий).

1167. И. Ф. ГОРБУНОВУ

(С. 128)

Подлинник: РНБ, ф. 514, № 10, л. 5; карандашом.
Впервые: Горбунов, т. III, ч. 1, с. 74.
Датируется по времени учреждения обедов по четвергам.

1168. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 128)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 54, л. 48—49.
Впервые: КиР, 1921, № 2 (14), с. 68.
Датируется предположительно временем до предсмертной болезни Некрасова.

[1] Имеется в виду примета карточных игроков. Ср. п. 383.
[2] Английский клуб в Петербурге.

1169. И. Ф. ГОРБУНОВУ

(С. 129)

Подлинник: РНБ, ф. 514, № 10, л. 6—7.
Впервые: Горбунов, т. III, ч. 1, с. 74.
Датируется предположительно временем до предсмертной болезни Некрасова.

[1] Вероятно, речь идет о поездке на охоту.

1170. И. Ф. ГОРБУНОВУ

(С. 129)

Подлинник: ИРЛИ, Р. III, оп. 2, № 397.
Впервые: Горбунов, т. III, ч. 1, с. 74.
Датируется предположительно временем до предсмертной болезни Некрасова.

1171. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 129)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1391, л. 1; бумага со штампом в левом верхнем углу: «Главная контора журнала „Отечественные записки"».
Впервые: Неизданные письма, с. 312.

[1] Речь идет о договоре на издание Собрания сочинений Островского. См.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 274—277.
[2] Речь идет о И. Г. Соловьеве.
[3] См. п. 1087, примеч. 1.
[4] Ср. в п. 1144.

1172. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 130)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1390, л. 1.
Впервые: Неизданные письма, с. 313.

Письмо Островского, на которое настоящее письмо является ответом, неизвестно.

1173. М. А. МАРКОВИЧ

(С. 130)

Подлинник: ИРЛИ, 9545, л. 2.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 601.
Датируется условно по времени работы М. Е. Салтыкова в редакции «Отечественных записок» и времени пребывания Маркович в Петербурге.

[1] О каком рассказе Е. С. Калиновской идет речь, неизвестно.

1174. НЕИЗВЕСТНОМУ ЛИЦУ

(С. 130)

Подлинник: ИРЛИ, Р. I, оп. 20, № 28.
Впервые: ПСС, т. XI, с. 387.
Адресат не установлен. Датируется предположительно временем редактирования Некрасовым «Отечественных записок».

1175. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 131)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 25.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 565.
Датируется по упоминанию о кончине М. В. Авдеева (1 февраля 1876 г.).

[1] Сведений о выдаче ссуды в делах Комитета Литературного фонда за 1875 г. нет.

1176. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 131)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам заседаний КЛФ за 1876 г., л. 311; карандашом, с пометой Гаевского: «23 февр. 1876 г.».

Впервые: Некр. сб. 1918, с. 86—87.
Датируется по помете Гаевского.

1177. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 131)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам заседаний КЛФ за 1876 г., л. 354.

Впервые: ПСС, т. XI, с. 389.

Датируется по письму Гаевского к Н. В. Авдееву от 10 марта 1876 г. и письму Л. П. Шелгуновой Гаевскому о рукописях М. В. Авдеева от 4 марта 1876 г. (ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам заседаний КЛФ за 1876, л. 355—356 и л. 353).

[1] См. п. 1176.

[2] Институт мировых посредников в Уфимской губернии был ликвидирован лишь в 1877 г. (в остальных губерниях — в 1874 г.).

1178. К. А. НЕКРАСОВУ

(С. 132)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 338, оп. 1, № 68, л. 1.

Впервые: ПСС, т. XI, с. 398, в составе комментария к письму К. А. Некрасова Н. А. Романову.

Датируется по телеграмме Н. А. Романова Некрасову от 12 марта 1876 г., пересланной Некрасовым брату с комментируемой припиской на бланке телеграммы. Н. А. Романов просил в телеграмме до 26 марта выслать метрическую выписку о смерти в Варшаве Евфросинии Масловой 22 октября 1850 г. См. также письмо К. А. Некрасова Романову от начала мая 1876 г., ошибочно приписывавшееся Н. А. Некрасову (ПСС, т. XI, с. 397).

1179. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 132)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 26—27.

Впервые: *Панаева. А.* Семейство Тальниковых. Л., 1928, с. 94.

Датируется по времени письма П. М. Ковалевского Гаевскому и дате заседания Комитета Литературного фонда, где было доложено это письмо (ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам заседаний КЛФ за 1876 г., л. 375—376 об.).

[1] Речь идет о П. М. Ковалевском.

[2] А. Я. Панаевой.

[3] А. Ф. Головачев.

[4] Комитет Литературного фонда постановил: «Ввиду литературной деятельности первого мужа А. Я. Головачевой — И. И. Панаева и личных ее как писательницы прав на помощь со стороны Общества ⟨...⟩ назначить Головачевой ежегодную пенсию 300 р. начиная с марта текущего года и производить ее ежемесячно по 25 р. в месяц» (ИРЛИ, ф. 155. Прил. к журналам заседаний КЛФ за 1876 г., от 15 марта, б/л).

1180. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 132)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766. 3/26, л. 1—2.
Впервые: АСК, с. 22.

[1] Речь идет о расчетах, связанных с продажей Ф. А. Некрасову в 1872 г. имения Карабиха.
[2] И. Г. Зыкову.

1181. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 133)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1399, л. 1. На л. 1 снизу помета Некрасова: «См. на обороте». На л. 1 об. — записка И. Г. Соловьеву с просьбой выдать Островскому 300 руб.

Впервые: Неизданные письма, с. 314.

Годы определяются условно, по времени представительства И. Г. Соловьевым конторы «Современника» и «Отечественных записок» в Москве (1864—1876) с учетом того времени, когда Некрасов мог по состоянию здоровья заниматься издательскими делами.

1182. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 133)

Подлинник: РГБ, М. 5766. 3/27, л. 1—2.
Впервые: АСК, с. 22—23.

[1] Издание «Стихотворений» Некрасова (т. III, ч. 6. СПб., 1874) реализовалось через книжную лавку А. Ф. Базунова, с которым Некрасов сотрудничал многие годы. Сочинения А. Н. Островского, издававшиеся Некрасовым совместно с А. А. Краевским (см.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 274), и частично подписка на «Отечественные записки» реализовались через книжную лавку Д. Е. Кожанчикова, который под угрозой разорения летом 1875 г. вошел в долю с А. А. Черкесовым, бывшим своим конкурентом, что принесло Некрасову серьезные убытки (см. п. 1132). В начале 1876 г., будучи на грани неминуемого разорения, А. Ф. Базунов отбыл за границу, захватив с собой не только деньги подписчиков на петербургские журналы и всю кассу своей лавки, но и подписные деньги других петербургских книжных магазинов, взятые им под расписку незадолго до выезда из России. В общей сложности сумма увезенных им денег приближалась к 50 000 руб. Эта акция была подробно изложена Г. З. Елисеевым во «Внутреннем обозрении» № 3 «Отечественных записок» за 1876 г. (с. 134—140). Впоследствии литературно-издательские права и неразошедшиеся издания его магазина перешли к М. О. Вольфу (см.: *Баренбаум И. Е., Костылева Н. А.* Книжный Петербург—Ленинград. Л., 1986, с. 388).
[2] См. п. 1180.
[3] Эта телеграмма неизвестна.
[4] Вместо Мариенбада Некрасов ездил летом 1876 г. в Крым.

1183. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 134)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191, оп. 1, № 491, л. 3; с пометой Ефремова под текстом записки: «Некрасов. Последнее с ним засед⟨ание⟩ Общ⟨ества⟩ Лит⟨ературного⟩ фонда».

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 156.

Дата устанавливается по времени последнего заседания Комитета Литературного фонда с участием Некрасова 29 марта 1876 г. (ИРЛИ, ф. 155. Протокол заседания Комитета от 29 марта 1876 г.). Клочок бумаги с комментируемой запиской был передан Ефремову, очевидно, во время заседания Комитета.

1184. Г. К. РЕПИНСКОМУ

(С. 134)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 62, л. 1—2.

Впервые: КиР, 1921, № 2 (14), с. 68—70.

[1] На заседании 22 декабря 1875 г. Комитет Литературного фонда отклонил заявление М. А. Антоновича как «касающееся частных отношений» (ИРЛИ, ф. 155. Журнал заседаний КЛФ за 1876 г., л. 183).

[2] Очевидно, Антонович был ознакомлен с письмом Некрасова, так как написал 30 марта 1876 г. на имя Г. К. Репинского следующее: «Я сим заявляю, что я не помню и не утверждаю, что г. Некрасов обещал мне лично 1000 р. при закрытии „Современника" за сотрудничество в этом журнале» (ИРЛИ, ф. 203, № 98, л. 1).

[3] 31 марта 1876 г. Некрасов передал Г. К. Репинскому 1000 руб. для Антоновича.

1185. М. А. ВЕНЕВИТИНОВУ

(С. 135)

Подлинник: РГБ, 18.57, л. 1; чернилами, приписка в тексте сделана карандашом.

Впервые: Записки ГБЛ, с. 28.

Год определяется по письму Веневитинова Некрасову от начала 1876 г. (см.: Записки ГБЛ, с. 31).

[1] Вероятно, речь идет о стихотворении «Заговор на присуху. (Из народных преданий)», опубликованном впоследствии в журнале «Огонек» (1879, № 5, с. 316—318; за подписью: «М. Алексеев», псевд. Веневитинова). Посылая стихотворение Некрасову, Веневитинов писал: «Одно из таких произведений случайно попало мне в руки и до того изумило меня поэтичностью образов и энергиею выражений, что я решился испробовать на нем свои силы и придать ему стихотворную форму» (Записки ГБЛ, с. 31).

[2] Вероятно, речь идет о тексте самого народного заговора, записанного Веневитиновым.

1186. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 136)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766. 3/28, л. 1—2.
Впервые: АСК, с. 23.

[1] Эта поездка не состоялась.
[2] Речь идет о С. П. Боткине.

1187. В. В. ГРИГОРЬЕВУ

(С. 136)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 56, л. 1—2.
Впервые: КиР, 1921, № 2 (14), с. 68—70.

Речь идет о романе А. М. Скабичевского. В «Отечественных записках» роман не был напечатан. Впоследствии автор сократил его и опубликовал в 1880 г. в журнале «Русское богатство» как повесть с названием «Маленькие трагедии в среде маленьких людей» под псевдонимом «А. Питерский» (см.: *Скабичевский А. М.* Литературные воспоминания. М., 1928, с. 323).

[1] В представлении, составленном Н. Лебедевым для цензурного комитета, говорилось: «Цензор не может признать и начало этого романа безвредным по тому одному, что в нем в апологетическом тоне поднимается вопрос о нигилистах ⟨...⟩ Существенное же, чтó обращает на себя внимание цензуры, заключается в представлении нигилиста в самом благоприятном виде и в осуждении общества за несочувствие к нигилистам и за утрирование их учения, их образа жизни, их внешности ⟨...⟩ Добролюбов выставляется великим человеком, кодекс понятий которого должен служить руководством всякому молодому человеку» (цит. по: *Теплинский М. В.* Неоконченный роман А. М. Скабичевского «Было — отжило». — РЛ, 1975, № 5, с. 170).

[2] О конспекте дальнейших частей романа см. там же.

[3] Первая часть романа была вырезана из № 4 журнала без замены, с нарушением пагинации.

1188. А. С. СУВОРИНУ

(С. 137)

Подлинник неизвестен, копия рукой А. А. Буткевич: ИРЛИ, ф. 203, № 45, л. 6.
Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 574.

[1] А. Г. Петров.

[2] Рассказ Салтыкова «Тяжелый год» из цикла «Благонамеренные речи» в «Новом времени» (1876, № 112—114, 22—24 июня) с подзаголовком «С лишком двадцать лет тому назад». Рассказ был приготовлен для № 5 «Отечественных записок» 1874 г., который уничтожила цензура.

[3] Эпизод с проигрышем министром двух губернаторских мест в рассказе отсутствует.

[4] Этот анекдот также отсутствует в журнальной публикации.
[5] Первоначальный вариант:

За царя бы я прилежно
Господа молил.

«На покосе» было опубликовано в «Новом времени» (1876, № 96, 6 июня). См.: наст. изд., т. III, с. 165 и 466.

[6] Первоначальный вариант неизвестен. См.: наст. изд., т. III, с. 173 и 473.

[7] См.: наст. изд., т. III, с. 174 и 473.

[8] «Что нового?» (см.: наст. изд., т. III, с. 221), «IV. Путешественник» (см. там же, с. 138), «V. Бунт. (Живая картина)» (см. там же, с. 94), «К портрету ***» (см. там же, с. 174), «VII. Праздному» (см. там же, с. 225).

1189. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 138)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766. 3/29, л. 1—4.
Впервые: АСК, с. 24.

[1] Железнодорожная станция близ русско-прусской границы.

1190. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 139)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766. 3/30, л. 1—2.
Впервые: АСК, с. 24.

[1] По-видимому, Ф. А. Некрасов приезжал в Петербург в конце 1876 г. (см.: АСК, с. 276) и после октября 1877 г. (там же, с. 284).

1191. Н. Н. ТЮТЧЕВУ

(С. 140)

Подлинник: ГАРФ, ф. 1146, оп. 4, № 110, л. 14—14 об. Текст на письме М. С. Волконского Некрасову от 9 июля 1876 г. из с. Павловки Тамбовской губернии.
Впервые: ПСС, т. XI, с. 399.
Год определяется по письму М. С. Волконского, который просил Некрасова о ходатайстве перед Н. Н. Тютчевым о выдаче пособия по болезни своему крестнику.

[1] Речь идет о С. П. Боткине.

1192. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 140)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 134 (А. Ф. Кони), оп. 11, № 6, л. 5—6.
Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 18.
Датируется по связи с п. 1193.

[1] С. П. Боткину.

1193. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 140)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 54, л. 30—31.
Впервые: КиР, 1921, № 2 (14), с. 67—68.
Год устанавливается по связи с п. 1190 и 1192 и по календарным данным комментируемого письма.

[1] А. Н. Ераков.
[2] К С. П. Боткину.

1194. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 141)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766. 3/31, л. 1—2.
Впервые: АСК, с. 20—21.
Год устанавливается по содержанию.

[1] Некрасов пробыл в Крыму сентябрь—октябрь 1876 г.
[2] Имеются в виду расчеты за проданную Некрасовым Федору Алексеевичу в 1872 г. Карабиху.

1195. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 142)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766. 3/2, л. 1—2.
Впервые: АСК, с. 30.
Датируется по содержанию и связи с п. 1194 и 1199.

[1] Эта телеграмма неизвестна.

1196. К. А. НЕКРАСОВУ

(С. 142)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766. 2/3.
Впервые: АСК, с. 21.
Дата устанавливается по упоминанию об отъезде Некрасова на лечение в Ялту в письме М. Е. Салтыкова-Щедрина Некрасову от 3 сентября 1876 г. (см.: Салтыков-Щедрин, т. XIX, кн. 1, с. 13).

[1] Охотничья собака Некрасова. Письмо адресовано, очевидно, в охотничье имение Некрасова Чудовская Лука, где в это время жил Константин Алексеевич.
[2] Вид экземы.
[3] Слуга Некрасова.

1197. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 142)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 54, л. 32—33.
Впервые: КиР, 1921, № 2 (14), с. 52.

Дата устанавливается по содержанию и времени приезда поэта в Ялту (Некрасов уехал из Петербурга в Ялту 28 августа 1876 г.; см.: Салтыков-Щедрин, т. XIX, кн. 1, с. 13, 14).

[1] Это желание не было исполнено.
[2] А. Н. Ераков.
[3] С. П. Боткина.
[4] Е. А. Боткина.
[5] Имеется в виду письмо Салтыкова-Щедрина от 11 сентября 1876 г. (см.: Салтыков-Щедрин, т. XIX, кн. 1, с. 80).

1198. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 143)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 203, № 54, л. 35—36.
Впервые: КиР, 1921, № 2 (14), с. 52.

[1] Это письмо неизвестно.
[2] С. П. Боткин.
[3] Е. А. Головин.
[4] Ср. п. 1197.
[5] Некрасов выдал С. Лефрен-Потчер вексель на 10 500 руб. Согласно его завещанию, составленному в 1876 г., наследница поэта А. А. Буткевич была обязана оплатить его (см.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 333).
[6] Речь идет о А. Н. Еракове.

1199. Ф. А. и Н. П. НЕКРАСОВЫМ

(С. 144)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766. 3/32.
Впервые: АСК, с. 21—22.
Год устанавливается по содержанию (поездка в Ялту состоялась в 1876 г.).

[1] С. П. Боткин.
[2] Ср. п. 1195.

1200. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 144)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 338, оп. 1, № 119.
Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 18.
Датируется по содержанию и связи с п. 1197.

1201. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

(С. 145)

Подлинник: ГЦТМ, ф. 200, № 1392, л. 1; карандашом.
Впервые: Неизданные письма, с. 313.

Датируется по содержанию: по дню выезда Некрасова из Москвы и календарной помете. Пятница приходилась на 29 октября 1876 г.

1202. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 145)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 134 (А. Ф. Кони), оп. 11, № 6, л. 13—14.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 18—19.

Датируется временем завершения работы над главой «Пир на весь мир».

1 А. Н. Ераков.

2 Речь идет о части поэмы «Кому на Руси жить хорошо» «Пир на весь мир», написанной в Ялте (сентябрь—октябрь 1876 г.) и готовившейся в это время к печати.

1203. В. В. ГРИГОРЬЕВУ

(С. 146)

Подлинник: РГБ, ф. 195, карт. I, № 19, л. 1—2 об.; карандашом.

Впервые: *Веселовский Н. И.* В. В. Григорьев. СПб., 1887, с. 581.

Датируется условно по содержанию. В связи с запрещением публикации глава «Пир на весь мир» была вырезана из № 11 журнала за 1876 г. (см. об этом: наст. изд., т. V, с. 671—673).

1 Некрасова ввели в заблуждение переданным ему известием о том, что Григорьев в частном разговоре якобы подавал надежду на положительное решение в Цензурном комитете вопроса о публикации главы «Пир на весь мир». А. Н. Пыпин в своем дневнике 15 января 1877 г. так пишет об этом обстоятельстве: «Между тем Достоевский был у Григорьева, и тот в большой компании сказал ему — и для передачи Некрасову, — что это стихотворение кажется ему возможным» (ЛН, т. 49—50, с. 191).

2 «Пир на весь мир».

3 См. строки 1256—1302 и 1322—1371 (наст. изд., т. V, с. 220—221, 222—223).

4 Имеется в виду «Барщинная» и «Веселая» (см.: наст. изд., т. V, с. 192—194).

5 «Про холопа примерного — Якова верного» (см.: наст. изд., т. V, с. 196—199).

6 «Стихотворения Н. Некрасова. 6 частей. СПб., 1873—1875». Последнее прижизненное издание поэта.

1204. В. П. ГАЕВСКОМУ

(С. 147)

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 199, л. 28; на листе помета Гаевского: «1876».

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 580.

1 Речь идет о нотариусе В. Ф. Суфицинском.

2 О каком письме идет речь, неизвестно.

1877

1205. Н. К. МИХАЙЛОВСКОМУ

(С. 147)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 181 (Н. К. Михайловского), оп. 1, № 479, л. 7; карандашом.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 580.

Датируется по указанию в воспоминаниях М. А. Протопопова (см.: *Громов В.А.* Некрасов и М. А. Протопопов. — Некр. сб., XI—XII, с. 130—132).

[1] Речь идет о резкой литературно-критической статье М. А. Протопопова о творчестве И. С. Тургенева, представленной для публикации в «Отечественных записках». Статья не была напечатана. См. об этом: *Громов В.А.* Некрасов и М. А. Протопопов, с. 130—132.

1206. М. М. СТАСЮЛЕВИЧУ

(С. 147)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 293 (М. М. Стасюлевича), оп. 1, № 1001, л. 3; карандашом. Под текстом рукой неизвестного лица помета: «Михайловский».

Впервые: Стасюлевич, с. 67. М. К. Лемке относит письмо к 1877 г.

[1] Адрес Н. К. Михайловского.

1207. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 148)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766. 3/33, л. 1—2.

Впервые: АСК, с. 25.

[1] С. П. Боткин.

[2] Речь идет о долге Ф. А. Некрасова, связанном с покупкой в 1872 г. у старшего брата Карабихи.

1208. П. А. ЕФРЕМОВУ

(С. 148)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 191, оп. 1, № 273, л. 9—10; с пометой Ефремова на обороте: «Некрасов».

Впервые: Красная газета, 1938, № 7, 9 января.

[1] Речь идет, вероятно, о ефремовском экземпляре одного из изданий стихотворений Некрасова, в которых библиограф обычно восстанавливал цензурные купюры и искажения, вписывал произведения поэта, не вошедшие в издание, по известным Ефремову

печатным и рукописным источникам и т. д. (ср.: ЛН, т. 51—52, с. 214—215).

[2] Проявление заботы умирающего Некрасова о судьбе его егеря и слуги Н. А. Бутылина (ср.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 342).

1209. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 149)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766. 3/34, л. 1; телеграмма.

Впервые: АСК, с. 25.

Датируется по телеграфной надписи: «Подана 16 марта 1877 г. 12 ч. 5 м. пополудни».

[1] Некрасов снимал квартиру в доме А. А. Краевского.

1210. Г. З. ЕЛИСЕЕВУ

(С. 149)

Подлинник: Музей Некрасова в Карабихе, МН-6097.

Письмо датировано неизвестной рукой.

Впервые: Красная газета, 1938, № 7, 9 января.

[1] Стихотворение А. Л. Боровиковского «Некрасову» («Поэт! Восстань с одра недуга...»), обращенное к автору «Последних песен» и его «судьям» (см.: *Краснов Г. В.* Некрасов и А. Л. Боровиковский. — Некр. сб., X, с. 171).

[2] Стихи Боровиковского печатались в «Отечественных записках» (1877, № 12; 1878, № 1, 10, 11).

1211. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 149)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766. 3/35, л. 1; телеграмма.

Впервые: АСК, с. 26.

Датируется по телеграфной надписи: «Подана 23 марта 1877 г. в 10 ч. 40 мин. пополудни».

1212. А. А. КРАЕВСКОМУ

(С. 150)

Подлинник: РНБ, ф. 391, № 570, л. 40.

Впервые: ЕС, 1903, № 3, с. 178—179.

Датируется по помете Краевского на письме: «Некрасов, 1877 (март)».

[1] Речь идет о книге Некрасова «Последние песни» (вышла в свет 2 апреля 1877 г.).

1213. А. Т. МАЛОЗЕМОВОЙ

(С. 150)

Подлинник не найден.
Печатается по: ПСС, т. X, с. 413.
Впервые опубликовано: День, 1913, № 292, 28 октября, прил., с. 2.

Письмо печаталось по копии А. А. Буткевич из собрания В. Е. Евгеньева-Максимова, имевшей помету Буткевич: «Подлинное отослано г-же Малоземовой». Письмо является ответом на письмо учительницы Малоземовой от 19 мая 1876 г. По причине болезни поэт ответил на него только через год.

[1] Имеется в виду поэма Некрасова «Кому на Руси жить хорошо», по поводу которой Малоземова писала: «Недавно еще мне пришлось увидеть Ваше превосходное создание „Кому живется счастливо на Руси". Счастливых людей Вы не указали, и мне пришло в голову, что, может быть, Вы и не верите в существование счастливых людей. На основании такого предположения я решилась заявить себя, что я есть вполне счастливый человек» (*Евгеньев В.* «Кому на Руси жить хорошо?» — День, 1913, № 292, 28 октября, прил., с. 2; *Евгеньев В.* Николай Алексеевич Некрасов. Сборник статей и материалов. М., 1914, с. 188). Далее сельская учительница сообщает, что счастлива своим делом, нравственно преображающим личность ребенка, уважением и любовью своих учеников.

1214. В. А. СЛЕПЦОВУ

(С. 150)

Подлинник: РГАЛИ, ф. 479 (В. А. Слепцова), оп. 1, № 6, л. 1—2; карандашом.
Месяц и год определяются временем тяжелого состояния больного Некрасова и датой отъезда Слепцова на лечение в Саратовскую губернию (19 мая 1877 г.), а также письмом М. Е. Салтыкова к Слепцову от 26 апреля 1877 г. (см.: Салтыков-Щедрин, т. XIX, кн. 1, с. 57—58).

1215. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 151)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 134 (А. Ф. Кони), оп. 11, № 6, л. 11—12.
Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 19.
Датируется предположительно временем выхода из печати книги «Николай Алексеевич Некрасов» в серии «Русская библиотека» (вып. VII. СПб., 1877), издававшейся М. М. Стасюлевичем.

1216. А. А. КРАЕВСКОМУ

(С. 151)

Подлинник: РНБ, ф. 391, № 570, л. 41.
Впервые: ЕС, 1903, № 3, с. 178—179.

Датируется в соответствии с пометой Краевского на письме: «Некрасов. 1877», временем до передачи всех прав, принадлежавших Некрасову и Краевскому по договору с А. Н. Островским относительно издания его сочинений, петербургскому книгопродавцу И. И. Глазунову 20 мая 1877 г. (см.: ЛН, т. 53—54, с. 352—353).

1217. А. Н. ПЫПИНУ

(С. 151)

Подлинник: РНБ, ф. 621, № 535, л. 7.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 584.

Год определяется по содержанию записки, написанной тяжелобольным Некрасовым.

[1] И. С. Тургенев приехал в Петербург из Парижа 22 мая 1877 г. и уехал из Петербурга 24 июня 1877 г. 24 мая 1877 г. М. Е. Салтыков писал А. Н. Островскому: «Здесь Тургенев. Я сегодня только узнал, что уж он три дня как приехал» (Салтыков-Щедрин, т. XIX, кн. 1, с. 60). Об отъезде 24 июня 1877 г. («в пятницу») Тургенев сообщал П. В. Анненкову из Буживаля в среду 29 июня (11 июля) (см.: Тургенев, Письма, т. XII, кн. 1, с. 182). О посещении умирающего Некрасова «в июне» 1877 г. (по-видимому, в начале июня) и впечатлениях об этой встрече Тургенев вспоминал в письме к П. В. Анненкову от 9 (21) января 1878 г. (см.: там же, с. 261). См. также: *Евгеньев-Максимов В. Е.* Некрасов в кругу современников. Л., 1938, с. 251—252; *Фортунатов Н. М.* «Последнее свидание» Тургенева и последняя встреча Некрасова с Тургеневым. — Некрасовский сборник. Калининград, 1972, с. 88).

1218. Ф. А. НЕКРАСОВУ

(С. 152)

Подлинник: РГБ, ф. 195, М. 5766. 3/36, л. 1—2.

Впервые: АСК, с. 26.

Датируется предположительно: операция была произведена 12 апреля 1877 г., письмо было отослано лишь 25 октября при письме А. А. Буткевич, которая писала: «Письмо неоконченное посылаю. Я спрашивала еще летом, не хочет ли он дописать его, он ответил: „Нет, я напишу другое, это уж слишком мрачно"» (АСК, с. 284).

1219. Я. А. СЕРДЕЧНОМУ

(С. 152)

Подлинник: МКН, Н-1130/Р-101; на визитной карточке Некрасова.

Публикуется впервые.

В начале июня 1877 г. личный врач Некрасова Н. А. Белоголовый, уезжая за границу, передал больного поэта доктору Я. А. Сердечному (*Белоголовый Н. А.* Воспоминания и другие статьи. СПб., 1901, с. 400), что является основанием для датировки комментируемого письма.

1220. Я. А. СЕРДЕЧНОМУ

(С. 152)

Подлинник: МКН, Н-1129/Р-100; на визитной карточке Некрасова.

Публикуется впервые.

Н. А. Белоголовый вернулся из заграничной поездки в Петербург в сентябре 1877 г.

1221. А. А. БУТКЕВИЧ

(С. 153)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 134 (А. Ф. Кони), оп. 11, № 6, л. 15—16.

Впервые: ЛН, т. 51—52, с. 18.

Датируется предположительно, по формату и сгибу почтового листка, наиболее соответствующего конверту, на котором рукой А. А. Буткевич помечено: «Последнее письмо брата ко мне. Октябрь 1877 г.» (ИРЛИ, ф. 391, оп. 11, № 6, л. 19).

[1] А. Н. Еракову.

1222. А. С. СУВОРИНУ

(С. 153)

Подлинник: ИРЛИ, ф. 93 (собр. П. Я. Дашкова), оп. 3, № 889, л. 1. Записка карандашом на листе с текстом (рукой А. А. Буткевич) стихотворения «Букинист и библиограф. Отрывок».

Впервые: ПСС, т. XI, с. 416.

Датируется по письму А. С. Суворина (см.: Некр. сб., V, с. 323), ответом на которое является эта записка.

[1] Поздравляя Некрасова с днем ангела, Суворин писал: «Вы знаете, что я всегда придавал Вам огромное значение не только как поэту, но еще больше, как главе журналистики, главе и голове самой светлой, самой разумной» (Некр. сб., V, с. 323).

[2] Приписка — сноска к слову «Отрывок» в подзаголовке стихотворения, которое было опубликовано в «Новом времени» под рубрикой «Из записной книжки» (НВ, 1878, № 662, 1 января).

СПИСОК НЕСОХРАНИВШИХСЯ И НЕНАЙДЕННЫХ ПИСЕМ НЕКРАСОВА

1841

1. Ф. А. КОНИ

Июнь—начало июля 1841. Петербург

В письме к Ф. А. Кони от 16 августа 1841 г. из Ярославля Некрасов упоминает о том, что летом 1841 г. в отсутствие редактора «Литературная газета» «сделалась *иностранною газетою на русском языке*». «Я не считал нужным таить этого мнения, — писал далее Некрасов, — иначе бы я не написал его в письме к Вам, в котором предлагал также известные условия» (наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 37).

2. А. С. и Е. Ан. НЕКРАСОВЫМ

Начало июля 1841. Петербург

В письме к Ф. А. Кони от 18 июля 1841 г. Некрасов сетовал: «Понадеясь на Ваше обещание быть сюда не позже 15 июля, я написал домой, что к 25-му числу буду в Ярославль, где меня и ожидают к свадьбе сестры моей» (наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 32).

3. А. П. ТОЛЧЕНОВУ

16 августа 1841. Петербург

Получив известие от кого-то из петербургских приятелей о том, что Ф. А. Кони недоволен продажей А. П. Толченову для его бенефиса некрасовской переработки переводной драмы «Звонарь», предназначавшейся для публикации в «Пантеоне», Некрасов сообщал в письме к Кони от 16 августа 1841 г.: «...вместе с сим же письмом я пишу к Толченову, что Вы, имея более моего прав на эту драму, не желаете, чтоб она

была дана, а потому прошу его переделку мою уничтожить и приискать себе для бенефиса что-нибудь другое...» (наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 33).

1842

4. Ф. А. КОНИ

1 апреля 1842. Петербург

В письме к Ф. А. Кони от 2 апреля 1842 г. Некрасов напоминает ему: «В посланном вчера письме я просил Вас прислать мне денег, оную просьбу повторяю...» (наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 44).

Начало 1840-х

5. Л. Д. МАСЛОВУ

Начало 1840-х гг. Петербург

О переписке с Масловым Некрасов упоминает дважды: в письме к А. А. Некрасовой (Буткевич) от 9 октября 1842 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 45) и в письме к брату Константину Алексеевичу от 2 декабря 1873 г. (см. с. 45).

1844

6. Ф. А. НЕКРАСОВУ

27 сентября 1844. Петербург

К письму Некрасова А. А. Буткевич от 27 сентября 1844 г. была приложена «цидулка», которую он в постскриптуме просил «препроводить» к брату Федору (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 51). Эта «цидулка», возможно, имела отношение к намерению Ф. А. Некрасова поступить на военную службу (см.: Мельгунов, с. 182).

1843—1844

7. А. С. НЕКРАСОВУ

Осень 1843—до 27 сентября 1844. Петербург

В письме к А. А. Буткевич от 27 сентября 1844 г. Некрасов признается, что после посещения Грешнева летом 1843 г. он написал отцу «только три» письма. В том же письме поэт указывает, что в этих письмах, в частности, шла речь о совместной поездке на Кавказ весной 1845 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 50).

1845

8. Н. Х. КЕТЧЕРУ

Октябрь 1845. Петербург

Об этом письме, содержавшем известие о подготовке сатирического альманаха «Зубоскал» и просьбу присылать материалы московских авторов, Некрасов упоминает в письме к Н. Х. Кетчеру от 2 декабря 1845 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 56).

1846

9. В. Г. БЕЛИНСКОМУ

Середина сентября 1846. Петербург

В письме к Белинскому, написанному между 21 и 26 сентября 1846 г., Некрасов упоминает еще об одном неотправленном письме: «Я было на днях написал к Вам о печальном состоянии Вашего альманаха, но письмо как-то залежалось, и я очень рад: теперь могу сообщить Вам вести хорошие» (наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 58).

10. Е. Ф. КОРШУ

До 26 сентября 1846. Петербург

В письме И. И. Панаева к Н. Х. Кетчеру от 26 сентября 1846 г. упоминается недавнее письмо Некрасова к Коршу «об устройстве в Москве конторы „Современника"» (Белинский. Письма, т. III, с. 361).

11. А. И. ГЕРЦЕНУ

До 26 сентября 1846. Петербург

В числе поручений И. И. Панаева Н. Х. Кетчеру (письмо от 26 сентября 1846 г. — см. о нем выше) было: «Понудь Искандера к ответу на письмо Некрасова, в котором он просил его спросить позволения у *Соловьева* и друг. — выставить их имена в числе сотрудников журнала» (Белинский. Письма, т. III, с. 361).

1847

12. В МОСКОВСКУЮ КОНТОРУ «СОВРЕМЕННИКА»

13 января 1847. Петербург

Эта записка была приложена к письму Некрасова к Н. Х. Кетчеру от 13 января 1846 г., в котором говорилось: «...уведомь, пожалуйста, Галахова, что ему, по просьбе его, будут выдавать из москов⟨ской⟩ конторы два экз⟨емпляра⟩ „Совр⟨еменника⟩" по прилагаемой записке, которую ты и передай ему» (наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 63).

13. Г. М. ТОЛСТОМУ

Конец 1846—начало 1847. Петербург

В письме к Г. М. Толстому, написанном до 19 февраля 1847 г. (п. 35), Некрасов упрекал его в невыполнении взятых на себя финансовых обязательств и, в частности, указывал: «Деньги от Панаева я давно

получил и истратил, а от Вас после двух писем моих к Вам, в которых настоятельную надобность в деньгах я доказывал цифрами, — вдруг получаем мы заемное письмо...» (наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 66).

14. А. И. ГЕРЦЕНУ

Декабрь 1846 или январь 1847

Имея в виду, очевидно, деньги, переданные в первой половине октября 1846 г. А. И. Герценом от его жены Н. А. Герцен в долг Некрасову на издание «Современника» (см.: Летопись жизни и творчества А. И. Герцена. 1812—1850. М., 1974, с. 370), К. П. Барсов писал 17 февраля 1847 г. Н. М. Щепкину: «У него (Герцена. — *Ред.*) взял на обзаведение лавки г-н Некрасов 5 тысяч ⟨...⟩ и потом писал, что он потратил эти деньги на издание того-то и того-то» (ЛН, т. 56, с. 187). Занимая эти деньги, Некрасов, очевидно, обещал быстро вернуть долг, так как надеялся скоро получить значительную сумму от Г. М. Толстого, обязавшегося летом 1846 г. финансировать журнал Некрасова и Панаева (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 65—67 и 267). В утраченном письме к Герцену Некрасов, очевидно, объяснял причины невыполнения долгового обязательства.

15. В. Н. МАЙКОВУ

Апрель 1847. Петербург

В апреле 1847 г. В. Н. Майков, официально отказываясь от постоянного сотрудничества в критико-библиографическом отделе «Отечественных записок», писал А. А. Краевскому: «Из прилагаемого письма Н. А. Некрасова Вы можете заключить, что я имею достаточные основания согласиться на его просьбу в полной, впрочем, уверенности, что труд мой при удобном случае найдет место в Вашем журнале» (РНБ, ф. 391, № 504). Письмо Майкова датировано апрелем (без числа) 1847 г., и упоминаемое в нем письмо Некрасова, содержащее приглашение к сотрудничеству в «Современнике» на выгодных для критика условиях (писать по собственному выбору и не стесняясь сроками), относится, очевидно, к тому же времени.

16. Н. Х. КЕТЧЕРУ ИЛИ В. П. БОТКИНУ

Весна 1847. Петербург

В письме к Кетчеру от 13 января 1847 г. Некрасов извещал его: «...помощь твоя мне нужна — по сношениям с московскими сотрудниками, по ревизии московской конторы (на это по окончании подписки я пришлю к тебе особое доверительное письмо...») (наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 63). Такое «доверительное письмо», до нас не дошедшее, могло быть в конечном счете переадресовано В. П. Боткину.

17. А. И. ГЕРЦЕНУ

Около 25 июня 1847. Петербург

Упоминается в письме Некрасова к И. С. Тургеневу, В. Г. Белинскому и П. В. Анненкову от 25 июня 1847 г. в Зальцбрунн: «...если бы Вам, Белинский, вздумалось что-нибудь набросать слегка, то это было бы очень хорошо. К Герцену я также пишу об этом» (наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 76).

18. В. П. БОТКИНУ

До 20 августа 1847. Петербург

В этом письме речь шла, в частности, об ангажировании И. К. Бабста в «Современник» и о некоторых московских материалах для журнала. В ответном письме от 22 августа 1847 г. Боткин говорит: «Вчера получил Ваше письмо. Бабста едва ли скоро увижу. Между нами будь сказано, Вам будут с ним частые хлопоты. Самолюбие у этого господина очень большое. Пишите лучше к нему сами» (ЛН, т. 51—52, с. 166).

19. С. М. СОЛОВЬЕВУ

Август 1847. Петербург

Из содержания письма С. М. Соловьева к Некрасову от 11 сентября 1847 г., в котором он извиняется, что «долго не отвечал» на письмо Некрасова, видно,

что это неизвестное нам письмо содержало напоминание об обещанной Соловьевым статье для «Современника» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 511).

20. С. М. СОЛОВЬЕВУ

Середина сентября—октябрь 1847

Из письма Соловьева к Некрасову от 9 ноября 1847 г. видно, что, получив от Соловьева письмо от 11 сентября того же года с неопределенным обязательством доставить для «Современника» «одну или две ⟨...⟩ статьи», Некрасов в неизвестном нам письме выражал какие-то пожелания по поводу тем и характера ожидаемых статей Соловьева (см.: ЛН, т. 51—52, с. 511).

21. Н. Х. КЕТЧЕРУ

Декабрь 1847. Петербург

В письме к Кетчеру от 4 ноября 1847 г. Некрасов обещал ему: «В декабре после 12-й книжки я окончу годовой счет и, пожалуй, пришлю тебе копию...» (наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 86). Было ли выполнено это обещание — неизвестно.

1849

22. М. С. ЩЕПКИНУ

Конец января—начало февраля 1849. Петербург

В. П. Боткин, посылая рукопись комедии И. С. Тургенева «Нахлебник» А. А. Краевскому, писал ему 9 февраля 1849 г.: «Спешу вам послать пьесу Тургенева, которую вчера взял я от Щепкина. Он был в недоумении, кому послать ее: Вам или „Современнику“. Хотя он и получил письмо от Тургенева, где он пишет, чтобы пьесу послать Вам, но вместе с этим Щепкин получил письмо и от Некрасова, в котором Некрасов просит прислать пьесу ему» (*Быков И. А.* Бумаги А. А. Краевского. СПб., 1893, с. 154).

23. И. В. БАЗУНОВУ

Конец ноября—начало декабря 1849. Петербург

В письме к А. Н. Афанасьеву от 5—6 декабря 1849 г. Некрасов напоминал ему: «По Вашему счету ⟨...⟩ послал я Вам записку на 50 р⟨ублей⟩ сер⟨ебром⟩» (наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 127). Имеется в виду не дошедшая до нас записка в Московскую контору «Современника» о выдаче денег Афанасьеву.

24. И. В. БАЗУНОВУ

5—6 декабря 1849. Петербург

Говоря о денежных расчетах за 1849 г. с А. Н. Афанасьевым, Некрасов в письме к нему от 5—6 декабря того же года указывал: «...за мной 81 р⟨убль⟩ ас⟨сигнациями⟩, на которые на обороте записка» (наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 127). Эта записка, адресованная к И. В. Базунову в московскую контору «Современника», была, очевидно, оторвана, и нынешнее ее местонахождение неизвестно.

1850

25. И. С. ТУРГЕНЕВУ

Вторая половина октября 1849—начало января 1850. Петербург

Начатое и незавершенное, неотосланное письмо к Тургеневу о представлении его комедии «Холостяк» на сцене Александринского театра упоминается Некрасовым в письмах к Тургеневу от 8 ноября 1849 г. и от 9 января 1850 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 124, 131).

26. В ПЕТЕРБУРГСКУЮ КОНТОРУ «СОВРЕМЕННИКА»

15 апреля 1850. Петербург

Записка о выдаче М. С. Куторге следующих номеров «Современника» была приложена Некрасовым к письму Куторге от 15 апреля 1850 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 135).

27. М. М. СТАСЮЛЕВИЧУ

9—10 июля 1850. Петербург

В письме к М. С. Куторге от 10 июля 1850 г. Стасюлевич информирует о содержании написанной и предложенной редакции «Современника» большой статьи о комедии Аристофана «Облака» и далее сообщает: «Я сегодня получил письмо от г. Некрасова, в котором он просит выслать к нему „Облака", хотя и не обещается напечатать. Он пишет, что ему нужно прежде просмотреть мою статью и тогда он мне даст положительный ответ» (Стасюлевич и его современники в их переписке, т. I, с. 238).

28. А. Д. ГАЛАХОВУ

Сентябрь—начало октября 1850. Петербург

Письмо о статье Галахова, посвященной двухтомному изданию сочинений А. Е. Измайлова, упоминается в письме Некрасова Галахову от 16 октября 1850 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 145).

29. Б. И. ОРДЫНСКОМУ

Сентябрь—до 26 октября 1850. Петербург

Письмо о вынужденной задержке выплаты гонорара упоминается в другом письме к Ордынскому от 26 октября 1850 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 146).

30. Д. В. ГРИГОРОВИЧУ

Октябрь—первая половина ноября 1850. Петербург

Ответ на неизвестное письмо Григоровича Некрасову, содержавшее просьбу о высылке денег, упоминается в письме Некрасова к Григоровичу от 16 ноября 1850 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 148).

31. Н. Ф. ЩЕРБИНЕ

Конец 1850. Петербург

Содержание этого письма, отосланного в Одессу, Некрасов повторил в письме к Щербине от 2 января 1851 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 152).

1851

32. А. Ф. ПИСЕМСКОМУ

До 21 декабря 1851. Петербург

Упоминается в письме Писемского к М. П. Погодину, где он сообщает: «„Комик" мой произвел в Петербурге фурор, по крайней мере так пишет мне Некрасов» (*Писемский А. Ф.* Письма. М.—Л., 1936, с. 534).

1852

33. В МОСКОВСКУЮ КОНТОРУ «СОВРЕМЕННИКА»

6 января 1852. Петербург

Записка с распоряжением о выплате гонорара Б. И. Ордынскому была приложена к письму Некрасова Ордынскому от 6 января 1852 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 161).

34. В. П. БОТКИНУ

Январь—первая половина февраля 1852. Петербург

В письме к И. С. Тургеневу от 21 февраля 1852 г. В. П. Боткин сообщал, что В. Ф. Корш распускает слухи, будто за его статью «Испанская драматическая литература» в № 4—5 «Современника» за 1848 г. Боткину было выплачено через Московскую контору журнала по 30 руб. серебром за лист, а автор получил по 15 руб. «С этой статьей, — писал далее Боткин, — окончилось его сотрудничество, и я получил еще за-

мечание от Некрасова, что и 15 руб. заплатить ему будет дорого» (Боткин и Тургенев, с. 17—18).

35. А. В. ДРУЖИНИНУ

Начало 20-х чисел февраля 1852. Петербург

Примирительная «записочка» Некрасова упоминается в ответном письме Дружинина к нему от 26 февраля 1852 г. (см.: Переписка Некрасова, т. 1, с. 271, где это письмо ошибочно датировано концом 1860 г. Дата письма Дружинина уточнена Н. Б. Алдониной).

36. Я. К. ГРОТУ

До 3 апреля 1852. Петербург

В письме к Я. К. Гроту от 20 февраля 1852 г. П. А. Плетнев упоминает: «Некрасов говорил мне, что по совету моему он писал к тебе, приглашая участвовать в „Современнике"» (Я. К. Грот и П. А. Плетнев. Переписка, т. III. СПб., 1896, с. 573). Возможно, Некрасов отправил это письмо значительно позже. В письме от 3 апреля 1852 г. Грот сообщает Плетневу: «Наконец я получил от Некрасова письмо, в котором он предлагает мне участвовать в „Современнике". Я ответил ему, что согласен, и исчислил, по его желанию, предметы, по которым могу писать. Ожидаю теперь от него уведомления об условиях» (там же, с. 580). В другом письме к Плетневу — от 29 апреля 1852 г. — Грот отчасти раскрывает содержание письма редактора «Современника»: «Некрасов писал мне, что им особенно нужны статьи о нашей старинной литературе» (там же, с. 584).

1853

37. А. С. НЕКРАСОВУ

Первая половина марта 1853. Петербург

Упоминается в ответном письме А. С. Некрасова от 29 марта 1853 г. (см.: Некр. сб., X, с. 164).

38. Л. Н. ТОЛСТОМУ

Вторая половина сентября 1853. Петербург

Ответ на письмо Толстого от 17 сентября 1853 г., в котором Некрасов излагал свое мнение о присланной Толстым рукописи его рассказа «Записки маркера». Упоминается в письме Некрасова Толстому от 6 февраля 1854 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 185—186).

1854

39. А. С. НЕКРАСОВУ

Около 20 января 1854. Петербург

Упоминается в ответном письме А. С. Некрасова от 29 января 1854 г. (см.: Некр. сб., X, с. 166).

40. Л. Н. ТОЛСТОМУ

Конец февраля 1854. Петербург

В письме к Толстому от 17 января 1855 г. Некрасов излагает содержание не полученных адресатом двух писем, посланных в Бухарест (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 197).

41. А. Ф. ПИСЕМСКОМУ

До 27 марта 1854. Петербург

Упоминается в письме Писемского к А. Н. Майкову от 27 марта 1854 г., где он сообщает: «Бог видит, в каком я теперь неприятном положении — получил письмо от Некрасова, пишет, что не может денег выслать, потому что журнал упал по милости газет, печатающих политические и военные известия» (*Писемский А. Ф.* Письма. М.—Л., 1936, с. 65—66).

42. А. Ф. ПИСЕМСКОМУ

Конец сентября—начало октября 1854. Петербург

Упоминается в ответном письме Писемского от 7 октября 1854 г.: «Наконец-то я получил от Вас весточку. О том, что мой „Филантроп" уже напечатан, я тоже

узнал недавно, потому что с июльской книжки не получаю „Современник" ⟨...⟩ Очень рад, что этот очерк понравился в Петербурге». И далее: «Нащет денег, не могу скрыть, меня очень стесняло неполучение их, так что я не знаю, как и промаять нынешний год, имея в литературе единственный ресурс к существованию» (*Писемский А. Ф.* Письма. М.—Л., 1936, с. 78, 79).

43. И. В. БАЗУНОВУ

9 октября 1854. Петербург

В письме к И. С. Тургеневу от 9 октября 1854 г. Некрасов обещает «вместе с этим письмом» отправить записку Базунову с распоряжением выслать Тургеневу книгу переводов Н. В. Берга «Песни разных народов» (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 192).

1855

44. А. Я. ПАНАЕВОЙ

Вторая половина июня 1855. Москва

Письмо, на которое Панаева отвечала 30 июня 1855 г. (см.: ЛН, т. 53—54, с. 117).

45. А. Я. ПАНАЕВОЙ

Начало июля 1855. Москва

«Жестокое» письмо, на которое Панаева отвечала 8 июля 1855 г. (см.: ЛН, т. 53—54, с. 118).

46. А. В. ДРУЖИНИНУ

6 августа 1855. Москва

В постскриптуме письма к А. В. Дружинину от 6 августа 1855 г. В. П. Боткин, у которого в это время гостил Некрасов, сообщает: «Некрасов увлечен моим примером и тоже пишет к Вам» (XXV лет. Сборник Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. СПб., 1884, с. 484).

47. И. С. ТУРГЕНЕВУ

Середина июля—середина августа 1855. Москва

Это не отосланное вовремя письмо Некрасов отправил с другим письмом к Тургеневу от 18 августа 1855 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 213).

48. В. П. БОТКИНУ

Конец августа 1855. Петербург

Письмо с корректурой статьи Боткина «О героях и героическом в истории», посланное Боткину в Нижний Новгород (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 347).

49. В. П. БОТКИНУ

Конец августа 1855. Петербург

Письмо о самоубийстве В. А. Милютина (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 349).

50. С. В. ЭНГЕЛЬГАРДТ

9 сентября 1855. Петербург

В письме к В. П. Боткину от 9 сентября 1855 г. Некрасов сообщал: «Вместе с этим письмом я написал письмо к Ольге Н. (так и быть, для избежания сплетен — решено заплатить ей по 50 р.)...» (наст. изд., т. XIV, кн. 1, с. 220).

51. А. Д. ГАЛАХОВУ

Конец сентября—начало октября 1855. Петербург

Письмо, на которое Галахов ответил 6 октября 1855 г., содержало просьбу о высылке 100 экземпляров «Полной русской хрестоматии...» и 25 экземпляров «Русской хрестоматии для детей», изданных Галаховым (см.: ЛН, т. 51—52, с. 192).

52. Н. П. СОКАЛЬСКОМУ

6 октября 1855. Петербург

Письмо, содержавшее просьбу «как можно скорее» прислать вторую тетрадь солдатских рассказов о Крымской войне и быть одесским корреспондентом «Современника» (см.: НЖ, с. 232).

53. Н. П. СОКАЛЬСКОМУ

27 октября 1855. Петербург

Письмо с повторным предложением прислать в редакцию «Современника» вторую тетрадь солдатских рассказов о Крымской войне с выражением опасения, что жалоба Сокальского на редакцию в Цензурный комитет может повредить «Современнику» (см.: НЖ, с. 233).

54. А. Е. НАДЕЖДИНУ

Осень 1855. Петербург

Первое неизвестное письмо из редакции «Современника» «с величайшими похвалами г. Чернышевского и с самыми выгодными предложениями г. Некрасова» по поводу рукописи романа Надеждина «Учитель музыки», более года лежавшей в редакционном портфеле «Отечественных записок» А. А. Краевского, упоминается в статье Надеждина «Образ действия редакции „Современника"» (см.: СП, 1859, 31 октября, № 237, с. 951).

55. В. П. БОТКИНУ

3—4 декабря 1855. Петербург

«Тяжелое и грустное» письмо с приложенным к нему стихотворением «Замолкни, Муза мести и печали!..», ответом на которое является известное письмо Боткина от 7 декабря 1855 г. (см.: Переписка Некрасова, т. 1, с. 212).

56. А. Е. НАДЕЖДИНУ

Середина декабря 1855. Петербург

«Второе письмо г. Некрасова с приложением 50-ти рублей и разных советов и убеждений касательно медленности г. Краевского» упоминается в статье Надеждина «Образ действия редакции „Современника"» (см.: СП, 1859, 31 октября, № 237, с. 951) и в ответном его письме от 26 декабря 1855 г. (см.: ЛН, т. 51—52, с. 405).

57. А. А. ФЕТУ

Середина декабря 1855. Петербург

Краткая записка, приложенная к письму А. Я. Панаевой Фету, упоминается в ответном письме Фета от 25 декабря 1855 г. (см.: Переписка Некрасова, т. 1, с. 522).

58. П. А. ПЛЕТНЕВУ

24—25 декабря 1855. Петербург

Некрасов обращался в это время к Плетневу с предложением посетить его для переговоров об условиях продолжения аренды «Современника» (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 7).

1856

59. И. В. БАЗУНОВУ

14 января 1856. Петербург

Письмо, в котором Некрасов лишал Базунова права рассылать «Современник» иногородним подписчикам через московскую газетную экспедицию. Упоминается в ответном письме Базунова от 21 января 1856 г. (см.: ЛН, т. 51—52, с. 107).

60. К. Т. СОЛДАТЕНКОВУ

Первая половина марта 1856. Петербург

Письмо с просьбой освободить его от обязательства издать свои стихотворения у Солдатенкова. В письме к Некрасову от 8 апреля Солдатенков следующим образом излагал это письмо: «Ваши стихи Вы „ни под каким видом не желаете теперь видеть в печати" и „даже мыль об этом Вам противна..."» (ЛН, т. 51—52, с. 510).

61. В. П. БОТКИНУ

Около 22 марта 1856. Петербург

Получив письмо от К. Т. Солдатенкова (содержащее требование соблюдать условия договора об издании стихотворений Некрасова и угрозу издать книгу без готовящихся Некрасовым дополнений (см.: ЛН, т. 51—52, с. 508)), Некрасов, не вскрывая конверта, отправил его к Боткину с сопроводительной запиской. Упоминается в ответном письме Боткина от 24 марта 1856 г. (см.: Переписка Некрасова, т. 1, с. 216).

62. К. Т. СОЛДАТЕНКОВУ

17 апреля 1856. Петербург

В письме к В. П. Боткину от 17 апреля 1856 г. Некрасов сообщает, что «вместе с этим письмом» пишет Солдатенкову (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 15).

63. Н. В. БЕРГУ

Середина июня 1856. Петербург

Судя по ответному письму Берга от 28 июня 1856 г., Некрасов извещал автора о принятии его очерка «Из крымских заметок» для публикации в «Современнике» и предлагал дальнейшее сотрудничество в журнале (см.: Переписка Некрасова, т. 2, с. 143).

64. К. Т. СОЛДАТЕНКОВУ

16 июня 1856. Петербург

Письмо, в котором Некрасов предлагает Солдатенкову издавать книгу его стихотворений в Петербурге, упоминается им в письме к В. П. Боткину от 16 июня 1856 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 20).

65. Л. Н. ТОЛСТОМУ

Около 20 июня 1856. Петербург

Судя по ответному письму Толстого от 29 июня 1856 г. (см.: Переписка Некрасова, т. 2, с. 36), Некрасов просил его прислать что-нибудь для беллетристического отдела «Современника».

66. В. И. ДАЛЮ

21—22 июня 1856. Петербург

Письмо с просьбой разрешить перепечатку «Рассказа лезгинца Асана о похождениях своих», опубликованного впервые в январском номере «Современника» за 1848 г., в четвертом выпуске издаваемого Некрасовым сборника «Для легкого чтения». Упоминается в ответной записке Даля от 23 июня 1856 г. (см.: ЛН, т. 51—52, с. 232).

67. Л. Н. ТОЛСТОМУ

До 25 июня 1856. Петербург

В дневниковой записи Толстого от 26 июня указывается: «Вчера получил письма от Колбас⟨ина⟩, Некр⟨асова⟩...» (Толстой, т. 47, с. 83).

68. Н. В. БЕРГУ

Вторая половина июня 1856. Петербург

Судя по ответному письму Берга от 30 июня 1856 г., Некрасов предлагал перепечатать очерк Берга «Десять дней в Севастополе» (Москвитянин, 1855, № 9) в изда-

вавшемся им сборнике «Для легкого чтения» (см.: Переписка Некрасова, т. 2, с. 145).

69. П. В. АННЕНКОВУ

До 25 июля 1856. Петербург

Очевидно, два письма Некрасова, следовавшие одно за другим, содержали, судя по ответному письму Анненкова от 25 июля 1856 г. (см.: ЛН, т. 51—52, с. 96), согласие, а затем отказ продать ему право на издание «Записок охотника» И. С. Тургенева.

70. В. П. БОТКИНУ

До 2 августа 1856. Петербург

В письме к Некрасову от 2 августа 1856 г. В. П. Боткин сообщал: «Получил твое письмо, милейший мой Некрасов, сегодня, — но в нем к удивлению моему ты ничего не упоминаешь о посланной мной книге „Письма об Испании", которую я послал через почту, адресовав на твое имя в контору „Современника"» (Переписка Некрасова, т. 1, с. 132).

71. А. С. НЕКРАСОВУ

Середина августа 1856. Берлин

Упоминается в ответном письме Алексея Сергеевича к сыну от 22 ноября 1856 г. (см.: Некр. сб., X, с. 167).

72. А. Я. ПАНАЕВОЙ

15—16 августа 1856. Берлин

Письмо с просьбой ждать его в Вене упоминается Некрасовым в письме к А. А. Буткевич от 10 сентября 1856 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 31).

73. А. А. ФЕТУ

Конец августа 1856. Вена

Упоминается в письме к И. С. Тургеневу от 21 сентября 1856 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 32).

74. А. С. НЕКРАСОВУ

Около 10 сентября (?) 1856. Венеция

Упоминается в ответном письме Алексея Сергеевича к сыну от 22 ноября 1856 г. (см.: Некр. сб., X, с. 167). Датируется предположительно временем написания письма из Венеции к А. А. Буткевич (10 сентября 1856).

75. Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОМУ

Середина сентября 1856. Рим (?)

Судя по ответному письму Чернышевского от 24 сентября 1856 г., Некрасов интересовался подготовкой очередных номеров «Современника» под редакцией Чернышевского, временем выхода его «Стихотворений» 1856 г. и просил Чернышевского написать статью об этом сборнике для «Библиотеки для чтения», редактируемой А. В. Дружининым (см.: Чернышевский, т. XIV, с. 311—317).

76. Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОМУ

Конец октября 1856. Рим

Судя по ответному письму Чернышевского от 5 ноября 1856 г., Некрасов жаловался на хандру, выражал сомнение в объективности высокой оценки его творчества в письмах Чернышевского и обещал прислать для журнала статью «Десятилетие „Современника"» (см.: Чернышевский, т. XIV, с. 321—329).

77. А. С. НЕКРАСОВУ

Середина сентября—первая половина ноября 1856 г. Рим

Упоминается в ответном письме Алексея Сергеевича к сыну от 22 ноября 1856 г. (см.: Некр. сб., X, с. 167).

78. И. И. ПАНАЕВУ

Около 20 ноября 1856. Рим

В письме к И. С. Тургеневу от 25 ноября 1856 г. Некрасов сообщал, что «написал на днях ругательство» И. И. Панаеву за то, что он «пачкает „Современник" стишонками Гербеля и Грекова» (наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 39).

79. Е. Я. КОЛБАСИНУ

Осень 1856. Рим (?)

Вспоминая о цензурной буре, вызванной выходом в свет «Стихотворений» Некрасова 1856 г., Е. Я. Колбасин в его мемуарном очерке «Тени старого „Современника"» указывает: «В одном из своих писем из-за границы Некрасов спрашивает меня, правда ли, что его хотят засадить в Петропавловскую крепость» (С, 1911, № 8, с. 234).

80. В. П. БОТКИНУ

Ноябрь 1856. Рим

В письме к Боткину от 28 декабря 1856 г. Некрасов «раскаивался»: «... где-то в письме я поторопился обругать римский климат». Возможно, имеется в виду какое-то из не дошедших до нас его писем к Боткину от ноября 1856 г. Возможно, Некрасов имел в виду письмо к И. С. Тургеневу от 6 декабря того же года, где сетовал на ноябрь в Риме, который «был дурен и холоден» (наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 50).

81. Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОМУ

Вторая половина ноября 1856. Рим

В письме к А. В. Дружинину от 13—14 января 1857 г. Некрасов сообщал, что о «журнальных отношениях» «Современника» с редактируемой Дружининым «Библиотекой для чтения» он послал Чернышевскому «самые определенные внушения» (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 55). Эти «внушения» последовали, очевидно, в ответ на письмо Чернышевского к Некрасову от 6 ноября 1856 г., где он сообщает, что, с одной стороны, старается в «Современнике» противопоставлять обновленную и интересную «Библиотеку для чтения» бессодержательным «Отечественным запискам», а с другой — предупреждает Некрасова: Дружинин «будет в „Библ." защищать свободное творчество и беспощадно разить таких безумных, как я» (Чернышевский, т. XIV, с. 327).

82. Л. Н. ТОЛСТОМУ

До 28 декабря 1856

В дневниковой записи Толстого от 28 декабря 1856 г. отмечено: «От Некрасова письмо» (Толстой, т. 47, с. 107).

1857

83. Д. Я. КОЛБАСИНУ

26 января 1857. Париж

В постскриптуме письма И. С. Тургенева, у которого в это время в Париже гостил Некрасов, к Е. Я. Колбасину от 26 января указано: «При сем прилагается письмо Некрасова к Вашему брату» (Тургенев 2, Письма, т. III, с. 190).

84. И. И. ПАНАЕВУ

Январь—начало февраля 1857. Рим

В письме к Некрасову от 13 февраля 1857 г. Н. Г. Чернышевский выражал радость по поводу письменного известия Некрасова Панаеву, что он

«уговорил Тургенева прислать „Нахлебника" на 3-ю книжку» «Современника» (см.: Чернышевский, т. XIV, с. 339).

85. А. В. ДРУЖИНИНУ

Начало февраля 1857. Париж

В письме к Дружинину от 3 марта 1857 г. И. С. Тургенев, вспоминая о пребывании Некрасова в Париже, сообщал: «Я нашел после его отъезда отсюда начатое письмо к Вам, которое и прилагаю» (Тургенев 2, Письма, т. III, с. 204).

86. Л. Н. ТОЛСТОМУ

20-е числа декабря 1856—20-е числа февраля 1857. Рим

В письме к И. С. Тургеневу от 18 декабря 1856 г. Некрасов делился с ним опасениями, что «Толстой переходит на сторону Дружинина», и завершил эту часть письма фразой: «Думаю на днях написать к нему» (наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 45).

Возможно, это намерение не было реализовано, и в письме от 17 февраля 1857 г. Некрасов вновь обещал Тургеневу «на днях» написать Толстому (см.: там же, с. 57).

87. И. И. ПАНАЕВУ

Середина марта 1857. Рим

В письме к В. П. Боткину от 22 марта 1857 г. И. И. Панаев сообщает: «Получил я письмо от Некрасова — ад мрачности и поговаривает о самоубийстве». И далее, имея в виду, очевидно, статью Боткина о Фете в январском номере «Современника» за 1857 г.: «Некрасову я писал о том, что ты не имел ни малейшего желания, ни тени мысли задеть его книгу и что тебе больно, что он так думает. Он просит меня тебе очень кланяться, об этом ничего не упоминает и просит меня доставить тебе его маршрут» (Тургенев и круг «Современника», с. 411).

88. А. С. НЕКРАСОВУ

Конец июня—начало июля 1857. Петербург

Упоминается в ответном письме Алексея Сергеевича от 3 августа 1857 г. (см.: Некр. сб., X, с. 169).

89. Л. Н. ТОЛСТОМУ

Сентябрь—начало октября 1857 г. Петербург

Письмо Некрасова, которое «подействовало» на Толстого, упоминается в его ответном письме от 11 октября 1857 г. (см.: Переписка Некрасова, т. 2, с. 53).

90. Л. Ф. ЛИХАЧЕВУ

23 декабря 1857 г. Петербург

В письме к Некрасову из Рима от 11 марта 1858 г. Л. Ф. Лихачев сообщал: «На днях только получил Ваше письмо от 23 дек⟨абря⟩, любезнейший Николай Алексеевич, но, несмотря на то что оно так долго шло, я ему обрадовался. Значит Вы меня еще не забыли» (АСК, с. 122). Из дальнейшего текста письма видно, что Некрасов в своем письме просил купить для него собаку и предлагал деньги.

91. В. А. ПАНАЕВУ

Вторая половина 1857. Петербург

К этому времени В. А. Панаев относит ссору Некрасова с карточным партнером, неким «бароном Ф-ъ», человеком «зрелых лет», жившим у Певческого моста. Ссора кончилась вызовом на дуэль, и Некрасов решил просить Панаева быть его секундантом. Начало этой истории Панаев описывает следующим образом: «Один раз рано утром я получил записку от Некрасова весьма лаконичного содержания: „Приезжай скорее, мне очень нужно тебя видеть"» (РС, 1901, т. 107, № 9, с. 496). Текст записки Некрасова воспроизведен мемуаристом, по всей вероятности, без обращения к подлиннику, без претензии на его полноту и точность.

1858

92. А. А. ФЕТУ

3 апреля 1858. Петербург

Было приложено к письму Некрасова Л. Н. Толстому от 3 апреля 1858 г. с просьбой «как-нибудь» передать Фету (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 107).

93. С. С. ГРОМЕКЕ

18 сентября 1858. Петербург

Письмо с предположением написать для «Современника» ответ на статью в «Отечественных записках», посвященную работе Громеки «Польские евреи» (С, 1858, № 7). Упоминается в ответном письме Громеки от 28 сентября 1858 г. (см.: ЛН, т. 51—52, с. 229). О доставке своего письма по адресу Некрасов просил И. А. Панаева в записке к нему от 23 сентября 1858 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 197).

94. М. Н. КАТКОВУ

23 сентября 1858. Петербург

Упоминается в письме к М. Н. Лонгинову от 23 сентября 1858 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 113) и содержит предложение включить его перевод «Ромео и Юлии» в готовившееся Некрасовым «Собрание драматических произведений Шекспира» в русских переводах.

95. И. А. САЛОВУ

До декабря 1858. Петербург

В мемуарах П. В. Быкова (в главе, в которой повествуется о сотрудничестве в журнале братьев Достоевских «Время») передан рассказ Салова мемуаристу: «Когда ⟨...⟩ я написал маленький рассказ „Лесник" и послал его нашему поэту на суд, Некрасов прислал длинное письмо, в котором дал мне несколько драго-

ценных советов, сделал мне много комплиментов относительно того, что я хорошо знаю и понимаю деревню, и в конце концов просил меня рассказ переделать согласно его указаниям» (*Быков П. В.* Силуэты далекого прошлого. М.—Л., 1930, с. 62). Рассказ Салова «Лесник» помещен в декабрьском номере «Современника» за 1858 г.

96. П. В. ДОЛГОРУКОВУ

16 декабря 1858. Петербург

В этой записке Некрасов просил Долгорукова дать рукопись своего проекта выкупа помещичьих крестьян для январского номера «Современника» за 1859 г. Упоминается в ответном письме Долгорукова к И. И. Панаеву и Некрасову от 5 января 1859 г. (см.: ЛН, т. 51—52, с. 233).

97. Л. Н. ТОЛСТОМУ

Конец 1858. Петербург

Записка, в которой Некрасов спрашивал, намеревается ли Толстой прислать что-нибудь для публикации в «Современнике» за 1859 г. Упоминается в письме Некрасова к Толстому от 29 января 1859 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 121).

1859

98. М. Е. САЛТЫКОВУ

Январь 1859. Петербург

В письме к П. В. Анненкову от 3 февраля 1859 г. Салтыков сообщал: «Я получил письмо от Некрасова. Скажите ему, что деньги 200 р. мной получены ⟨...⟩ Он пишет, что „Развеселое житье" ему понравилось...» (Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 1, с. 213).

99. В ПЕТЕРБУРГСКУЮ КОНТОРУ «СОВРЕМЕННИКА»

1 марта 1859. Петербург

Записка о выплате «вперед» 300 руб. А. А. Потехину. Упоминается в письме Некрасова к И. А. Панаеву от 1 марта 1859 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 122).

100. И. А. ГОНЧАРОВУ

Около 20 апреля 1859. Петербург

Содержание письма излагается в официальном отношении Гончарова-цензора в С.-Петербургский цензурный комитет от 22 апреля 1859 г.: «Г-н Некрасов, представляя к новому изданию свои стихотворения, в письме на мое имя объясняет: 1) что места, обратившие на себя неблагоприятное внимание бывшего г-на министра народного просвещения в его книге, ныне исключены или переделаны; 2) что почти все остальные стихотворения появились в печать в то время, когда цензура действовала с особенною строгостию, между тем и на них на все доселе распространяется задержание к печати только по поводу означенных (ныне измененных) мест и 3) в бытность еще председателем Цензурного комитета князя Щербатова князь разрешил г-ну Некрасову внести книгу в Комитет для представления о ней Главному управлению цензуры, где уже было говорено о возможности нового ее издания» (*Mazon André.* Un Maître du roman russe Ivan Gontcharov. Paris, 1914, с. 391).

101. И. С. ТУРГЕНЕВУ

Осень 1859. Петербург

В письме к П. В. Анненкову от 1 января 1863 г. Тургенев вспоминал: «Некрасов предлагал мне 8000 р. за „Накануне", в присутствии А. Н. Островского и Е. Я. Колбасина — и письмо его хранится у меня...» (Тургенев 2, Письма, т. V, с. 136). Личная встреча с Некрасовым, упоминаемая в цитированном письме Тургенева, могла состояться в середине сентября или в конце ноября—декабре 1859 г., когда Тургенев был

в Петербурге и готовил роман «Накануне» к публикации в «Русском вестнике». Письмо Некрасова с лестным для Тургенева предложением относится, очевидно, ко времени осеннего (1859 г.) пребывания Тургенева в России.

102. Л. Ф. де РОБЕРТИ

Конец 1859. Петербург

Письмо содержало вопрос, под каким псевдонимом де Роберти желает печатать свой роман «Трое», предназначенный для № 1 «Современника» 1860 г.: *Волонский* или *Волгонский* (последний Некрасову не нравится). См. известное письмо де Роберти от 10 января 1860 г. (ЛН, т. 51—52, с. 479).

1860

103. И. В. БАЗУНОВУ

6 мая 1860. Петербург

Упоминается в письме к А. Н. Островскому от 6 мая 1860 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 136).

104. НЕИЗВЕСТНОМУ ЛИЦУ

Первая половина мая 1860. Петербург

Через несколько дней после отъезда из Петербурга за границу Н. А. Добролюбов писал из Берлина В. И. Добролюбову для передачи Некрасову: «Письмо, данное Некрасовым, я отослал в Мюнхен, в Париж тоже писал» (Добролюбов, т. IX, с. 419). Имеются в виду, очевидно, какие-то заграничные корреспонденты «Современника».

105. Н. А. ДОБРОЛЮБОВУ

Конец июня—начало июля 1860. Петербург

Упоминается в письме к Добролюбову от 18 июля 1860 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 137).

106. И. В. БАЗУНОВУ

21 ноября 1860. Петербург

Содержавшееся в письме распоряжение Некрасова связано, очевидно, с закрытием в ноябре 1860 г. так называемого *огаревского дела*, которое рассматривалось в надворном суде Москвы и окончилось полюбовным соглашением тяжущихся сторон. Судебные издержки обязывались погасить ответчики А. Я. Панаева и Н. С. Шаншиев (см.: Некр. сб., VIII, с. 168—169). В ответном письме от 23 ноября 1860 г. Базунов заверял Некрасова: «Письмо ваше от 21 ноября вчера получил и по назначению Вашему готовлю три тысячи рублей сер⟨ебром⟩, которые вручу Авдотье Яковлевне Панаевой по первому ее востребованию, т. е. в четверг 24 ноября, в чем будьте Вы благонадежны» (ИРЛИ, 5103, л. 38).

107. Н. А. ДОБРОЛЮБОВУ

Декабрь 1860. Петербург

Упоминается в письме к Добролюбову от 1 января 1861 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 149).

1861

108. НЕИЗВЕСТНЫМ ЛИЦАМ

1 января 1861. Петербург

Кроме известного письма Н. А. Добролюбову, в этот день Некрасов, по его признанию в том же письме, написал еще 6 писем (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 149).

109. Ф. Н. ЛЬВОВУ

Конец марта—начало апреля 1861. Петербург

Упоминается в записке И. А. Панаеву от конца марта—начала апреля 1861 г. (см.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 202).

110. Н. А. ДОБРОЛЮБОВУ

23 мая 1861. Петербург

В письме к Добролюбову от 23 мая 1861 г. Н. Г. Чернышевский, отвечая на вопрос адресата о возможности второго издания сочинений М. А. Маркович, указывает, в частности: «Некрасов прилагает свою записочку. В ней, как вижу, отказывается он от издания» (Чернышевский, т. XIV, с. 430).

111. Н. А. ДОБРОЛЮБОВУ

Начало июня 1861. Петербург

В письме к Н. Г. Чернышевскому от 12 июня 1861 г. из Неаполя Добролюбов сообщает о желании по возвращении из-за границы побывать в родном Нижнем Новгороде, где он мог бы повидаться и с Чернышевским (Чернышевский готовил к печати очередной номер «Современника» и предполагал съездить в Саратов). «...Или же, — писал далее Добролюбов, — Вы могли бы оставить мне записку о всем, что нужно сделать для следующей книжки. Да, вероятно, и Некрасов не так уж болен, чтобы решительно не в состоянии был заниматься. А письмо его — недоброе... Не дай бог никому получать такие записочки за границей от близких людей. Успокаивает меня только то, что Вы ничего не говорите о его болезни» (Добролюбов, т. IX, с. 475).

112. Н. В. УСПЕНСКОМУ

Июнь 1861. Петербург

В пересказе И. А. Панаева по памяти Некрасов отвечал Успенскому (в воспоминаниях Панаева его фамилия заменена литерой «Х»), просившему денег для возвращения из-за границы: «В письме этом Некрасов говорил, что желание возвратиться пришло г. Х., вероятно, потому, что он совестится расходовать „современниковские” деньги, вспоминая, что он уже и без того должен, что совеститься не для чего, так как г. Х. молод и успеет рассчитаться с ним работою» (ЛН, т. 49—50, с. 542).

113. В. А. ВОЕЙКОВУ

Июль—начало августа 1861. Грешнево

Упоминается в письме И. А. Панаеву от 20 августа 1861 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 161).

114. А. Я. ПАНАЕВОЙ

Июль—середина августа 1861. Грешнево

Упоминается в письме И. А. Панаеву от 20 августа 1861 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 161).

115. Ф. М. ТОЛСТОМУ

20 августа 1861. Грешнево

Было приложено к письму И. А. Панаеву от 20 августа 1861 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 161).

116. И. В. БАЗУНОВУ

20 августа 1861. Грешнево

Упоминается в письме Некрасова к И. А. Панаеву от 20 августа 1861 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 161).

117. А. С. НЕКРАСОВУ

14 сентября 1861. Петербург

Упоминается в ответном письме Алексея Сергеевича от 25 сентября 1861 г. (см.: Некр. сб. X, с. 171).

118. И. А. ПАНАЕВУ

До 10 ноября 1861

В архиве «Современника», по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, хранилась записка Некрасова И. А. Панаеву «о выдаче 35 р. „вперед" Вартминскому за статью „Бюрократический пресс"» («Практичность» Некрасова, с. 136). Под заглавием «Экзекуторская ге-

гемония» статья И. Вартминского, подписанная криптонимом «И. В.», напечатана в № 10 «Современника» за 1861 г. (вып. в свет — 10 ноября 1861 г.).

1862

119. И. А. ПАНАЕВУ

До 16 марта 1862

В архиве «Современника», по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, хранилась относящаяся к 1862 г. записка Некрасова И. А. Панаеву «о выдаче 50 р. „вперед" одному из мелких сотрудников „Современника" Зиновьеву...» («Практичность» Некрасова, с. 136). Аванс относился, очевидно, к «сценам» Ф. А. Зиновьева «Дворянские выборы», напечатанным в № 2 «Современника» за 1862 г. (вып. в свет — 16 марта 1862 г.).

120. Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОМУ

Первая половина октября 1862. Петербург

В письме Е. П. Пыпиной к А. Г. и Н. Д. Пыпиным от 16 октября 1862 г. сообщается: «Недавно Некрасов получил от Николи письмо, в котором тот просит его разузнать, посылались ли его жене деньги. Судя по ее письмам, он думал, что до 23 сентября по крайней мере она не получала ничего. Некрасов сейчас же явился узнать об этом, и ему сказали, что отослано около 1000 р. Он отписал это Николе и говорил, что если нужно, то он пошлет еще...» (Н. Г. Чернышевский. 1828—1928. Саратов, б. г., с. 301).

121. А. Н. ОСТРОВСКОМУ

Конец октября 1862. Петербург

Упоминается в письме к А. Н. Островскому от 6 ноября 1862 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 179).

122. А. Н. ПЛЕЩЕЕВУ

Конец октября 1862. Петербург

Упоминается в письме к А. Н. Островскому от 6 ноября 1862 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 179).

123. М. Е. САЛТЫКОВУ

Конец октября 1862. Петербург

Упоминается в письме к А. Н. Островскому от 6 ноября 1862 г. (см.: наст. изд., т. XIV, кн. 2, с. 179).

1863

124. И. А. ПАНАЕВУ

14 января 1863

В архиве «Современника», по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, хранилась записка Некрасова к И. А. Панаеву с просьбой выдать «⟨Е. Д.⟩Южакову „вперед за его рассказы сто пятьдесят рублей сер." («да прежде, — писал Некрасов в той же записке от 14 января 1863 г., — выдано мною г. Южакову двести рублей»)» («Практичность» Некрасова, с. 138).

125. И. А. ПАНАЕВУ

8 февраля 1863

Согласно хранившейся в архиве «Современника» записке, по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, Некрасов просил заведующего конторой выдавать «„Максиму Алексеевичу Антоновичу вперед до расчета по четыреста рублей сер. ежемесячно" (8 февраля 1863 г.)...» («Практичность» Некрасова, с. 138).

126. И. А. ПАНАЕВУ

25 февраля 1863

В архиве «Современника», по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, хранилась записка Некрасова к И. А. Панаеву с просьбой выдать «тысячу рублей ⟨М. Е.⟩Салтыкову „в счет работ по «Современнику»" (25 февраля 1803 г.):..» («Практичность» Некрасова, с. 138).

127. М. О. МИКЕШИНУ

20-е числа марта 1863. Петербург

В воспоминаниях о Некрасове Микешин рассказывает о своем опыте графического изображения «Музы» Некрасова — смесь «лохмотьев, нищеты, экспрессию злобы, мести, разгула, угрозы, дикой энергии и красоты», — переданном поэту для ознакомления. «Через несколько дней, — писал далее Микешин, — он присылает его (рисунок.—*Ред.*) ко мне с письмом, в котором, разбирая достоинства и недостатки моей композиции, заявляет, что, по его мнению, я чересчур *реально* трактовал Музу, что Муза — вообще есть миф или тип классического мира, и в пластическом изображении ее необходимо трактовать классически» (*Микешин М.* Из воспоминаний о Н. А. Некрасове. — Пчела, 1878, № 2, прил.). Рисунок Микешина датирован 17 марта 1863 г. (ЛН, т. 49—50, с. 641).

128. В ПЕТЕРБУРГСКУЮ КОНТОРУ «СОВРЕМЕННИКА»

Начало июня 1863. Карабиха

Упоминается в письме Некрасова к А. А. Буткевич от начала июня 1863 г., к которому эта записка была приложена (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 11).

129. И. А. ПАНАЕВУ

14 или 15 июня 1863

Еще об одной записке Некрасова И. А. Панаеву — о выдаче денег В. А. Слепцову — В. Е. Евгеньев-Максимов приводит следующие документы: письмо А. Н. Пыпина к Панаеву от 13 июня 1863 г. (приводится полный текст с просьбой выдать Слепцову 300 руб.), содержание еще одного письма Пыпина к Панаеву от 15 июня 1863 г. после неполного удовлетворения конторой просьбы Пыпина и записки Некрасова о выдаче Слепцову 300 руб. (см.: «Практичность» Некрасова, с. 139).

130. И. А. ПАНАЕВУ

17 июня 1863

По свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, в архиве «Современника» хранилась записка Некрасова к И. А. Панаеву с просьбой выдать «Федору Бергу „в счет будущего еще пятьдесят рублей" (17 июня 1863 г.)...» («Практичность» Некрасова, с. 138). Ср.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 206.

131. П. К. МАРТЬЯНОВУ

Первая половина 1863. Петербург

По свидетельству Мартьянова, служившего в начале 1860-х гг. солдатом в одном из пехотных полков и начавшего в 1863 г. печатать свои стихи в «Военном сборнике», он послал Некрасову посвященную ему «Солдатскую думу»:

Тебе посвящаю, певец,
Тяжелую думу солдата,
Быть может, хоть ты наконец
Признать пожелаешь в нем брата...

«Николай Алексеевич отвечал, — писал далее Мартьянов, — что совсем не знает солдатского быта, но ознакомится и что-нибудь напишет. И действительно, в непродолжительном времени появилась его „Орина, мать солдатская"» (*Мартьянов П. К.* Дела и люди века, т. 1. СПб., 1893, с. 178).

132. Е. И. ЗАРИНОЙ

Первая половина 1863. Петербург

По поводу рукописи ее рассказа «Питомцы» (опубликован в декабрьском номере «Современника» за 1863 г.), переданного Зариной лично Некрасову, она вспоминает: «Я получила от него письмо, в котором он хвалил мою повесть, писал, что я первая подняла давно нужный вопрос о брошенных детях...» (ЛН, т. 49—50, с. 575).

133. И. А. ПАНАЕВУ

20 декабря 1863

В архиве «Современника», по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, хранилась записка Некрасова к И. А. Панаеву, в которой он просил выдать «Левитову ⟨А. И.⟩ сто пятьдесят рублей в счет повести, которую он уже доставил (20 декабря)...» («Практичность» Некрасова, с. 138).

134. И. В. БАЗУНОВУ

28 декабря 1863. Петербург

В сопроводительном письме к «дополнительному отчету по „Современнику" за 1863 год», подписанном «за Базунова Иваном Соловьевым» и адресованном И. А. Панаеву, указаны денежные выплаты «из суммы, собранной за „Современник" 1864 года», в числе которых: «По письму Н. А. Некрасова от 28 декабря полковнику Буткевичу 1500 р.» (ИРЛИ, 5103, л. 51). Возможно, это сделано Некрасовым во исполнение одного из пунктов завещания А. С. Некрасова (см.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 649).

135. А. С. ЗЕЛЕНОМУ

Август 1857—начало 1860-х. Петербург

По указанию К. В. Зеленого, в семье потомков А. С. Зеленого до начала Великой Отечественной войны хранились два письма Некрасова к А. С. Зеленому.

136. НЕИЗВЕСТНЫМ ЛИЦАМ

Начало 1860-х. Петербург

В мемуарах П. В. Быкова воспроизведен рассказ А. П. Пятковского о первой встрече с Некрасовым: «Помню, какие прекрасные полезные советы давал он мне, когда я, приехав из Тамбова в Петербург, впервые посетил его. Он очень обласкал меня, интересовался моими литературными предприятиями, дал две-три рекомендательные записки и был вообще в высшей степени участлив» (*Быков П. В.* Силуэты далекого прошлого. М.—Л., 1930, с. 113).

1864

137. И. В. БАЗУНОВУ

После 7 марта 1864. Петербург

Записка о выдаче экземпляров «Современника» упоминается в письме к А. Н. Островскому после 7 марта 1864 г. (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 16).

138. А. Е. КОВАЛЕВСКОМУ

11—12 июля 1864. Петербург

Упоминается в письме Ковалевского к И. А. Панаеву от 13 июля 1864 г. (см. об этом с. 621, *625*).

139. Н. И. ФИЛИМОНОВУ

Начало октября 1864. Карабиха

В ответном письме от 7 октября 1864 г. Филимонов говорит: «Очень благодарен тебе за прочтенье моих пиэс и мнение твое о них» (ЛН, т. 51—52, с. 541).

140. А. А. ПОТЕХИНУ

Конец 1864. Петербург

Упоминается в письме Некрасова к Потехину от января—февраля 1865 г. (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 23).

1865

141. А. Н. МАЙКОВУ

Конец февраля—начало марта 1865. Петербург

Ответ на предложение Майкова войти в число распорядителей юбилейных торжеств, посвященных 100-летию со дня смерти М. В. Ломоносова. Упоминается в письме Майкова к Некрасову от начала марта 1865 г. (см.: ЛН, т. 51—52, с. 376).

142. И. А. ПАНАЕВУ

9 апреля 1865. Петербург

В архиве «Современника», по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, хранилась записка Некрасова Панаеву от 9 апреля 1865 г. с просьбой выдать П. И. Вейнбергу авансом какую-то сумму (см.: «Практичность» Некрасова, с. 142).

143. И. А. ПАНАЕВУ

12 апреля 1865. Петербург

В архиве «Современника», по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, хранилась записка Некрасова Панаеву от 12 апреля 1865 г. с просьбой выдать авансом Г. И. Успенскому какую-то сумму (см.: «Практичность» Некрасова, с. 142).

144. И. А. ПАНАЕВУ

20 апреля 1865. Петербург

В архиве «Современника», по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, хранилась записка Некрасова Панаеву от 20 апреля с просьбой выдать Я. П. Полонскому авансом какую-то сумму (см.: «Практичность» Некрасова, с. 142).

145. П. А. ПЛЕТНЕВУ

Лето 1865. Карабиха

Упоминается в письме Плетневу от 19 декабря 1865 г. (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 35).

146. И. А. ПАНАЕВУ

27 сентября 1865. Петербург

В архиве «Современника», по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, хранилась записка Некрасова Панаеву от 27 сентября 1865 г. с просьбой выдать Ф. М. Решетникову авансом какую-то сумму (см.: «Практичность» Некрасова, с. 142).

147. В ПЕТЕРБУРГСКУЮ КОНТОРУ «СОВРЕМЕННИКА»

16 октября 1865. Петербург

Записка была приложена к письму Ф. М. Решетникову от 16 октября 1865 г. и содержала распоряжение выплатить ему 50 руб. (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 31).

148. И. А. ПАНАЕВУ

21 декабря 1865

В архиве «Современника», по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, хранилась записка Некрасова Панаеву от 21 декабря 1865 г. с просьбой выдать Ф. М. Решетникову авансом какую-то сумму (см.: «Практичность» Некрасова, с. 142).

149. Н. А. ВОРМСУ

Конец 1865. Петербург

Упоминается в письме А. Н. Плещеева к Некрасову из Москвы от декабря 1865—января 1866 г.: «Вормсу письмо Ваше передал; он едет в Петербург лично увидеться с Вами» (ЛН, т. 51—52, с. 439).

1866

150. И. А. ПАНАЕВУ

4 марта 1866. Петербург

В архиве «Современника», по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, хранилась записка Некрасова Панаеву от 4 марта 1866 г. с просьбой выдать Э. К. Ватсону авансом какую-то сумму (см.: «Практичность» Некрасова, с. 142).

151. И. А. ПАНАЕВУ

21 марта 1866. Петербург

В архиве «Современника», по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, хранилась записка Некрасова Панаеву от 21 марта 1866 г. с просьбой выдать Д. Д. Минаеву авансом какую-то сумму (см.: «Практичность» Некрасова, с. 142).

152. И. А. ПАНАЕВУ

25 апреля 1866. Петербург

В архиве «Современника», по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, хранилась записка Некрасова Панаеву от 25 апреля 1866 г. с просьбой выдать Д. Д. Минаеву авансом какую-то сумму (см.: «Практичность» Некрасова, с. 142).

153. И. А. ПАНАЕВУ

29 апреля 1866. Петербург

В архиве «Современника», по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, хранилась записка Некрасова Панаеву от 29 апреля 1866 г. с просьбой выдать Ф. М. Решетникову авансом какую-то сумму (см.: «Практичность» Некрасова, с. 142).

154. И. А. ПАНАЕВУ

29 апреля 1866. Петербург

В архиве «Современника», по свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, хранилась записка Некрасова к Панаеву от 29 апреля 1866 г. с просьбой выдать П. И. Вейнбергу авансом какую-то сумму (см.: «Практичность» Некрасова, с. 142).

155. С. В. ЗВОНАРЕВУ

9 августа 1866 г. Карабиха

В ответном письме от 24 августа 1866 г. Звонарев сообщал Некрасову: «Григория Захаровича (Елисеева. — *Ред.*) я видел и записку Вашу от 9 августа, адресованную на мое имя, показывал. Деньги 300 р., следующие ему в расчет по „Современнику", выдал 18 авг.» (см.: АСК, с. 251).

156. С. В. ЗВОНАРЕВУ

16 августа 1866. Карабиха

Это письмо о денежных делах упоминается в ответном письме Звонарева от 24 августа 1866 г. (см.: АСК, с. 251; см. также следующую позицию).

157. Н. И. ГРУЗИНСКОМУ

16 августа 1866. Карабиха

Отвечая на не дошедшее до нас письмо Некрасова от 16 августа 1866 г., С. В. Звонарев сообщал: «Письмо Ваше от 16 августа, при коем приложено было письмо к князю Грузинскому, я получил. Князя я лично видел и просил ответа на Ваше письмо. Он говорит, что имеет крайнюю надобность в деньгах по случаю отстройки *другого дома* на Песках, а потому всех денег в срок уплатить не может; при этом спросил меня, действительно ли Вам к 15 октября необходимы деньги» (АСК, с. 251).

158. Ю. Г. ЖУКОВСКОМУ

Ноябрь 1866. Петербург

Е. И. Жуковская в своих мемуарах упоминает об обещании Некрасова после закрытия «Современника» выплатить Ю. Г. Жуковскому, М. А. Антоновичу и А. Н. Пыпину, потерявшим постоянный заработок, по 1000 руб. Вместо этого, уезжая в Карабиху, Некрасов прислал, по утверждению мемуаристки, 500 руб. «на троих», а по возвращении из деревни (начало ноября 1866 г.) после напоминания ему «лакей Некрасова привез от него 300 рублей при записке последнего, в которой он говорил, что остальные деньги он оставляет за собой право уплатить или не уплатить, смотря по обстоятельствам» (*Жуковская Екатерина.* Записки. Л., 1930, с. 231). После отказа Жуковского принять эти деньги последовало известное письмо Некрасова к нему от второй половины 1866 г. (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 53—54).

159. В. А. ПАНАЕВУ

Середина 1860-х. Петербург

Вспоминая о времени, когда Некрасов окончательно расстался с А. Я. Панаевой, В. А. Панаев писал: «В эту зиму я редко посещал Некрасова. Однажды получаю от него записку: „Давно тебя не видел, приходи обедать, будут еще такой-то и такие-то”. Это означало, что карточный период прекратился и что Некрасов собрался ехать в деревню» (*Панаев В. А.* Воспоминания. — РС, 1901, № 9, с. 497).

1867

160. А. К. ТОЛСТОМУ

19 марта 1867. Петербург

В ответном письме Толстой извещает Некрасова о получении его письма от 19 марта 1867 г. и, очевидно, в ответ на просьбу обещает через несколько дней

поднести Некрасову экземпляр своих стихотворений (см.: Ашукин, с. 332).

161. В. И. ПЕРЦОВУ

2 июня 1867. Петербург

В статье «К воспоминаниям о Н. А. Некрасове», рассказывая о заботливом отношении Некрасова к начинающим и нуждающимся литераторам, В. И. Перцов, в частности, сообщает: «Так как служебное положение мое было в то время крайне приниженное (я отбывал воинскую повинность), то по почину П. И. Вейнберга и при содействии Некрасова возбуждено было у тогдашнего военного министра Д. А. Милютина ходатайство об облегчении моего служебного положения, что в возможной степени и было достигнуто. В то же время при содействии Некрасова оказана была мне материальная поддержка из средств Литературного фонда. По этому поводу и написано было мне Некрасовым сохранившееся у меня поныне письмо от 2 июня 1867 г., которое в случае надобности при устройстве музея имени Некрасова могу представить в распоряжение учредителей музея...» (*Перцов В.* К воспоминаниям о Н. А. Некрасове. — Петербургская газета, 1908, № 10, 11 января, с. 2). Ср.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 283, 624).

162. В. А. СЛЕПЦОВУ

Июль 1867. Карабиха

Судя по ответному письму Слепцова от 3 августа 1867 г., Некрасов приглашал его участвовать в готовящихся им литературных сборниках (см.: ЛН, т. 51—52, с. 493).

163. Г. З. ЕЛИСЕЕВУ

Лето 1867. Карабиха

Е. П. Елисеева вспоминает: «Весной 1867 г. мы с мужем уехали в Крестцы Новгородской губернии, на дачу к моему брату. Тут с моим мужем вел деятель-

ную переписку Некрасов, желавший тогда издавать „Сборник"» (Шестидесятые годы, с. 438). Эта переписка с Елисеевым была, вероятнее всего, не весной, когда Некрасов был за границей, а летом 1867 г., когда он действительно вел переговоры со многими авторами об участии в задуманном им литературном сборнике.

164. П. И. ЯКУШКИНУ

Середина октября 1867. Петербург

В письме к Некрасову в Карабиху от 21 августа 1867 г. П. И. Якушкин выражал радость по поводу намерения Некрасова вернуться к издательской деятельности и обещал «недели через две» прислать статью для сборника, составлявшегося Некрасовым (см.: ЛН, т. 51—52, с. 564—565). Статья «Чисти зубы» в неполном виде была послана А. Н. Островскому, бывшему в то время в Петербурге, для передачи Некрасову 7 октября 1867 г. (см.: Неизданные письма, с. 655). В письме к Островскому от 5 декабря 1867 г. Якушкин спрашивал о судьбе своей рукописи и сетовал: «Некрасов мне писал после посылки к вам статьи сердитое письмо: сердится, что я не присылаю к нему статьи, а где я буду его искать?» (там же, с. 656). Статья Якушкина напечатана в № 1 журнала «Отечественные записки» (за 1868 г.), только что перешедшего в руки Некрасова.

165. М. Е. САЛТЫКОВУ

Начало ноября 1867. Петербург

В ответном письме к Некрасову от 14 ноября 1867 г. Салтыков сообщал: «Вследствие письма Вашего, многоуважаемый Николай Алексеевич, посылаю Вам „Нового Нарцисса", которого я значительно сократил и переделал» (Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 1, с. 320).

166. М. Е. САЛТЫКОВУ

19—20 ноября 1867 (телеграмма). Петербург

В ответном письме к Некрасову от 20 ноября 1867 г. Салтыков, в частности, говорит: «Я получил от Вас телеграмму о том, что „Отеч⟨ественные⟩ записки" переходят к Вам без участия Краевского...» (Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 1, с. 321).

167. А. Н. ПЛЕЩЕЕВУ

Начало декабря 1867. Петербург

В ответном письме от 8 декабря 1867 г. Плещеев благодарит за приглашение участвовать в переходящих под редакцию Некрасова «Отечественных записках» (см.: Переписка Некрасова, т. 2, с. 301).

168. М. Е. САЛТЫКОВУ

Начало декабря 1867. Петербург

Упоминается в ответном письме Салтыкова от 20 декабря 1867 г., в котором он благодарит за присланные при письме 200 руб. и рассчитывает прислать фельетон не к январскому, как просит Некрасов, а к февральскому номеру «Отечественных записок» за 1868 г. (см.: Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 1, с. 324).

169. И. В. ПАВЛОВУ

Середина декабря 1867. Петербург

В ответном письме от 22 декабря 1867 г. Павлов благодарит Некрасова за просьбу «сочинить» что-нибудь для его «Отечественных записок» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 426).

170. Н. Д. ЗАЙОНЧКОВСКОЙ

Конец декабря 1867. Петербург

В ответном письме от 3 января 1868 г. Зайончковская благодарит Некрасова за приглашение продолжать сотрудничество в «Отечественных записках» под его редакцией (см.: ЛН, т. 51—52, с. 289).

1868

171. Г. З. ЕЛИСЕЕВУ

Конец 1867—начало 1868. Петербург

В своих воспоминаниях Елисеев сообщает: «В конце ли 1867 или в начале следующего года он (Некрасов. — *Ред.*) прислал мне письмо, в котором, говоря об этом своем намерении основать новый журнал, он спрашивает меня, не пригласить ли ему к постоянному сотрудничеству в этом журнале некоторых новых лиц. В числе этих новых лиц были упомянуты граф А. Толстой, Я. Полонский, Карнович...» (Шестидесятые годы, с. 344).

172. Ф. М. ТОЛСТОМУ

27—28 февраля 1868. Петербург

Судя по ответному письму Толстого от 28 февраля 1868 г., Некрасов отклонил предложение напечатать в «Отечественных записках» роман родственника Толстого под заглавием «Недоразумение», но выражал готовность уплатить автору «гонорар» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 584).

173. Д. Л. МОРДОВЦЕВУ

20-е числа марта 1868. Петербург

Упоминается в письме Некрасова к А. А. Краевскому от 7 апреля 1868 (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 72). Некрасов, очевидно, приглашал Мордовцева к участию в беллетристическом отделе «Отечественных записок».

174. Д. К. ГИРСУ

Конец марта—начало апреля 1868. Петербург

Письмо, в котором Некрасов, очевидно, объяснял необходимость (из-за цензурных условий) изменений в 4-й главе II части романа Гирса «Старая и юная Россия». «Пусть будет по-Вашему», — соглашается автор в ответном письме от конца марта—начала апреля 1868 г. (см.: ЛН, т. 51—52, с. 205).

175. Д. К. ГИРСУ

Конец марта—начало апреля 1868. Петербург

Письмо, в котором, судя по ответному письму Гирса от конца марта—начала апреля 1868 г., Некрасов предлагает автору печатать его роман «Старая и юная Россия» не по 3, а по 6 глав в одном номере журнала и сетует на то, что эти главы пишутся накануне сдачи в типографию (см.: ЛН, т. 51—52, с. 206).

176. Д. Л. МОРДОВЦЕВУ

8 апреля 1868. Петербург

Некрасов сообщает о намерении «завтра» написать Мордовцеву в письме к А. А. Краевскому от 7 апреля 1868 г. (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 72). Судя по содержанию названного письма к Краевскому, Некрасов собирался объяснить Мордовцеву причины задержки в публикации его работы.

177. Д. К. ГИРСУ

24 или 25 апреля 1868. Петербург

Письмо, в котором, судя по ответному письму Гирса от 25 апреля 1868 г., Некрасов дает ему еще неделю на отделку очередной части рукописи романа «Старая и юная Россия» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 210).

178. Д. Л. МОРДОВЦЕВУ

Июнь 1868. Петербург

Ответ на письмо Мордовцева, приглашенного к участию в «Отечественных записках» Некрасова, от 29 апреля 1868 г., где он сообщал: «Я намерен в драме изобразить славянское движение 1848 г. Точкой отправления должен у меня служить чешский поэт и публицист Карел Гавличек (псев⟨доним⟩ Гавель Боровский). Тут захвачена будет и Россия 45—47 годов. Гавличек бежал из Праги в Россию (45-й г.), где сталкивался с Хомяковым, Герценом, Белинским и др. На

него повеяло славянофильством» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 402). В своем ответе от 3 июля 1868 г. на письмо Некрасова Мордовцев писал: «Имею честь препроводить на Ваш суд мою новую драму „Гавличек". Ваше письмо, признаюсь откровенно, меня смутило немало. Я сам сознаю, что выводить в драме людей, еще не сошедших в могилу, как обыкновенно выводят на сцену давно умерших и всеми забытых личностей, это что-то неперевариваемое для нравственного чувства читателя». И далее: «После Вашего письма я несколько переделал ее» (ЛН, т. 51—52, с. 403, 404).

179. Ф. М. ТОЛСТОМУ

5—6 июля 1868. Петербург

Судя по ответному письму Толстого от 6 июля 1868 г., Некрасов в очередной раз отказывался печатать в «Отечественных записках» роман родственника Толстого «Недоразумение», мотивируя это несоответствием содержания романа программе журнала (см.: ЛН, т. 51—52, с. 585—586).

180. Ф. М. ТОЛСТОМУ

6—7 августа 1868. Петербург

Судя по ответному письму Толстого, Некрасов сообщал ему, что навязываемый Толстым в «Отечественные записки» роман его родственника под заглавием «Недоразумение» (Некрасов ошибочно называл его «Недоумением») готовится к публикации в журнале в сокращенном М. Е. Салтыковым виде (см.: ЛН, т. 51—52, с. 588).

181. Ф. М. ТОЛСТОМУ

До 8 августа 1868. Петербург

Судя по ответному письму Толстого от 8 августа 1868 г., Некрасов уведомил его о своем отказе печатать роман его родственника под заглавием «Недоразумение» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 590). Письмо Некрасова было возвращено ему Толстым через А. А. Краевского (см.: там же, с. 592).

182. Ф. М. ТОЛСТОМУ

9—10 августа 1868. Петербург

Судя по ответной записке Толстого, относящейся к 9—10 августа 1868 г., Некрасов объяснял причину отказа печатать в «Отечественных записках» роман родственника Толстого под заглавием «Недоразумение» коллективным мнением редакции журнала (см.: ЛН, т. 51—52, с. 592).

183. Н. К. КРАББЕ

16—17 сентября 1868. Петербург

Судя по ответному письму Краббе, Некрасов просил напомнить ему название деревни, в окрестностях которой они вместе охотились (см.: ЛН, т. 51—52, с. 324).

1869

184. Г. И. УСПЕНСКОМУ

9—10 марта 1869. Петербург

В письме к А. В. Бараевой от 10 марта 1869 г. Успенский сетует на срочную работу, «потому что сию минуту (только 9 часов утра), а уж у меня на столе 3 записки от Некр⟨асова⟩ и 2 твои — что же деньги? „Когда же"» (*Успенский Г. И.* Полн. собр. соч., т. XIII. [Л.,] 1951, с. 50).

185. Ф. М. ТОЛСТОМУ

Февраль—март 1869. Петербург

В ответ на неоднократные напоминания Толстого о рукописи ненапечатанного в «Отечественных записках» романа его родственника «Недоразумение» Некрасов, судя по ответному письму Толстого (см.: ЛН, т. 51—52, с. 600—601; письма датируются здесь «началом лета» 1869 г. явно ошибочно, так как в это время Некрасов был за границей), предлагал выпла-

тить автору неустойку и брал на себя половинную долю расходов по изданию романа отдельной книгой.

186. Л. Н. ТРЕФОЛЕВУ

Конец февраля—март 1869. Петербург

Отвечая на вопросы казанского литератора П. П. Васильева, собиравшего материалы о Некрасове, Трефолев писал ему 3 декабря 1882 г.: «Лично я с ним знаком не был, а его письма ко мне для Вас не могут быть интересны: они касаются стихотворений Вашего покорного слуги, напечатанных в некрасовских „Отечественных записках"» (Учен. зап. Казан. гос. пед. ин-та, вып. 4, 1941, с. 183). Кроме известного письма от 23 февраля 1869 г., другие несохранившиеся, связанные с публикацией стихотворений Трефолева в трех номерах журнала Некрасова за 1869 г., были написаны, очевидно, до апреля этого года, когда Некрасов выезжал на лечение за границу. Однако на юбилейной Некрасовской выставке в Ярославле 1902 г. экспонировалось одно письмо поэта к Трефолеву (Каталог ярославской юбилейной Некрасовской выставки 27—29 декабря 1902 г. Ярославль, 1902, с. 3, с пометой: «От Л. Н. Трефолева»). В личном архиве Л. Н. Трефолева, приобретенном в начале 1930-х гг. Центральным литературным музеем, находилось 809 писем к Трефолеву от 189 корреспондентов, среди которых был и Некрасов (см.: *Бонч-Бруевич Вл.* Новые поступления в Центральный литературный музей. — ЛН, т. 7—8, с. 460). Количество, даты и нынешнее местонахождение этих писем Некрасова неизвестны.

187. М. Е. САЛТЫКОВУ

Вторая половина апреля 1869. Париж

Упоминается в письме Салтыкова к В. М. Лазаревскому от 19 мая 1869 г.: «Ник⟨олай⟩ Алек⟨сеевич⟩ писал ко мне недавно, но ничего особенного; не видно даже, что он предполагает делать» (Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 24).

188. М. Е. САЛТЫКОВУ

Первая половина июня 1869. Ингерлакен

Упоминается в ответном письме Салтыкова от 19 июня 1869 г., судя по которому Некрасов спрашивал о редакционных делах и обещал вернуться в Петербург к середине августа (см.: Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 30).

189. И. А. ГОНЧАРОВУ

Около 25 июня 1869. Киссинген

Судя по ответному письму Гончарова из Парижа от 30 июня, Некрасов сообщал о том, что купается в море, несмотря на «холодище», и собирается переехать в Трувиль (см.: Переписка Некрасова, т. I, с. 419).

190. Г. З. ЕЛИСЕЕВУ

Конец июня—начало июля 1869. Киссинген

Упоминается в ответном письме Елисеева от 9 июля 1869 г., судя по которому Некрасов сообщал о своем «пребывании и состоянии... духа», спрашивал о редакционных делах и советовал в случае нужды в деньгах обращаться к С. В. Звонареву (см.: Переписка Некрасова, т. II, с. 454).

191. И. Г. СОЛОВЬЕВУ

До 12 октября 1869. Петербург

Упоминается в письме Некрасова к А. Н. Островскому от 12 октября 1869 г. (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 116).

192. П. И. ЯКУШКИНУ

Конец октября 1869. Петербург

В ответной записке от 5 ноября 1869 г. Якушкин благодарил за «доброе письмо», извещавшее, очевидно, о принятии к печати «Путевых писем» Якуш-

кина в январском номере «Отечественных записок» за 1870 г. (см.: ЛН, т. 51—52, с. 567).

193. А. Е. ВРАНГЕЛЮ

22 ноября 1869. Петербург

Упоминается в письме к В. П. Гаевскому от 23 ноября 1869 г. (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 119).

194. А. Н. ПЛЕЩЕЕВУ

Конец ноября 1869. Петербург

Судя по ответному письму Плещеева из Москвы от 1 декабря 1869 г., Некрасов сообщал о готовности напечатать переведенную Плещеевым драму М. Бера «Струэнзе» в двух (апрель, май) номерах «Отечественных записок» за 1870 г., но его смущает запрашиваемая сумма в 1000 руб. за перевод (см.: ЛН, т. 51—52, с. 444—445).

1870

195. Н. И. КОСТОМАРОВУ

Конец 1869—начало 1870. Петербург

Упоминается в письме Некрасова к С. В. Максимову от конца 1869—начала 1870 г. (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 126).

196. Э. К. ВАТСОНУ

8—10 марта 1870. Петербург

Ответ Некрасова на письмо Ватсона от 8 марта 1870 г., в котором бывший сотрудник «Современника» требовал разъяснений по поводу якобы распространяемого слуха о задолженности Ватсона в контору «Современника» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 174). Судя по следующему письму Ватсона к Некрасову от 10 марта 1870 г., Некрасов увидел в его письме оскорбительные угрозы и в своем письме отказался давать разъяснения (см.: там же, с. 175).

197. А. С. ПРУГАВИНУ

6 июня 1870. Петербург

Судя по ответному письму Пругавина от 11 июня 1870 г., Некрасов извещал его, что отрывок произведения Пругавина «В дороге» им до сих пор не получен (см.: ЛН, т. 51—52, с. 474).

198. П. Д. БОБОРЫКИНУ

Первая половина июня 1870. Петербург

В статье «Некрасов-редактор» Боборыкин вспоминает: «За границей летом 1870 г. (перед франко-прусской войной) я получил от Некрасова в Берлине письмо, где он сделал мне прямо предложение написать для „Отечественных записок" роман и, если возможно, доставлять его (значит, по мере написания) для четырех последних книжек 1870 г. с сентябрьской» (Слово, 1907, 28 декабря, № 340, с. 2). В письме к Некрасову от 25 июня 1870 г. (после получения письма от М. Е. Салтыкова) Боборыкин упоминает: «Михаил Евграфович повторяет мне также то, что Вы писали, т. е. о доставлении первой части романа к 10 августа русского стиля...» (ЛН, т. 51—52, с. 136).

199. М. Е. САЛТЫКОВУ

Первая половина июля 1870. Карабиха

Судя по ответному письму Салтыкова от 17 июля 1870 г., Некрасов спрашивал, прислал ли Ф. М. Решетников в редакцию «Отечественных записок» рукопись своего романа «Свой хлеб» (см.: Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 51).

200. Н. К. КРАББЕ

Вторая половина августа 1870. Петербург

Судя по ответу Краббе от 30 августа 1870 г., Некрасов просил его прислать ему охотничьих собак, полученных из Англии (см.: ЛН, т. 51—52, с. 325).

201. Н. К. КРАББЕ

28 сентября 1870. Петербург

Судя по ответному письму Краббе от 28 сентября 1870 г., Некрасов просил отложить поездку на охоту, назначенную на 29 сентября (см.: ЛН, т. 51—52, с. 326).

202. Ю. Г. КОРОЛЕНКО

1870. Петербург

По свидетельству В. Г. Короленко, его старший брат Юлиан, занявшийся в пятом классе Ровенской гимназии поэтическим творчеством, однажды послал свои стихи Некрасову для публикации в «Отечественных записках». «Недели через две или три, — указывает мемуарист, — в глухой городишко пришел ответ от „самого" Некрасова. Правда, ответ не особенно утешительный: Некрасов нашел, что стихи у брата гладки, приличны, литературны; вероятно, от времени до времени их будут печатать, но... это все-таки только версификация, а не поэзия. Автору следует учиться, много читать и потом, быть может, попытаться использовать свои литературные способности в других отраслях литературы» (см.: *Короленко В. Г.* История моего современника. М., 1948, с. 240).

1871

203. И. И. ГОЛЬЦ-МИЛЛЕРУ

Первая половина 1871. Петербург

В предисловии к предполагавшемуся изданию стихотворений умершего в августе 1871 г. И. И. Гольц-Миллера, составленном А. Е. Добровольским, указывается, что «в бумагах его (И. И. Гольц-Миллера. — *Ред.*) найдено письмо Н. А. Некрасова об издании его стихотворений» (Стасюлевич, т. V, с. 176). Возможно, по тому же поводу Некрасов переписывался и с отцом покойного поэта И. И. Гольц-Миллером, который сви-

детельствовал в письме к М. М. Стасюлевичу от 31 октября 1876 г.: «Возникшее еще в 1872 году по инициативе Н. А. Некрасова предположение об издании в отдельной книжке всех напечатанных в лучших журналах стихотворений несчастного моего поэта не осуществилось по причинам, от меня не зависящим, о чем г. Некрасов и дал мне знать тогда же» (там же, с. 175).

204. А. Н. ЕРАКОВУ

8 июля 1871. Карабиха

Упоминается в письме Некрасова к А. А. Краевскому от 8 июля 1871 г. (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 158).

205. А. А. АБАЗЕ

Середина июля 1871. Карабиха

Упоминается в письме Некрасова к Н. В. Холшевникову от 27 июля 1871 г. (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 159).

206. Н. С. КУРОЧКИНУ

Вторая половина июля 1871. Карабиха

Судя по ответному письму Курочкина, Некрасов выражал обеспокоенность «недоумениями и затруднениями», возникшими перед сотрудниками редакции «Отечественных записок» в связи с прохождением через цензуру материалов августовского номера журнала, и готовность в случае необходимости прервать отдых в Карабихе и вернуться в Петербург (см.: ЛН, т. 51—52, с. 342).

207. Н. К. КРАББЕ

26 августа 1871 (телеграмма). Чудовская Лука

В письме к В. М. Лазаревскому от 26 августа 1871 г. Некрасов извещает его о том, что послал утром телеграмму Краббе с просьбой в случае его неприезда на охоту известить об этом телеграммой (см.: ЛН, т. 51—52, с. 50).

208. В. М. ЛАЗАРЕВСКОМУ

1 сентября 1871 (телеграмма). Петербург

Упоминается в письме Некрасова к Лазаревскому от 3 сентября 1871 г. (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 161).

209. Е. И. ЯКУШКИНУ

Август—начало октября 1871. Карабиха или Петербург

В письме, очевидно, содержалась просьба о выдаче каких-то документов, необходимых для передачи принадлежавшей Н. А. Некрасову части Грешнева во владение брату Федору Алексеевичу (см.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 327). В ответном письме от октября 1871 г. Е. И. Якушкин — управляющий Ярославской казенной палатой — сообщал Некрасову: «Письмо Ваше не застало мою жену в Ярославле, поэтому несколько замедлилась присылка справки. Дело еще у мирового посредника, но я просил в губернском присутствии, чтобы его скорее выручили» (ИРЛИ, ф. 202, оп. 2, № 211).

210. Ф. М. ТОЛСТОМУ

Середина октября 1871. Петербург

Судя по ответному письму Толстого, Некрасов просил его защиты в «цензурной буре», которая разразилась в связи с публикацией в августовском номере «Отечественных записок» за 1871 г. статьи политического эмигранта Варфоломея Зайцева, и предлагал аргументы, которые можно было использовать в оправдание редакции журнала (см.: ЛН, т. 51—52, с. 615).

211. Д. И. КАМЕНСКОМУ

Сентябрь—октябрь 1871. Петербург

Упоминается в письме к В. М. Лазаревскому от сентября—октября 1871 г. (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 163).

1872

212. Н. С. КУРОЧКИНУ

Конец декабря 1871—начало января 1872. Петербург

Письмо с советом ехать на лечение в Италию и с посылкой денег упоминается в благодарственном письме Курочкина от 10 января 1872 г. (см.: ЛН, т. 51—52, с. 344).

213. М. И. ПИСАРЕВУ

Начало января 1872. Петербург

Вспоминая о своем пребывании в Самаре и встречах там с П. И. Якушкиным, отбывавшим в этом городе ссылку, М. И. Писарев рассказывает: «В одно из ⟨...⟩ посещений он (П. И. Якушкин. — *Ред.*) обратился ко мне с просьбой написать Некрасову письмо (сам он стеснялся это сделать, состоя у последнего в долгу), в котором я должен был рассказать все неприглядное положение моего друга и просить выслать ему на всякий случай рублей сто, которые он вместе с прежним долгом обещался заработать. (Выше М. И. Писарев сообщает со слов самого П. И. Якушкина, что он был должен Некрасову «рублей 600». — *Ред.*). Надо Вам сказать, что П. И. задумал в это время писать драму из народного быта. Дело происходит в губернском городе; место 1-го действия — кабак. Подробно описана декорация, размещены группы и выписана песня, которую поют при поднятии занавеса. Но этим все и кончается. Затем сделан был набросок какого-то очерка, но столь нецензурного свойства, что покойный Юрьев, которому я показал его, не признал удобным напечатать. Раньше я давал его Некрасову, и тоже безуспешно. На письмо мое покойный Ник. Алексеевич ответил мне длинным письмом, где, между прочим, прилагая 300 р., говорит, что не считает Якушкина у себя в долгу, что работы П. Ив. так ценны, что он, не стесняясь, всегда может обращаться к нему, Некрасову, за деньгами, когда бы и сколько бы их ни понадобилось, что всякие церемонии в данном случае со стороны Якушкина не только излишни, но и глубоко оскорбительны. „Я

не подавал повода ему так дурно думать о себе", — заключает письмо свое Некрасов. К сожалению, деньгами этими П-у И-у не пришлось воспользоваться. Я получил 8 января (1872 г. — *Ред.*), а в этот день в 5 1/2 ч. утра его уже не стало, о чем я, возвратив деньги, тотчас же уведомил Некрасова» (РА, 1915, № 9—10, с. 59; ср.: Новости и Биржевая газета, 1902, № 355, 25 декабря, с. 2).

214. Д. И. КАМЕНСКОМУ

10 (?) апреля 1872. Петербург

Записка упоминается в письме Некрасова к В. М. Лазаревскому от 10 (?) апреля 1872 г., к которому она прилагалась (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 174).

215. Г. Е. БЛАГОСВЕТЛОВУ

Конец мая 1872. Петербург

Судя по ответному письму Благосветлова, письмо Некрасова содержало приглашение для личного объяснения по поводу журнальных отношений «Отечественных записок» и «Дела» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 127).

216. А. Е. РОЗЕНУ

Начало июня (?) 1872. Петербург

Письмо с предложением напечатать главы «Записок декабриста» в «Отечественных записках» (см.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 618).

217. С. В. ЗВОНАРЕВУ

Около 20 июня 1872. Карабиха

В письме к Некрасову от 25 июня 1872 г. книгопродавец С. В. Звонарев сообщал: «Вчера я получил Ваше письмо, на которое имею честь отвечать: действительно, я говорил Вам, что Исаков торгует у меня товар за наличные деньги, в том числе и 200 экз. Стихов Ваших — 40 %, и спрашивал Вашего разре-

шения. Вы мне разрешили. Вы собирались дня через два-три уехать из Петербурга и объявили мне, что поручите кому-нибудь получить за экземпляры 660 руб.» (АСК, с. 265).

218. П. А. ЗУЗИНУ

Июнь 1872. Карабиха

В письме к Некрасову от 3 июля 1872 г. из Костромы Н. А. Зузин сообщал: «Два Ваши письма, адресованные на имя брата Петра Александровича, мною получены и своевременно отправлены были к нему в г. Рыбинск ⟨...⟩ Насчет участи Ваших векселей Вы можете быть совершенно покойны, потому что из присланной братом из Петербурга выписки текущих платежей видно, что оба они помещены в ней, — с отметкою, что по одному из них платеж следует произвести в Общ⟨ество⟩ вз⟨аимного⟩ кредита, а по другому — нотариусу Успенскому...» (АСК, с. 106).

219. В. А. ШМЕЙСЕРУ

6 июля 1872. Карабиха

6 июля 1872 г. Некрасов отправил записку Виктору Адамовичу Шмейсеру на станцию Козьмодемьянск, куда приходила корреспонденция Некрасову, с просьбой доставлять ее в Карабиху два раза в неделю и с разрешением читать его газеты (см.: АСК, с. 227). Вместе с этой запиской Шмейсеру были доставлены письма Некрасова (очевидно, к И. П. Горизонтову и В. М. Лазаревскому), датированные 6 июля 1872 г. (см.: наст. изд., т. XV, кн. 1, с. 179—180), которые Шмейсер в ответной записке, датированной тем же днем, обещал «сегодня же отправить».

220. А. Н. ПЛЕЩЕЕВУ

Около 20 июля 1872. Карабиха

Судя по ответному письму Плещеева от 26 июля 1872 г., Некрасов просил информировать его о состоянии дел в редакции «Отечественных записок» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 450).

1873

221. М. С. ВОЛКОНСКОМУ

Конец января—начало февраля 1873. Петербург

Вспоминая о встречах с Некрасовым во время его работы над поэмой «Княгиня Волконская», основанной на «Записках» М. Н. Волконской, и об условиях, на которых сын декабристки разрешил использовать эти материалы, М. С. Волконский упоминает о просьбе Некрасова разрешить ему некоторые отклонения от фактов, изложенных в «Записках». «Я уступил, — пишет далее мемуарист, — но, уезжая из Петербурга, просил выслать мне для просмотра еще последнюю корректуру. Поэт этого не исполнил, и *я получил от него при письме, полном извинений* (курсив наш. — *Ред.*), поэму, уже выпущенную («Отечественные записки», январь 1873 года)» (Некр. в восп., с. 360).

222. И. Г. СОЛОВЬЕВУ

24 марта 1873. Петербург

Записка Соловьеву с указанием выдать А. Н. Островскому 300 руб. была на одном листе с запиской Островскому от 24 марта 1873 г. (см. с. 16).

223. С. ВЕЛИЧКОВСКОЙ

Март (?) 1873. Петербург

Судя по ответному письму Величковской, письмо Некрасова содержало отказ напечатать ее рукопись и вопрос — желает ли автор получить ее обратно (см.: ЛН, т. 51—52, с. 186—187).

224. П. Д. БОБОРЫКИНУ

Конец марта 1873. Петербург

Судя по ответному письму Боборыкина от 6 апреля 1873 г., в письме Некрасова речь шла о присланных Боборыкиным материалах и характере его сотрудни-

чества в «Отечественных записках» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 140—141).

225. А. Ф. КОНИ

До 16 мая 1873. Петербург

Упоминается в письме М. Е. Салтыкова к Кони, датируемом мартом—апрелем 1873 г.: «Извините, что я распечатал конверт с запиской Некрасова на Ваше имя. Дело в том, что Некрасов такую же записку прислал и ко мне, но, по беспорядочности, не написал, когда зовет, т. е. — обедать или вечером. ⟨...⟩ Я полагаю, в 8 часов, не позднее, ибо Ераков собирается читать статью» (Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 267). Содержание записки Некрасова к Кони, очевидно, аналогично известной записке к М. С. Каханову, датируемой в настоящем издании «до 16 мая 1873».

226. М. Е. САЛТЫКОВУ

До 16 мая 1873. Петербург

Упоминается в письме Салтыкова к А. Ф. Кони, датируемом «мартом—апрелем 1873» г., приведенном выше, и, очевидно, аналогично по содержанию.

227. Н. В. БЕРГУ

23 мая 1873. Петербург

Судя по ответному письму Берга от 27 мая 1873 г., Некрасов сетовал в своем письме на излишнюю «строгость» Берга, недовольного медленностью публикации его перевода поэмы А. Мицкевича «Пан Тадеуш» и требующего вернуть ему рукопись (см.: ЛН, т. 51—52, с. 122).

228. А. Н. ПЛЕЩЕЕВУ

Середина июля 1873. Дьепп

Судя по ответному письму Плещеева, письмо Некрасова касалось текущих дел в редакции «Отечественных записок» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 454—456).

229. М. Е. САЛТЫКОВУ

Начало сентября 1873. Петербург

Упоминается в письме к В. М. Лазаревскому от начала сентября (?) 1873 г. (см. с. 32).

230. Г. П. ДАНИЛЕВСКОМУ

17 сентября 1873 г. Петербург

Упоминается в письме к В. М. Лазаревскому от 17 сентября 1873 г. (см. с. 35).

231. Н. Н. ГЕРАРДУ

Первая половина октября 1873. Петербург

Упоминается в письме Некрасова к В. М. Лазаревскому от октября 1873 г. (см. с. 39).

232. Л. А. ПАНАЕВУ

2 декабря 1873. Петербург

Ответ на письменную просьбу (от 7 апреля 1873 г.) Л. А. Панаева прислать «полное издание» стихотворений Некрасова. Судя по благодарственному ответному письму, в письме Некрасова Панаев извещался о высылке трех томов «Стихотворений» поэта, которые отправлялись отдельно (см.: Некр. сб., V, с. 311).

1874

233. П. Д. БОБОРЫКИНУ

До 20 января 1874. Петербург

Судя по ответному письму Боборыкина от 25 января 1874 г., письмо Нéкрасова содержало предложение рассчитаться за готовящийся к публикации в «Отечественных записках» роман Боборыкина «Доктор Цыбулька» экземплярами отдельного издания этого романа (см.: ЛН, т. 51—52, с. 146).

234. П. Д. БОБОРЫКИНУ

15 февраля 1874 (телеграмма). Петербург

Судя по ответному письму Боборыкина от 17 февраля 1874 г., телеграмма содержала извещение, что статья Боборыкина о романе В. Гюго «Девяносто третий год» теперь не нужна (см.: ЛН, т. 51—52, с. 147).

235. П. Д. БОБОРЫКИНУ

19 февраля 1874. Петербург

Судя по ответному письму Боборыкина от 26 февраля 1874 г., Некрасов давал согласие, подтвержденное в телеграмме Боборыкину от 22—23 февраля 1874 г. (см. ниже), печатать его статью о романе В. Гюго «Девяносто третий год» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 148).

236. П. Д. БОБОРЫКИНУ

22—23 февраля 1874 (телеграмма). Петербург

Судя по ответному письму Боборыкина от 24 февраля 1874 г., телеграмма содержала согласие печатать статью Боборыкина о романе В. Гюго «Девяносто третий год» в «Отечественных записках» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 147).

237. П. Д. БОБОРЫКИНУ

27 февраля 1874. Петербург

Судя по ответному письму Боборыкина из Рима от 23 марта 1874 г., в письме Некрасова содержалась просьба оказать какую-то помощь сотруднице «Отечественных записок» Е. О. Лихачевой по ее приезде в Рим (см.: ЛН, т. 51—52, с. 149).

238. Л. Н. ТОЛСТОМУ

Январь—февраль 1874. Петербург

Письмо, содержавшее предложение печатать роман «Анна Каренина» в «Отечественных записках» и «добрые воспоминания» о прежних личных отношениях; упоминается в ответном письме Толстого от января—февраля 1874 г. (см.: Переписка Некрасова, т. II, с. 69).

239. В ПЕТЕРБУРГСКУЮ КОНТОРУ «ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ЗАПИСОК»

20 мая 1874. Петербург

Записка была послана П. В. Засодимскому при письме к нему от М. Е. Салтыкова, который сообщал: «По письму Вашему 〈...〉 спешу послать Вам записку г. Некрасова на получение 200 рублей, которые имеют быть выданы Вам из конторы (в том же доме, где живет Некрасов)» (Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 170).

240. М. И. ГОРСКОМУ

После 13 июля 1874. Чудовская Лука

Упоминается в письме к А. М. Скабичевскому (с той же редакционной датой), к которому была приложена записка (см. с. 85).

241. А. Н. ПЛЕЩЕЕВУ

Первая половина августа 1874. Чудовская Лука

Было написано на одном листе с известным письмом к А. М. Скабичевскому, в котором оно и упоминается (см. с. 88).

242. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

Начало октября 1874. Петербург

Судя по известному письму Некрасова к Достоевскому от 12 октября, в котором редактор «Отечественных записок» благодарит за письменный отклик, Некрасов просил дать какое-либо новое произведение Достоевского к январской книжке журнала на 1875 г. (см. с. 93).

243. М. Т. ЛОРИС-МЕЛИКОВУ

Вторая половина 1874 (?). Петербург

В очерке «Граф Михаил Тариэлович Лорис-Меликов» Н. А. Белоголовый, лично беседовавший с генералом, указывает: «Когда Лорис состоял уже начальником Терской области, он получил письмо от Некрасова, в котором поэт, напоминая их прежние отношения, просил его принять участие в литераторе Благовещенском, отправленном по болезни на Кавказ на продолжительное житье и без всяких средств к существованию, и Лорис исполнил просьбу старого приятеля» (PC, 1889, № 9, с. 601). Н. А. Благовещенский уехал на Кавказ в 1872 г., получив пособие Литературного фонда на лечение, а с 1875 г. при содействии Лорис-Меликова был принят там на службу секретарем Терского статистического комитета и редактором неофициальной части «Терских губернских ведомостей».

1875

244. Ф. М. РЕШЕТНИКОВУ

Конец 1874—начало 1875. Петербург

По свидетельству В. Е. Евгеньева-Максимова, в его руках было неопубликованное письмо Н. Н. Златовратского к Некрасову от 29 января 1875 г., из которого видно, что Некрасов в письме к Решетникову (см.: Ашукин, с. 454—455) излагал свое требование Златовратскому переработать часть третью его романа «Крестьяне-присяжные».

245. Н. И. КОСТОМАРОВУ

Конец января 1875. Петербург

Судя по ответному письму Костомарова от 28 марта 1875 г., Некрасов предлагал ему печатать новый роман «Кудеяр» в «Отечественных записках» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 323).

246. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

До 24 марта 1875 (телеграмма). Петербург

Упоминается в письме Некрасова к Достоевскому от 24 марта 1875 г. (см. с. 107).

247. П. Д. БОБОРЫКИНУ

25 апреля 1875. Петербург

Судя по ответному письму Боборыкина от 5 мая 1875 г., Некрасов торопил его с высылкой в редакцию «Отечественных записок» рукописи повести «Долго ли?» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 152—153).

248. П. Д. БОБОРЫКИНУ

До 20 мая 1875. Петербург

Судя по ответному письму Боборыкина от 27 мая 1875 г., Некрасов торопил его с высылкой рукописи перевода комедии Бальзака «Меркаде», выполненного

женой писателя С. А. Боборыкиной, с его предисловием. При письме Некрасова были посланы 500 руб. (см.: ЛН, т. 51—52, с. 153).

249. П. В. ГРИГОРЬЕВУ

Май 1875. Петербург

Говоря в «Воспоминаниях о Некрасове» о своих первых публикациях в Москве, в том числе о публикации статьи «Современная поэзия», П. В. Григорьев, печатавшийся под псевдонимом «П. Безобразов», указывает: «В мае того же года получил я в подарок от Н. А. Некрасова полное собрание его стихотворений и записку с приглашением зайти к нему, так как сам он болен» (Звенья, III—IV, с. 647).

250. А. А. КРАЕВСКОМУ

Около 20 июня 1875 (телеграмма). Петербург

Упоминается в письме Некрасова Краевскому от 29 июня 1875 г. (см. с. 116).

251. М. Е. САЛТЫКОВУ

Июнь—середина июля 1875. Карабиха

25 июля 1875 г. Салтыков писал Некрасову из Баден-Бадена: «Я давно уже не имею от Вас никаких известий, и я не знаю, где Вы находитесь. Но так как *по прежним Вашим письмам видно, что Вы около первого числа готовитесь оставить Карабиху* (курсив наш. — *Ред.*), то я посылаю настоящее письмо в Петербург...» (Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 189). Процитированные слова Салтыкова позволяют сделать вывод, что в течение своего двухмесячного (июнь—июль) пребывания в Карабихе Некрасов неоднократно писал ему.

252. М. Е. САЛТЫКОВУ

20-е числа июля 1875. Карабиха

«Судя по последнему Вашему письму, многоуважаемый Николай Алексеевич, — писал Салтыков Некрасову 10 августа 1875 г. из Баден-Бадена, — Вы должны быть уже в Петербурге...» (Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 192). Учитывая упоминание Салтыкова о других летних карабихских письмах Некрасова к нему (см. выше), это «последнее» письмо было написано незадолго до отъезда (1—2 августа) из Карабихи в Петербург.

253. Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ

Июнь—июль 1875. Карабиха

Упоминается в известном письме Некрасова к Достоевскому от 20 августа 1875 г. (см. с. 118).

254. М. Е. САЛТЫКОВУ

Конец августа 1875. Петербург

Судя по ответному письму Салтыкова от 4 сентября 1875 г. из Парижа, Некрасов обещал прислать корректуру его очерка «Между делом», предназначенного для сентябрьского номера «Отечественных записок» (см.: Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 203).

255. М. Е. САЛТЫКОВУ

Конец сентября 1875. Петербург

Судя по ответному письму Салтыкова из Парижа от 5 октября 1875 г., Некрасов просил его передать Н. С. Курочкину, что просимые им 2000 франков вскоре будут высланы (см.: Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 216).

256. М. Е. САЛТЫКОВУ

Середина октября 1875 г. Петербург

Судя по ответному письму Салтыкова от 23 октября 1875 г., Некрасов в своем письме высоко оценивал его рассказ «Семейный суд», напечатанный в октябрьском номере «Отечественных записок» за 1875 г. (см.: Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 221).

257. М. Е. САЛТЫКОВУ

Середина ноября 1875. Петербург

Судя по ответному письму Салтыкова из Ниццы, Некрасов сообщал о цензурных препятствиях при попытках публикации 4-й главы его «Экскурсии в область умеренности и аккуратности» (опубл. в № 9 «Отечественных записок» за 1876 г.) и очерка «Непочтительный Коронат» (по требованию цензора Н. Е. Лебедева в очерке, опубликованном в ноябрьском номере «Отечественных записок» за 1875 г., были сделаны купюры) (см.: Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 235).

258. Н. Д. ЗАЙОНЧКОВСКОЙ

Ноябрь 1875. Петербург

Судя по ответному письму Зайончковской от 15 декабря 1875 г., Некрасов предложил ей сотрудничество в беллетристическом отделе «Отечественных записок» и указал, что редакция журнала может выслать ей аванс, «сколько она назначит» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 289—290).

259. В. П. ГАЕВСКОМУ

11 декабря 1875. Петербург

В письме К. А. Некрасову от 2 марта 1878 г. С. Сергилин отвечал, очевидно, на вопрос о материалах по иску Н. А. Некрасова Ф. П. Лубяновскому: «Я нашел в своих бумагах письмо Николая Алексеевича, адресованное к Виктору Павловичу Гаевскому от

11 декабря 1875 г., в котором он извещает Гаевского, что отец мой передал иск ему обратно вследствие своего безнадежного состояния и что затем дело это передано г. Суфицинскому, который в то время, вероятно, был помощником при присяжном поверенном Гаевском. Затем на обороте письма есть расписка г. Суфицинского в том, что он акт между Суфицинским и Некрасовым получил от М. И. Успенского 12 декабря 1875 года» (РГАЛИ, ф. 338, оп. 1, № 127; см. также: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 666).

260. М. Е. САЛТЫКОВУ

12 декабря 1875. Петербург

Судя по раздраженному ответу Салтыкова от 21 декабря 1875 г., Некрасов писал о задержке им годового жалованья Салтыкова его семье (см.: Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 242).

261. Н. Д. ЗАЙОНЧКОВСКОЙ

Первая половина декабря 1875. Петербург

Судя по ответному письму Зайончковской от 15 декабря 1875 г., Некрасов повторно (о первом письме см. выше) обращался к ней с предложением участвовать в беллетристическом отделе «Отечественных записок» (см.: ЛН, т. 51—52, с. 289).

1876

262. Г. З. ЕЛИСЕЕВУ

Осень 1875—январь 1876. Петербург

В письме к М. Е. Салтыкову от 12 февраля 1876 г. в Ниццу Елисеев излагал ему сложную историю конфликтных отношений М. А. Антоновича с редакцией «Отечественных записок» и Некрасовым и, в частности, указывал, что Антоновичу дали понять о возможности его сотрудничества в журнале Некрасова. «Вследствие этого, — писал далее Елисеев, — Анто-

нович и прислал свою статью мне ⟨...⟩ Статья не очень подходила к журналу, но была дельная и напечатать ее — ничего — было можно. Потому я и убедил Некрасова принять ее. Но на другой день после нашего разговора он прислал мне записку, в которой писал, что он ни под каким видом не согласен на принятие статьи Антоновича ввиду кляуз, которые непременно возникнут от сношений с этим человеком, и заключил свою записку таким образом, что или он или Антонович» (см.: Письма Г. З. Елисеева к М. Е. Салтыкову-Щедрину. М., 1935, с. 32).

263. М. Е. САЛТЫКОВУ

Конец января 1876. Петербург

Судя по ответному письму Салтыкова от 9 февраля 1876 г. из Ниццы, Некрасов предложил ему написать статью о деле С. Кронеберга в Петербургском окружном суде (истязание малолетней дочери) (см.: Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 257).

264. М. Е. САЛТЫКОВУ

Около 20 февраля 1876. Петербург

Судя по ответному письму Салтыкова от 25 февраля 1876 г. из Ниццы, Некрасов сообщал о цензурных затруднениях при публикации статьи Салтыкова «Отрезанный ломоть» (о деле С. Кронеберга) и переносе статьи из февральского в мартовский номер «Отечественных записок» (см.: Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 265; см. также упоминание об этом же письме в письме Салтыкова к Некрасову от 4 марта 1876 г.: там же, с. 270).

265. Н. Г. ЛУКАШЕВИЧ

Первая половина марта 1876. Петербург

Упоминается в письме Н. Г. Лукашевич Некрасову от 23 мая 1876 г. (см.: Некр. сб., XI—XII, с. 199, 202).

266. Ф. А. НЕКРАСОВУ

Около 20 марта 1876 (телеграмма). Петербург

Упоминается в письме Некрасова к брату Федору Алексеевичу от 26 марта 1876 г. (см. с. 133).

267. М. Е. САЛТЫКОВУ

Конец марта 1876. Петербург

Судя по ответному письму Салтыкова из Парижа от 6 апреля 1876 г., в своем «коротеньком» письме Некрасов дал высокую оценку его рассказа «Семейные итоги» (см.: Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 284).

268. М. Е. САЛТЫКОВУ

Начало мая 1876. Петербург

Судя по ответному письму Салтыкова из Баден-Бадена от 11 мая 1876 г., Некрасов извещал его о плохом состоянии своего здоровья (см.: Салтыков-Щедрин, т. XVIII, кн. 2, с. 291).

269. М. Е. САЛТЫКОВУ

Начало сентября 1876. Ялта

Судя по ответному письму Салтыкова от 11 сентября 1876 г., Некрасов жаловался на скуку и неспособность С. П. Боткина справиться с его болезнью (см.: Салтыков-Щедрин, т. XIX, кн. 1, с. 18—19). Очевидно, об этом же письме упоминает Г. З. Елисеев в письме к Некрасову от 27 сентября 1876 г.: «Лишь на днях из письма Вашего к Салтыкову я узнал, что Вы все продолжаете хворать, по прибытии чувствуете себя все не по себе...» (ЛН, т. 51—52, с. 258).

270. Г. З. ЕЛИСЕЕВУ

Начало октября 1876. Ялта

Судя по письму А. А. Головачева Некрасову от 11 октября 1876 г., в своем письме к Елисееву Некрасов интересовался делами редакции «Отечественных записок» и был мрачно настроен (см.: ЛН, т. 51—52, с. 216).

271. М. Е. САЛТЫКОВУ

До 10 октября 1876. Ялта

Судя по ответному письму Салтыкова от 13 октября 1876 г., Некрасов сообщал о некотором улучшении здоровья и интересовался делами в редакции «Отечественных записок» (см.: Салтыков-Щедрин, т. XIX, кн. 1, с. 26—28).

272. В. В. ЛЕСЕВИЧУ

Конец 1860-х—1876. Петербург

В одной из своих публикаций А. А. Измайлов указывал: «Есть еще одно учреждение ⟨...⟩ где также может быть нечто некрасовское. Это... архив департамента полиции. Покойный Лесевич говорил, что у него целую серию некрасовских писем взяли при обыске и не вернули» (*Измайлов А.* Просыпанный бисер. (Неизданные стихотворения Некрасова). — Русское слово, 1908, № 27, 1 февраля, с. 2). Лесевич активно сотрудничал в «Отечественных записках» с момента их перехода под редакцию Некрасова до ссылки в Сибирь в 1879 г.

273. А. Н. ПЛЕЩЕЕВУ

1872—1876. Петербург

Судя по ответному письму, которое можно датировать лишь условно (1872—1877), письмо Некрасова содержало ободряющие слова, в которых Плещеев в то время нуждался (см.: ЛН, т. 51—52, с. 461).

1877

274. А. Г. ПЕТРОВУ

Около 20 марта 1877. Петербург

В недатированной дневниковой записи, которая относится ко времени около 20 марта 1877 г., А. А. Буткевич рассказывает: «Отпечаталась седьмая часть — „Последние песни" и должна была до святок поступить в цензуру, но сверх ожидания прием был прекращен днем раньше, и дело откладывалось до Фоминой недели. Брат был очень расстроен — выход книги отсрочивался на три недели. „Для меня, — говорил он (Некрасов. — *Ред.*), — это целая вечность, когда каждый день может быть последним. Я хотел бы по крайней мере успокоиться насчет судьбы моей книги. Пошли, — сказал он мне, — за Скороходовым, вели ему съездить к цензору Лебедеву и попросить, нельзя ли принять не в очередь и просмотреть". Но Лебедев сказал, что без разрешения Петрова он не может ничего сделать. Брат продиктовал мне письмо к Петрову, где просил его разрешить Лебедеву просмотреть частным образом, но передумал послать письмо: „Не хочу я у них ничего просить. Пусть будет, как будет"» (Некр. в восп., с. 441).

УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ, ПРИНЯТЫЕ В НАСТОЯЩЕМ ТОМЕ

Анненков и его друзья — П. В. Анненков и его друзья. Литературные воспоминания и переписка 1835—1885 годов, т. 1. СПб., 1892.

АСК — Архив села Карабихи. Письма Н. А. Некрасова и к Некрасову. Примеч. составил Н. Ашукин. М., 1916.

Ашукин — *Ашукин А. С.* Летопись жизни и творчества Н. А. Некрасова. М.—Л., 1935.

БдЧ — «Библиотека для чтения».

Белинский — *Белинский В. Г.* Полн. собр. соч., т. I—XIII. М., 1953—1959.

Белинский. Письма — Белинский. Письма. СПб., 1914, т. I—III.

Белоголовый — *Белоголовый Н. А.* Воспоминания и другие статьи. 4-е изд. СПб., 1901.

Боград ОЗ — *Боград В.* Журнал «Отечественные записки». 1868—1884. Указатель содержания. М., 1971.

Боград Совр — *Боград В.* Журнал «Современник». 1847—1866. Указатель содержания. М.—Л., 1959.

Боткин и Тургенев — В. П. Боткин и И. С. Тургенев. Неизданная переписка. 1851—1869. По материалам Пушкинского Дома и Толстовского музея. Подготовил к печати Н. Л. Бродский. М.—Л., 1930.

Былое — Былое, 1922, № 20.

ВЕ — «Вестник Европы».

ВЛ — «Вопросы литературы».

Г — «Голос» (газета).

ГАНО — Государственный архив Нижегородской области.

ГАРФ — Государственный архив Российской Федерации.

ГАЯО — Государственный архив Ярославской области.

ГИМ — Государственный исторический музей (Москва).

ГЛМ — Государственный литературный музей (Москва).

ГМ — «Голос минувшего».

ГМТ — Государственный музей Л. Н. Толстого (Москва).

Горбунов — *Горбунов И. Ф.* Сочинения, т. III, ч. 1. СПб., 1907.

Григорович — *Григорович Д. В.* Литературные воспоминания. М., 1987.
ГТБ — Государственная театральная библиотека (Санкт-Петербург).
ГЦТМ — Государственный центральный театральный музей им. А. А. Бахрушина (Москва).
Гусев. Материалы. III. — *Гусев Н. Н.* Лев Николаевич Толстой. Материалы к биографии с 1870 по 1881 г. М., 1963.
Добролюбов — *Добролюбов Н.А.* Собр. соч. в 9-ти т. М.—Л., 1961—1964.
Достоевский — *Достоевский Ф. М.* Полн. собр. соч. в 30-ти т. Л., 1972—1990.
Дружинин. Дневник — *Дружинин А. В.* Повести. Дневник. М., 1986.
Евгеньев — *Евгеньев⟨-Максимов⟩ В. Е.* Николай Алексеевич Некрасов. М., 1914.
Евгеньев-Максимов. Совр I — *Евгеньев-Максимов В.* «Современник» в 1840—1850-е годы. Л., 1934.
Евгеньев-Максимов. Совр III — *Евгеньев-Максимов В.* Последние годы «Современника». 1862—1866. Л., 1939.
Егоров I — В. П. Боткин — литературный критик. Статья 1. — Учен. зап. Тартуского гос. ун-та, 1963, вып. 139. (Труды по русской и славянской филологии; т. 6).
ЕС — «Ежемесячные сочинения».
Записки ГБЛ — Записки Отдела рукописей Государственной библиотеки им. В. И. Ленина, вып. VI. М., 1940.
Звенья — Сборники материалов и документов по истории литературы, искусства и общественной мысли ⟨...⟩ [т.] I—VI. М.—Л., 1932—1936; VIII—IX. М., 1950—1951.
ИВ — «Исторический вестник».
Из литературного наследия — Из литературного наследия Ф. М. Решетникова. Л., 1932.
ИРЛИ — Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН (Санкт-Петербург).
Карабиха — Карабиха. Историко-литературный сборник. Вып. I—III. Ярославль, 1991—1997.
КиР — «Книга и революция».
КЛФ — Комитет Литературного фонда Общества для вспомоществования нуждающимся литераторам и ученым.
Летописи Гослитмузея — Летописи Государственного литературного музея. Кн. IX. М., 1948.
ЛН — Литературное наследство, т. 49—54. М., 1946—1949.
Мельгунов — *Мельгунов Б. В.* «Всему начало здесь...». Некрасов и Ярославль. Ярославль, 1997.
МКН — Музей-квартира Н. А. Некрасова (Санкт-Петербург). Филиал Всероссийского музея А. С. Пушкина.
НВ — «Новое время».
Неизданные письма — Неизданные письма Л. Н. Толстого, И. А. Гончарова, Н. А. Некрасова, Ф. М. Достоевского и др. Из архива А. Н. Островского, по материалам Государственного театрального музея им. А. А. Бахрушина. М.—Л., 1932.
Некр. в восп. — Н. А. Некрасов в воспоминаниях современников. М., 1971.
Некр. по мат. ПД — Некрасов по неизданным материалам Пушкинского Дома. Пг., 1922.

Некр. сб. — Некрасовский сборник, I—III. М.—Л., 1951, 1956, 1960; IV—XII. Л., 1967, 1973, 1978, 1980, 1983, 1988, 1998.
Некр. сб. 1918 — Некрасовский сборник. Неизданные письма и воспоминания, статьи, библиография. Под ред. В. Е. Евгеньева-Максимова и Н. К. Пиксанова. Пг., 1918.
НЖ — *Мельгунов Б. В.* Некрасов-журналист. (Малоизученные аспекты проблемы). Л., 1989.
Никитенко — *Никитенко А. В.* Дневник в 3-х т. [Л.], 1955—1956.
Никитина. Летопись Тургенева — *Никитина Н. С.* Летопись жизни и творчества И. С. Тургенева (1818—1858). Сост. Н. С. Никитина. СПб., 1995.
О Некр. — О Некрасове. Статьи и материалы, вып. I—IV. Ярославль, 1958, 1968, 1971, 1975.
Огни — Огни, вып. 1. Пг., 1917.
ОЗ — «Отечественные записки».
Островский — *Островский А. Н.* Полн. собр. соч. в 12-ти т. М., 1973—1980.
Панаева — *Панаева (Головачева) А. Я.* Воспоминания. М., 1986.
Переписка Некрасова — Переписка Н. А. Некрасова в 2-х т. М., 1987.
ПиР — «Печать и революция».
Письма русских писателей к Суворину — Письма русских писателей к А. С. Суворину. Подготовил к печати Д. И. Абрамович. Л., 1927.
ПСС — *Некрасов Н. А.* Полн. собр. соч. и писем, т. I—XII. М., 1948—1953.
«Практичность» Некрасова — *Евгеньев-Максимов В. Е.* «Практичность» Н. А. Некрасова в освещении цифровых и документальных данных (по неизданному архиву конторы «Современника»). — Вестник Европы, 1915, апрель, с. 126—161.
Пушкин — *Пушкин [А. С.].* Полн. собр. соч., т. I—XVI. [М.—Л.], 1937—1959.
РА — «Русский архив».
РБ — «Русское богатство».
РГАЛИ — Российский государственный архив литературы и искусства (Москва).
РГБ — Отдел рукописей Российской государственной библиотеки (Москва).
РГИА — Российский государственный исторический архив (Санкт-Петербург).
РЗ — «Русские записки».
РЛ — «Русская литература».
РМ — «Русская мысль».
РНБ — Отдел рукописей Российской национальной библиотеки (Санкт-Петербург).
РС — «Русская старина».
С — «Современник».
Салтыков-Щедрин — *Щедрин Н. (Салтыков М. Е.).* Собр. соч. в 20-ти т. М., 1965—1971.
Собр. соч. 1930 — *Некрасов [Н. А.].* Собр. соч., т. I—V. М.—Л., 1930.
СП — «Северная пчела».
СПбВ — «Санкт-Петербургские ведомости».
Ст 1856 — Стихотворения Н. Некрасова. М., изд. К. Солдатенкова и Н. Щепкина, 1856.

Ст 1861 — Стихотворения Н. Некрасова, ч. 1, 2. 2-е изд. СПб., тип. Э. Праца, 1861.
Ст 1869 — Стихотворения Н. Некрасова, ч. 4. СПб., 1869. Изд. Звонарева.
Ст 1873—1874 — Стихотворения Н. Некрасова, т. I, ч. 1—2. 6-е изд.; т. II, ч. 3. 4-е изд.; ч. 4. 2-е изд.; т. III, ч. 5. 2-е изд. СПб., тип. А. А. Краевского, 1873; ч. 6. [1-е изд.]. Там же, 1874.
Ст 1879 — Стихотворения Н. А. Некрасова, т. I—IV. Посмертное издание. СПб., 1879.
Стасюлевич — М. М. Стасюлевич и его современники в их переписке. СПб., 1911—1913, т. I—V.
Тарасов 1982 — *Тарасов А. Ф.* Некрасов в Карабихе. 2-е изд., доп. Ярославль, 1982.
Тарасов 1989 — *Тарасов А. Ф.* Некрасов в Карабихе. Ярославль, 1989.
Теплинский, ОЗ — *Теплинский М. В.* «Отечественные записки» (1868—1884). История журнала. Литературная критика. Южно-Сахалинск, 1966, с. 31—41.
Толстой — *Толстой Л. Н.* Полн. собр. соч. (Юбилейное издание), т. 1—90. М.—Л., 1928—1958.
Тургенев и круг «Современника» — Тургенев и круг «Современника». Неизданные материалы. 1847—1861. М.—Л., 1930.
Тургенев, Письма — *Тургенев И. С.* Полн. собр. соч. и писем в 28-ми т. Письма в 13-ти т. М.—Л., 1961—1968.
Тургенев, Соч. — *Тургенев И. С.* Полн. собр. соч. и писем в 28-ми т. Соч. в 15-ти т. М.—Л., 1960—1968.
Тургенев 2, Письма — *Тургенев И. С.* Полн. собр. соч. и писем в 30-ти т. Письма в 18-ти т. М., 1982. — Издание продолжается.
Тургенев 2, Соч. — *Тургенев И. С.* Полн. собр. соч. и писем в 30-ти т. Соч. в 12-ти т. 2-е изд., испр. и доп. М., 1978—1986.
Чернышевский — *Чернышевский Н. Г.* Полн. собр. соч., т. I—XVI. М., 1939—1953.
Шестидесятые годы — Шестидесятые годы. Материалы по истории литературы и общественному движению. Под ред. Н. К. Пиксанова и О. В. Цехновицера. М.—Л., 1940.

УКАЗАТЕЛЬ ПИСЕМ НЕКРАСОВА ПО АДРЕСАТАМ*

* В указателе приводятся номера писем.

УКАЗАТЕЛЬ
НЕСОХРАНИВШИХСЯ И НЕНАЙДЕННЫХ ПИСЕМ НЕКРАСОВА ПО АДРЕСАТАМ*

* Цифры соответствуют номерам писем в «Списке несохранившихся и ненайденных писем Некрасова».

УКАЗАТЕЛЬ МЕСТ ПРЕБЫВАНИЯ Н. А. НЕКРАСОВА с 1863 по 1877 г.

1863. Петербург — январь—середина мая.
Москва — около 17 мая.
Карабиха — около 20 мая—середина августа.
Нижний Новгород — середина—начало 20-х чисел августа.
Карабиха — начало 20-х чисел августа—середина сентября.
Петербург — начало 20-х чисел сентября—декабрь.

1864. Петербург — январь—середина мая.
Германия, Франция — середина мая—середина августа.
Карабиха — середина августа—конец октября.
Петербург — конец октября—декабрь.

1865. Петербург — январь—середина мая.
Карабиха —после 20 мая—конец августа.
Петербург — сентябрь—декабрь.

1866. Петербург — январь—21 мая.
Карабиха — 22—23 мая—начало июня.
Петербург — между 3 и 8 июня—между 15 и 20 июня.
Карабиха — около 20 июня—конец октября.
Петербург — начало ноября—декабрь.

1867. Петербург — январь—февраль.
Франция, Италия — март—вторая половина июня.
Карабиха — конец июня—середина октября.
Петербург — середина октября—декабрь.

1868. Петербург — январь—около 10 августа.
Карабиха—Щелыково—Карабиха — около 10 августа—начало сентября.
Петербург — 7—8 сентября—декабрь.

1869. Петербург — январь—20-е числа марта.
Берлин — конец марта—начало апреля.
Висбаден — начало апреля—середина апреля.
Париж — середина апреля—5 мая.
Интерлакен — 5 мая—конец мая.
Соден — конец мая—20-е числа июня.
Киссинген — 20-е числа июня—середина июля.
Париж — 17—20 июля.
Дьепп — 20 июля—19 августа.

Париж — 19—21 августа.
Петербург — около 23 августа—декабрь.

1870. Петербург — январь—середина июня.
Карабиха — середина июня—около 20 августа.
Петербург — около 20 августа—декабрь.

1871. Петербург — январь—20-е числа мая.
Карабиха — 20-е числа мая—начало августа.
Петербург — начало августа—конец августа.
Петербург—Чудовская Лука—Петербург — конец августа—14 сентября.
Петербург — 14 сентября—декабрь.

1872. Петербург — январь—10 июня.
Карабиха — после 10 июня—7—8 августа.
Петербург — около 10 августа—начало 20-х чисел августа.

1873. Петербург — январь—2 июня.
Киссинген — не позднее 11 июня—5 июля.
Висбаден — 5 июля.
Париж — 6—13 июля.
Дьепп — 13 июля—4 августа.
Вена — 5—12 августа.
Петербург — 14 августа—начало сентября.
Чудовская Лука — начало сентября—первая половина октября.
Петербург — вторая половина октября—декабрь.

1874. Петербург — январь—12 марта.
Петербург — 14 марта—6 июня.
Петербург—Чудовская Лука—Петербург — 21 августа—6 сентября.
Петербург — 6 сентября—декабрь.

1875. Петербург — январь—29 апреля.
Чудовская Лука — 29 апреля—начало мая.
Петербург — после 2 мая—9 июня.
Карабиха — 11 июня—1 августа.
Петербург — 4—6 августа.
Петербург—Чудовская Лука—Петербург — 30 августа.
Петербург — 30 августа—декабрь.

1876. Петербург — январь—апрель.
Чудовская Лука — май—первая половина июля.
Петербург—Гатчина—Петербург — вторая половина июля—26—28 августа.
Ялта — сентябрь—25—26 октября.
Москва — 28—30 октября.
Петербург — ноябрь—декабрь.

1877. Петербург — январь—27 декабря.

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН*

---

* Звездочками отмечены адресаты известных, а также несохранившихся и ненайденных писем Некрасова (в справках указателя он обозначается сокращенно: Н.). Имена, упоминаемые только в комментариях, даются, как правило, без пояснений. Цифры страниц комментариев даются курсивом, перечисление страниц кн. 1 предваряется цифрой 1, кн. 2 — цифрой 2.

КЛИЧКИ ОХОТНИЧЬИХ СОБАК

ПРИЛОЖЕНИЕ

УКАЗАТЕЛИ К ТОМАМ 11—15 НАСТОЯЩЕГО ИЗДАНИЯ

Указатели к томам 11—15, содержащим статьи, фельетоны, письма, различные записи и документы Некрасова, составлены в основном по тем же принципам, что и указатели к томам художественных произведений (т. 1—10).[1]

По сравнению с предшествующими указателями добавлен еще один тип систематизации материала — указатель, содержащий упоминания произведений самого Некрасова (поэтических, беллетристических, фельетонов, статей, набросков мемуарного характера) как в его собственных текстах, так и в комментариях 11—15 томов. При этом не указываются страницы, на которых напечатаны те или иные тексты в настоящем издании, а также страницы непосредственно относящихся к ним комментариев. Эти сведения можно найти с помощью специального указателя произведений, записей и документов Некрасова, помещенных в 11—13 томах.

Указатель имен и названий включает все фамилии и инициалы реальных лиц, имена монархов и членов их семей, священнослужителей, встречающиеся как в некрасовских текстах, так и в комментариях к ним. Упоминания имени самого Некрасова не учитываются. Вслед за фамилией автора следует алфавитный перечень упоминаемых или явно подразумеваемых его произведений; названия анонимных произведений даются в общем алфавите. Указатель не включает названия произведений, появившихся после смерти Некрасова. В указателе исправлены некоторые неточности, обнаруженные в напечатанных комментариях. В отдельных случаях указатель дополняет и уточняет сведения комментария.[2]

---

[1] См.: наст. изд., т. X, кн. 2, с. 296.

[2] Так, например, уточнено отчество матери И.И.Панаева: Мария *Лукьяновна* Панаева (урожд. Хулдубашева), написание сценического имени упоминаемой Некрасовым актрисы парижского театра «Пале-Рояль»: *Bloch* (ср.: наст. изд, т. XV, кн. 1, с. 100); указано и имя автора пьесы «Гаво, Минар и компания», в которой m-lle Bloch играла роль Анжелы: Эдмон Гондине. Установлено имя автора куплетов «Усы гусара украшают...» (см.: наст. изд., т. XII, кн. 1, с. 344): *М. А. Яковлев*, автор водевиля «Гусар-невеста» (1826); куплеты «Усы» были перепечатаны в 1840 г. в журнале «Репертуар русского театра» (кн. 9, «Смесь», с.8). Указана упомянутая Некрасовым в письме к А.Н.Островскому статья с положительным отзывом о его пьесе «Богатые невесты»: «„Богатые невесты" на Александринской сцене», опубликованная без подписи в газете «Голос» от 30 ноября 1875 г. (см.: наст. изд., т. XV, кн. 2, с. 122).

Указатели мифологических имен и названий, географических и топографических названий (куда входит и городская топонимика) содержат только имена и названия, имеющиеся в текстах самого Некрасова, в том числе и его документах.

Указатели периодических изданий, альманахов и сборников учитывают издания, выходившие до смерти Некрасова.

Вслед за номером тома указывается страница, курсивом выделены страницы комментариев.

УКАЗАТЕЛЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НЕКРАСОВА, УПОМИНАЕМЫХ В ТОМАХ 11—15

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН И ПРОИЗВЕДЕНИЙ, УПОМИНАЕМЫХ В ТОМАХ 11—15

УКАЗАТЕЛЬ МИФОЛОГИЧЕСКИХ ИМЕН, УПОМИНАЕМЫХ В ТОМАХ 11—15

УКАЗАТЕЛЬ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ И ТОПОГРАФИЧЕСКИХ НАЗВАНИЙ, ВСТРЕЧАЮЩИХСЯ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ, ДОКУМЕНТАХ И ПИСЬМАХ НЕКРАСОВА

(т. 11—15)

УКАЗАТЕЛЬ АЛЬМАНАХОВ И СБОРНИКОВ, УПОМИНАЕМЫХ В ТОМАХ 11—15

УКАЗАТЕЛЬ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ, УПОМИНАЕМЫХ В ТОМАХ 11—15

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, ЗАПИСЕЙ И ДОКУМЕНТОВ НЕКРАСОВА, ПОМЕЩЕННЫХ В ТОМАХ 11—13

НЕНАЙДЕННЫЕ, НЕНАПИСАННЫЕ СТАТЬИ И ФЕЛЬЕТОНЫ НЕКРАСОВА

СТАТЬИ, ФЕЛЬЕТОНЫ И РЕЦЕНЗИИ, ПРИПИСЫВАВШИЕСЯ НЕКРАСОВУ БЕЗ ДОСТАТОЧНЫХ ОСНОВАНИЙ

СТАТЬИ, ФЕЛЬЕТОНЫ И РЕЦЕНЗИИ, ПРИПИСЫВАВШИЕСЯ НЕКРАСОВУ ОШИБОЧНО

ДОПОЛНЕНИЯ К ТОМАМ 2—13

Том II

1860

1. К стихотворению «На Волге» (ст. 175—176)

Беспечен тот, кому судьбой
Доверен горький жребий твой.

1864

2. ⟨Экспромт на «шекспировские торжества» в России⟩

Хвала Шекспиру загремит
От бритта, немца и француза,
И только русская смолчит
Кнутом засеченная Муза.

Том $XIII_2$

К разделу VII

1869

3. А. Н. Пыпину

1869. Петербург
На авантитуле книги Ст. 1869, ч. 3:
А. Н. Пыпину от искренне уважающего автора.

1877

4. П. П. Мельникову

1877. Петербург
На титульном листе книги:
П. П. Мельникову

Н. Некрасов

К разделу X

1863

5. ⟨Распоряжение о выплате М. Е. Салтыкову⟩

Прошу доплатить по сему счету.

Н. Некрасов

1873

6. Г-ну Горскому в контору «От⟨ечественных⟩ за⟨писок»⟩

При выходе 6 № «От⟨ечественных⟩ з⟨аписок⟩» будет следовать мне до 800 р., выданных мною в счет этой книги (что означено в списке, выданном г. Скабичевскому). Из этих денег прошу послать в Париж, посылая № 6 г-ну *Шассену*, 6, Boulevard de Clichy (1000 франк.) и M-r Pottecher, 56 rue de la Chopinette (1500 фр.).

К разделу XV

1874

7. ⟨Помета на письме И. В. Федорова (Омулевского) к Некрасову от 26 февраля 1874 г.⟩

Послано 100 р.
27 февр⟨аля⟩

1875

8. ⟨Адрес А. А. Головачева⟩

А. А. Головачев. Черн⟨ышов⟩ пер⟨еулок⟩, д⟨ом⟩ Мартынова.

9. ⟨Помета на письме М. Е. Салтыкова от 25 ноября/7 декабря 1875 г. из Ниццы⟩

Цензура

10. ⟨Помета на письме М. Е. Салтыкова от 7/19 марта 1876 г. из Ниццы⟩

Абонемент

К разделу XVI

1864

11. ⟨Расписка И. А. Панаеву⟩

Две тысячи рубл⟨ей⟩ сер⟨ебром⟩, полученные И. А. Панаевым от А. Е. Ковалевского получил 13 июля 1864

Н. Некрасов.

К разделу XVII

1866

12. ⟨Из протоколов заседаний Комитета Литературного фонда⟩

⟨7 февраля 1866 г.⟩

Н. А. Некрасов заявил, что Иевлев по отзыву г. Курочкина поместил в «Искре» несколько фельетонов, которые, по мнению г. Курочкина, дают менее прав на пособие из Общества, чем его занятия карикатурами.

ДОПОЛНЕНИЯ К ТОМАМ 2—13

Том II

1860

1. К стихотворению «На Волге»
(С. 619)

В авторских и настоящем (т. II, с. 92) изданиях эти строки заменены отточием. Рукой Некрасова восстановлены в экземпляре Ст. 1863 (ч. 1, с. 176), подаренном им Д. П. Мещерской (см.: наст. изд., т. XIII, кн. 2, с. 82, 500).

1864

2. ⟨Экспромт на «шекспировские торжества» в России⟩
(С. 619)

Печатается по автографу РНБ.

Впервые опубликовано: *Эльзон М.Д.* Шекспировское четверостишие Некрасова. — Некр. сб., X, с. 141—144.

В собрание сочинений включается впервые.

Автограф — РНБ, ф. 586 (П. П. Пекарского), № 471, л. 5.

Датируется апрелем 1864 г. В числе свидетельств подготовки и проведения праздника, изложенных в публикации М. Д. Эльзона, следует указать письмо П. М. Ковалевского к Некрасову, относящееся, очевидно, к тому же времени. Автор этого письма напоминает Некрасову о взятом им на себя обязательстве принять участие в покрытии расходов (доля Некрасова — 40 руб.) на Шекспировский праздник (АСК, с. 226).

Том $XIII_2$

К разделу VII

1869

3. А. Н. Пыпину
(С. 619)

Печатается по автографу из частного собрания.

В собрание сочинений включается впервые.

1877

4. П. П. Мельникову
(С. 620)

Печатается по автографу МКН.
В собрание сочинений включается впервые.

Мельников Павел Петрович (1804—1880), инженер-путеец, участник строительства Николаевской железной дороги; с 1862 по 1869 г. министр путей сообщения.

К разделу X

1863

5. ⟨Распоряжение о выплате М. Е. Салтыкову⟩
(С. 620)

Печатается по тексту первой публикации.
Впервые опубликовано: ЛН, т. 13—14, с. 60.
Автограф неизвестен.

Распоряжение сделано под текстом счета, составленного Салтыковым 8 февраля 1863 г., в соответствии с которым он должен был получить деньги из конторы «Современника» за авторскую и редакторскую работу в журнале в декабре 1862—январе 1863 г. Счет приложен к записке Салтыкова И. А. Панаеву от 8 февраля 1863 г. с просьбой выплатить согласно счету 359 руб. (Салтыков-Щедрин, т. 18, кн. 1, с. 268).

1873

6. Г-ну Горскому в контору «От⟨ечественных⟩ зап⟨исок⟩»
(С. 620)

Печатается по тексту первой публикации.
Впервые опубликовано: РС, 1916, № 10, с. 115—116.
В собрание сочинений впервые включено: ПСС, т. XI, с. 258.
Автограф неизвестен.
Датируется временем отъезда Некрасова за границу (9 июня 1873 г.), перед выходом в свет № 6 «Отечественных записок» за 1873 г. (15 июня 1873 г.).

К разделу XV

1874

7. ⟨Помета на письме И. В. Федорова (Омулевского) к Некрасову от 26 февраля 1874 г.⟩
(С. 620)

Печатается по автографу ИРЛИ.
Впервые опубликовано: ЛН, т. 51—52, с. 535.

В собрание сочинений включается впервые.
Автограф — ИРЛИ, ф. 202, оп. 2, № 67, л. 1.

В письме к Некрасову как товарищу председателя Литературного фонда Федоров (Омулевский) просил его ходатайства перед фондом о денежной ссуде (или «иным путем, не прибегая к фонду») в 300 руб. Некрасов немедленно послал просителю 100 руб. из своих средств и, судя по следующему письму Федорова (Омулевского) к нему от середины марта 1874 г., вскоре посетил нуждающегося литератора и рекомендовал, обещая личную поддержку, обратиться в Комитет фонда с официальной просьбой о материальной помощи (см.: ЛН, т. 51—52, с. 535).

1875

8. ⟨Адрес А. А. Головачева⟩
(С. 621)

Печатается по автографу ИРЛИ.
В собрание сочинений включается впервые.
Автограф — ИРЛИ, ф. 202, оп. 2, № 38, л. 2.
Адрес записан рукой Некрасова на втором листе его письма к В. Р. Зотову от 10 сентября 1875 г.

9. ⟨Помета на письме М. Е. Салтыкова от 25 ноября/7 декабря 1875 г. из Ниццы⟩
(С. 621)

Печатается по автографу ИРЛИ.
Впервые опубликовано: Салтыков-Щедрин, т. 18, кн. 2, с. 234.
В собрание сочинений включается впервые.
Автограф — ИРЛИ, ф. 366, оп. 3, № 32, л. 85.

Помета относится к упоминанию в письме давно высланной Некрасову четвертой главы «Экскурсии в область умеренности и аккуратности», которая, по справедливой догадке Салтыкова («с „Экскурсиями" случилась опять остановка»), не вошла в ноябрьский номер «Отечественных записок» за 1875 г. по цензурным условиям.

10. ⟨Помета на письме М. Е. Салтыкова от 7/19 марта 1876 г. из Ниццы⟩
(С. 621)

Печатается по автографу ИРЛИ.
В собрание сочинений включается впервые.
Автограф — ИРЛИ, ф. 366, оп. 3, № 32, л. 100.

В письме Салтыков просил Некрасова: «Не забудьте, пожалуйста, возобновить мой абонемент на итальянскую оперу на будущий год...» (Салтыков-Щедрин, т. 18, кн. 2, с. 272).

К разделу XVI

1864

11. ⟨Расписка И. А. Панаеву⟩
(С. 621)

Печатается по автографу ИРЛИ.
Публикуется и в собрание сочинений включается впервые.
Автограф — ИРЛИ, 5058.

Комментируемый документ относится, очевидно, к карточному партнерству Некрасова с А. Е. Ковалевским. Расписка хранится в ИРЛИ вместе с письмом Ковалевского к И. А. Панаеву:

«Вследствие письма Ник. Алек. Некрасова я имею передать Вам, милостивый государь, 2000 р. с.; деньги готовы, и я буду ожидать присланного от Вас доверенного лица для вручения означенных денег. Видеть меня можно каждый день (кроме середы) в Малой Садовой, дом Министерства юстиции, где я и состою на службе и бываю от 12 ч. до 3 ч.».

Анатолий Евграфович Ковалевский

13 июля
Понедельник

К разделу XVII

1866

12. ⟨Из протоколов заседаний Комитета Литературного фонда⟩
(С. 621)

⟨7 февраля 1866 г.⟩

Печатается по автографу РНБ.
Впервые опубликовано: Некр. сб., X, с. 160.
В собрание сочинений включается впервые.
Автограф — РНБ, ф. 438, т. IV, л. 1.

Речь идет о карикатуристе и журналисте Н. В. Иевлеве, скончавшемся в январе 1866 г. Некрасов по письму к нему В. С. Курочкина хлопотал за Иевлева в Комитете, еще не зная о его смерти. Подробнее см.: Некр. сб., X, с. 159—160.

ЗАМЕЧЕННЫЕ ОПЕЧАТКИ И ИСПРАВЛЕНИЯ К ТОМАМ 1—14*

Том	*С.*	*Строка*	*Напечатано*	*Следует читать*
I	386	3 св.	А. Ф. Белопяткина	Ф. А. Белопяткина
"	462	14 сн.	PI, оп. 3, ед. хр. 20	PI, оп. 20, ед. хр. 3
"	589	8 св.	т. VII наст. изд.	т. XII_1 наст. изд.
II	142	14 св.	Водой не замутит!	Вод⟨ы⟩ не замутит!
"	363	1 св.	К. И. Бэр	К. М. Бэр
"	380	14 св.	рождения	похорон
III	382	4 сн.	Царя — и подданных радельцев	Царя — о подданных радель⟨ца⟩
IV	113	9 сн.	Ропот: подайте же руку	Ропот: «Подайте же руку
"	564	26—27 сн.	«Ссылка и тюрьма»	«Ссыльные и тюрьмы»
"	588	8 сн.	А. Л. Пятковскому	А. П. Пятковскому
VI	652	15 св.	корректура первых двенадцати страниц пьесы	корректура первых двенадцати страниц пьесы с авторской пометой на обороте: «Если этот поллисток еще не отпечатан, то набрать на обороте заглавного листка действующих лиц» (ПССт, 1967, т. 1, с. 649)
"	667	12 сн.	Н. А. Пыпин	А. Н. Пыпин
VII	570	5 св.	ЛГ, 1843, 21 мая, № 12	ЛГ, 1843, 21 марта, № 12
"	607	26—27 св.	«Кавказский пленник» (1828) и «Хаджи-Абрек» (1833) — поэмы Лермонтова	«Кавказский пленник» (1820—1821), поэма А. С. Пушкина, и Хаджи-Абрек» (1833), поэма М.Ю. Лермонтова
VIII	736	1 св	1875	1785
IX_2	318	23 св.	ПСС, т. X, с. 40	ПСС, т. XII, с. 40
XI_1	411	23 сн.	3 сентября 1849	3 сентября 1840
"	464	14 св.	«Заропожец за Дунаем»	«Запорожец за Дунаем»
XII_1	508	10 св.		Редакторы тома Б. В. Мельгунов, Ф. Я. Прийма
XII_2	117	5 сн.	леди Джерне	леди Джерзи

* См. также: наст. изд., т. X, кн. 2, с. 414.

XII2	331	25 сн.	Леди Джерне — лицо неустановенное.	Леди Джерзи — хозяйка модного салона в Лондоне.
XIII1	327	25 св.	В.-Г. Прескотта (1796—1873)	У.-Х. Прескотта (1796—1859)
"	330	21 сн.	Мариво (1788—1783)	Мариво (1688—1763)
"	330	19 сн.	Ч.-В. Мэтьюрине (1782—1843), Ф. Марриете (1792—1842)	Ч.-Р. Мэтьюрине (1782—1824), Ф. Марриете (1792—1848)
"	331	24 сн.	«Лето в Гельсингфорсе» (вроде повести)	«Лето в Гельсингфорсе (вроде повести)»
XIII2	369	9—19 св.	5) По выходе каждой книжки составляется счет денег, следующих за помещенные в ней материалы, и контора Краевского журнала уплачивает по запискам Некрасова деньги, следующие лицам, участвовавшим в книжках, и месячное жалование постоянных сотрудников как под их расписки — не позже пяти дней по выходе книжки. Общая сумма на оригинал с включением жалованья помощникам редактора полагается до 2 т⟨ыс.⟩ на книжку. За исправность платежа, равно как и за исправность состояния кассы, Краевский ответствует своим имуществом.	5) Из подписной суммы Некрасов получает в безотчетное свое распоряжение первого числа каждого месяца от 2 т. до 2500 р. на плату сотрудникам и на вознаграждение за собственные труды.
"	414	15 св.	оп. 2	оп. 1
"	645	11 св.	ед. хр. 6010.	ед. хр. 6010, л. 50.
"	645	12 сн.	ед. хр. 6010/1466.	ед. хр. 6010, л. 49.
"	646	2 св.	ед. хр. 909.	ед. хр. 6010, л. 51.

$XIII_2$	716	22—23 сн.	Зеленой Александр Сергеевич, беллетрист, сотрудник «Современника» 2 — 183, 294, 474	Зеленой А. А. 2 — 474 Зеленой Александр Сергеевич (1822—1875), беллетрист, сотрудник «Современника» 2 — 183, 294
"	718	19—20 св.	Карнович Евгений Петрович (1823—1825)	Карнович Евгений Петрович (1823—1885)
"	724	14—15 сн.	Ломоносов Михаил Васильевич (1811—1865)	Ломоносов Михаил Васильевич (1711—1765)
XIV_1	341	3 сн.	Это подтверждается многими фактами.	Успех очерка Толстого «Севастополь в декабре месяце» (С, 1855, № 6).
XIV_2	327	10 сн.	Майков Владимир Николаевич 〈...〉 1 — 73, *270*; 2 — 108, *238*	Майков Валериан Николаевич (1826—1847), брат А. Н. и Вл. Н. Майковых, критик, переводчик, сотрудник «Современника» 1 — 73, *270* Майков Владимир Николаевич 〈...〉 2 — 108, *238*

СОДЕРЖАНИЕ

ПИСЬМА

	Текст	Другие редакции	Комментарии
926. А. Н. Еракову. Начало мая	21		168
927. А. Н. Островскому. 10 мая	21		169
928. Н. П. Некрасовой. 10 мая	23		169
929. М. С. Каханову. До 16 мая	24		169
930. В. П. Гаевскому. 17 мая	24		170
931. Ф. А. и Н. П. Некрасовым. 26 мая . .	24		170
932. В. М. Лазаревскому. 21—25 (?) мая	25		170
933. В. М. Лазаревскому. 28 мая	26		171
934. А. А. Буткевич. Осень 1872 или весна 1873	26		171
935. А. Н. Пыпину. До 2 июня	26		171
936. А. Н. Еракову. 25 июня (7 июля) . .	27		172
937. В. М. Лазаревскому. Между 17 (29) июля и 25—26 июля (6—7 августа)(?)	28		172
938. А. А. Буткевич. После 8 августа . .	29		173
939. Я. П. Полонскому. 22 августа	30		174
940. А. Н. Еракову. Конец августа 1871—1873	31		174
941. В. М. Лазаревскому. 1 сентября . . .	31		174
942. В. М. Лазаревскому. 2—4 сентября (?)	31		175
943. В. М. Лазаревскому. Начало сентября (?)	32		175
944. В. М. Лазаревскому. Начало сентября (?)	32		176
945. В. М. Лазаревскому. 5 сентября . . .	32		176
946. В. М. Лазаревскому. 6 сентября . . .	33		176
947. В. М. Лазаревскому. 6 сентября . . .	33		177
948. В. М. Лазаревскому. Август—первая половина сентября (?)	34		177
949. В. М. Лазаревскому. Между 7 и 16 сентября (?)	35		177
950. В. М. Лазаревскому. Середина сентября (?)	35		178
951. В. М. Лазаревскому. 17 сентября . .	35		178
952. В. С. Курочкину. 29 сентября (1873?)	36		178
953. А. А. Краевскому. 14 октября . . .	36		179
954. В. М. Лазаревскому. Первая половина октября (?)	37		180
955. В. М. Лазаревскому. Середина октября (?)	37		180

ПРИЛОЖЕНИЕ

Подготовка текста и комментарии

О. Б. АЛЕКСЕЕВА, А. М. БЕРЕЗКИН, И. А. БИТЮГОВА,
Е. Г. ВАСИЛЬЕВА, В. П. ВИЛЬЧИНСКИЙ,
Г. В. КРАСИЛЬНИКОВ, Г. В. КРАСНОВ,
Б. В. МЕЛЬГУНОВ, Н. Н. МОСТОВСКАЯ, А. Ф. ТАРАСОВ,
М. Д. ЭЛЬЗОН

Редакторы тома

О. Б. АЛЕКСЕЕВА, Б. В. МЕЛЬГУНОВ

Николай Алексеевич Некрасов

ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ И ПИСЕМ
В ПЯТНАДЦАТИ ТОМАХ

Том 15

Книга II

Утверждено к печати
Институтом русской литературы (Пушкинский Дом) РАН

Редактор издательства *Г. А. Альбова*
Художник *Л. А. Яценко*
Технический редактор *Е. И. Егорова*
Корректоры *О. И. Буркова* и *М. К. Одинокова*
Компьютерная верстка *И. Ю. Илюхиной*

Лицензия ИД № 02980 от 06 октября 2000 г.
Сдано в набор 15.12.99. Подписано к печати 26.12.2000.
Формат 84×108 1/32. Бумага офсетная. Гарнитура школьная.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 33.60. Уч.-изд. л. 41.6.
Тираж 1000 экз. Тип. зак. № 3591. С 260

Санкт-Петербургская издательская фирма «Наука» РАН
199034, Санкт-Петербург, Менделеевская лин., 1
nauka@aspid.nw.ru

Санкт-Петербургская типография «Наука» РАН
199034, Санкт-Петербург, 9 лин., 12